Rhône-Alpes, Drôme
Taulignan
rue du Pas de la Dame, non étudié musée d'Art sacré

Ostensoir-soleil

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000533
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir
Précision sur la dénomination : ostensoir-soleil

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le pied de cet ostensoir n'est pas assorti à la monstrance, qui semble avoir été remontée sur un pied plus ancien.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Lieu de provenance : Rhône-Alpes, 26, Taulignan, église paroissiale Saint-Vincent

Description

Ostensoir-soleil en laiton estampé doré, sauf la base et le motif d'amortissement en bronze doré. Gloire et cadre de la lunette découpés et ajourés, à décor en bas relief, tour de la lunette incrusté de cabochons de verre transparent taillé. Base rectangulaire à quatre pieds, décor en bas-relief dont un motif argenté rapporté sur la face, tige nue, à plusieurs bagues et noeud piriforme

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, rectangulaire ; pied, 4

Matériaux : laiton repoussé, estampage, doré, ajouré, incrustations ; bronze fondu, décor en bas relief, décor dans la masse, décor rapporté ; verre transparent taillé

Mesures :

h = 48,3 ; la = 23 ; pr = 10

Représentations :
symbole ; Agneau de Dieu, trinité, coeur, flamme
ornementation ; à feuillage, à feuille d'acanthe, à feuille stylisée, à perles

symbole (Agneau de Dieu, trinité, coeur, flamme) ; ornementation (à feuillage, à feuille d'acanthe, à feuille stylisée, à perles) § Sur le pied, dont les angles sont marqués de feuilles d'acanthe et de longues feuilles, figurent l'Agneau mystique sur la face, le triangle trinitaire au revers, et un coeur enflammé de chaque côté. La gloire alterne des rayons ondés et

droits, longs et perlés ; le cadre de la lunette est formé d'une alternance feuilles stylisées et de feuilles tréflées. La croix d'amortissement fleuronnée est garnie d'une fleur et de feuilles.

État de conservation

partie en remploi (?), remontage

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella,
Phot. Martial Couderette
IVR82_20002600185X

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20002600185X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella, Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation