



Rhône-Alpes, Drôme
Grignan
place Sévigné

fontaine de la Marquise

Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000214
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fontaine
Appellation : dite fontaine de la Marquise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : . 1979 D NON CADASTRÉ

Historique

L'établissement des fontaines de Grignan est en grande partie l'oeuvre de François-Auguste Ducros, maire de Grignan de 1837 à 1868. Celle de la "place" est élevée en 1840 sur les plans de l'agent voyer Casimir Chaix. En 1851, F.-A. Ducros conçoit le projet d'une statue à la gloire de Madame de Sévigné. Ce projet était audacieux, le conseil municipal n'ayant pas les moyens suffisants, mais grâce à une souscription publique, démarche encore rare à l'époque, une somme de 5000 F fut rassemblée en 1855 ; le crédit supplémentaire attribué par le préfet permit à peine à payer le piédestal et ses accessoires, sur la fontaine publique de la place. Le maire s'adressa cependant aux frères Rochet, sculpteurs parisiens ; ceux-ci offrirent le reste de la somme nécessaire pour couler la statue de la marquise de Sévigné, réalisée par Louis Rochet. Le 4 octobre 1857, la statue fut installée solennement sur la fontaine ; une inscription sur le piédestal conserve le souvenir de cette inauguration.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle
Dates : 1840 (porte la date, daté par travaux historiques), 1857
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre-Louis-Casimir Chaix (agent voyer, attribution par travaux historiques),
Louis Rochet (sculpteur, attribution par travaux historiques)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : François-Auguste Ducros (commanditaire)

Description

La fontaine se compose d'un bassin rectangulaire à pans coupés et d'un piédestal central en pierre supportant une statue de bronze qui représente la marquise de Sévigné. Le bord du bassin est mouluré en tore, les faces et les pans coupés sont ornés d'un losange en relief. Le piédestal, rectangulaire, est composé d'un soubassement appareillé à joints refendus, servant de fût de distribution, surmonté d'un socle mouluré sur lequel est érigée la statue, tournée vers le sud. L'eau s'écoule dans le bassin par quatre masques à tête de lion en bronze, disposés deux par deux sur les grands côtés du soubassement ; sur le petit côté ouest, un cartouche porte la date 1857 gravée. Sur les petits côtés du socle sont sculptés deux écus armoriés, accompagnés des inscriptions "armes des Bussy" (face ouest) et "armes de Sévigné" (face est), et deux plaques de marbre sont enchâssées dans les grands côtés ; il est inscrit sur celle de la face sud : "Marie / de Rabutin-Chantal / Marquise de Sévigné" et sur celle de la face nord : "Une souscription nationale / a élevé cette statue / à l'immortelle madame de Sévigné / le 4 octobre 1857".

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; bronze ; pierre de taille

Typologies et état de conservation

Typologies : à plan centré

Décor

Techniques : sculpture (étudié), sculpture

Représentations : lion ; armoiries

Précision sur les représentations :

lion ; armoiries § Masques en bronze à tête de lion distribuant l'eau ; armoiries sculptées sur les petits côtés du socle.

Dimensions

Mesures : la : 448 cm ; h : 360 cm ; pr : 465 cm

Statut, intérêt et protection

Fierté de la commune, la "fontaine de la Marquise" s'inscrit dans le courant de la sculpture publique monumentale du 19^e siècle. Pour la statue de Madame de Sévigné, François Ducros, maire de Grignan et commanditaire du monument, a fait appel à Louis Rochet, sculpteur parisien de renom.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue de la fontaine de la Marquise dans son contexte.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600957P



Vue générale de la fontaine.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600631XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Statue grandeur nature : Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné (IM26000645) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, place Sévigné

Auteur(s) du dossier : Beaulieu Clémence de, Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de la fontaine de la Marquise dans son contexte.

IVR82_20002600957P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la fontaine.

IVR82_20002600631XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation