Auvergne, Allier
Néris-les-Bains

Gare de Néris-les-Bains

Références du dossier

Numéro de dossier : IA03000584
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale ferroviaire et villégiature
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : gare
Précision sur la dénomination : gare ferroviaire
Parties constituantes non étudiées : abri de voyageurs, quai

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales :

Historique

La gare de Néris-les-Bains date de 1931-1932 (la ligne Montluçon - Gouttières via Néris-les-Bains a été ouverte en 1931). Elle est l'oeuvre de l'architecte Louis Brachet (son projet est paru dans la revue "La construction moderne" de 1933-1934). Si la ligne Montluçon - Gouttières, à laquelle elle appartient, ferme au trafic voyageurs dès 1939, la gare de Néris va desservir encore la station (uniquement pendant la saison thermale) jusqu'en 1957 pour les trains de voyageurs en provenance de Paris. Cette gare est alors désaffectée.
En 1975, le bâtiment est racheté par la commune qui en fait une salle polyvalente, sous l'appellation de Pavillon du Lac. Il fait l'objet d'une inscription au titre des Monuments historiques à cette même date.
Des travaux de restauration et de réaménagement sont menés à partir de 2005 et, en 2009, l'édifice devient centre socio-culturel.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Dates : 1931 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Brachet (architecte, attribution par travaux historiques)

Description

La gare de Néris-les-Bains a été construite dans un style composite "régionaliste", dans une pierre ocre rose veinée de jaune.
Elle se compose d'une succession de pavillons de hauteurs variées. La porte d'entrée ouvrant autrefois sur la cour des voyageurs, est surmontée d'un fronton approximativement triangulaire, portant l'horloge de la gare.
Les toitures portent des décors géométriques en tuiles plates vernissées de couleur.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile plate
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage en surcroît
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit en pavillon ; toit à longs pans, pignon découvert ; toit à longs pans, demi-croupe

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1975/10/29
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

L'ancienne gare de Néris-les-Bains devenue centre socio-culturel, côté cour des voyageurs, à l'est.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR84_20160300133NUC4A

La gare de Néris-les-Bains en 1997 depuis l'emplacement des anciennes voies, après désaffectation en tant que gare et avant réaménagement en centre socio-culturel.
Phot. Roger Choplain,
Phot. Roland Maston
IVR83_19970300080XA

L'ancienne gare de Néris-les-Bains en 1997 depuis l'emplacement des voies, côté ouest, avant réaménagement du bâtiment en centre socio-culturel.
Phot. Roger Choplain,
Phot. Roland Maston
IVR83_19970300076XA

Détail de l'élévation arrière (ouest) de l'ancienne gare de Néris-les-Bains en 1997, avant réaménagement en centre socio-culturel.
Phot. Roger Choplain,
Phot. Roland Maston
IVR83_19970300078XA

Détail de la façade ouest (en 1997) de la gare désaffectée de Néris, du côté des anciennes voies.
Phot. Roger Choplain,
Phot. Roland Maston
IVR83_19970300079XA

Détail de la façade est de la gare de Néris (après réaménagement en centre socio-culturel), du côté de l'ancienne cour des voyageurs.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300282NUC4A

Détail (après réaménagement en centre socio-culturel) de l'ancienne entrée côté est, toujours surmontée de l'horloge de la gare.
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300281NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ligne Montluçon - Gouttières (IA00141326)

Auteur(s) du dossier : Brigitte Ceroni, Delphine Renault-Jouseau, Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

L'ancienne gare de Néris-les-Bains devenue centre socio-culturel, côté cour des voyageurs, à l'est.

IVR84_20160300133NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La gare de Néris-les-Bains en 1997 depuis l'emplacement des anciennes voies, après désaffectation en tant que gare et avant réaménagement en centre socio-culturel.

IVR83_19970300080XA
Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'ancienne gare de Néris-les-Bains en 1997 depuis l'emplacement des voies, côté ouest, avant réaménagement du bâtiment en centre socio-culturel.

IVR83_19970300076XA
Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de l'élévation arrière (ouest) de l'ancienne gare de Néris-les-Bains en 1997, avant réaménagement en centre socio-culturel.

IVR83_19970300078XA
Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la façade ouest (en 1997) de la gare désaffectée de Néris, du côté des anciennes voies.

IVR83_19970300079XA
Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la façade est de la gare de Néris (après réaménagement en centre socio-culturel), du côté de l'ancienne cour des voyageurs.

IVR84_20160300282NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail (après réaménagement en centre socio-culturel) de l'ancienne entrée côté est, toujours surmontée de l'horloge de la gare.

IVR84_20160300281NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation