



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Haute-Loire
Le Monastier-sur-Gazeille
église Saint-Chaffre

chasuble : ornement rouge n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000994

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble

Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Historique

Le damas principal est à motifs dits "bizarres" de la limite des 17e et 18e siècle, il a été monté avec d'autres damas de la seconde moitié du 19e siècle et du début du 20e siècle avec de nouveaux galons.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle

Période(s) secondaire(s) : 2e moitié 19e siècle, limite 19e siècle 20e siècle

Description

Le tissu du fond est constitué de plusieurs pièces de damas, de base de satin : deux pièces sur la partie supérieure devant sont taillées dans une ou deux sortes de damas, le bas et le dos, dans troisième sorte de damas. La bande d'orfroi antérieure a majoritairement été réalisée dans un damas, complétée dans sa partie inférieure par une pièce d'une autre sorte de damas peint, partiellement, en doré. La croix dorsale est de satin liseré jaune.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : damas ; soie (chaîne)

Mesures : h : 109 la : 73

Représentations :
fleur

Le damas principal du fond est à motifs géométriques, rayures, feuilles, fleurs, fruits stylisés. Les motifs des orfrois sont soit stylisés soit à fleurs de chardon surmontés d'une croix dans la veine néogothique.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Une part d'histoire de l'abbaye de Saint-Chaffre à la lecture des tissus sacrés du XVIIIe siècle. 1998.** ARIBAUD, Christine. **Une part d'histoire de l'abbaye de Saint-Chaffre à la lecture des tissus sacrés du XVIIIe siècle.** In : Les bénédictins de Saint-Chaffre et du Monastier : histoire et archéologie d'une congrégation, actes du colloque des 7, 8, 9 novembre 1997. Le Puy : Cahiers de la Haute-Loire, 1998. (Mémoires de la jeune Loire et du Mézenc ; n°1). p. 365-378
p. 366-367; Pl. I-II
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

Périodiques

- **Les soieries bizarres**
FATON, Jeanne. **Les soieries bizarres.** *L'estampille*, n°349, juill. - août 2000, p. 60-63.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble

Phot. Christian Parisey

IVR84_20174300426NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble

Phot. Christian Parisey

IVR84_20174300427NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Saint-Chaffre (IA43000665) Auvergne, Haute-Loire, Le Monastier-sur-Gazeille

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20174300426NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20174300427NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation