Rhône-Alpes, Drôme
Saint-Pantaléon-les-Vignes
le Village
église paroissiale Saint-Pantaléon

Calice et patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000294
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

La patène porte un poinçon de rencense de 1809, le poinçon inculpé sur le calice (titre de l'argent après 1838) ne semble pas correpondre à la date de l'objet, plus proche de 1809 par son décor extrêmement simple ; le nom inscrit sous le fond est peut-être celui d'un prêtre, venu d'Avignon, qui le possédait.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Description

Calice : coupe en argent, repoussée au tour et dorée à l'intérieur, pied en métal (alliage) argenté ; coupe cylindrique unie, à bord légèrement évasé, tige à noeud ovoïde et bagues moulurées en baguette, pied circulaire, décor poinçonné sur le noeud, sur la terrasse et le bord du pied. Patène en argent repoussé au tour et doré, sans décor.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied, circulaire

Matériaux : argent repoussé au tour, doré au mercure ; laiton fondu, argenté, décor poinçonné

Mesures :

h = 26 ; d = 13,9£Diamètre de la patène. Calice : pied, d = 13,3, coupe, d = 9

Représentations :
ornementation ; à bouquet, à fleurette, à feuille lancéolée, croix latine, à rosace

ornementation (à bouquet, à fleurette, à feuille lancéolée, croix latine, à rosace) § Le noeud du calice est orné de fines fleurettes à feuilles lancéolées, la terrasse du pied de bouquets séparant une croix latine, des rosaces parsèment le bord.

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire ((?), manuscrite, partiellement illisible),
poinçon (partiellement illisible), moyenne recense départements 1809

Précisions et transcriptions :

Sous le fond du calice, inscription manuscrite tracée à l'épingle : D. Goumea (ou Gennier ?), Avignon (propriétaire du calice ?). Sur la patène, poinçon de moyenne recense départements de 1809 (tête d'aigle) et sur le bord du calice, poinçon partiel (ressemblant au poinçon de 1er titre de l'argent après 1838, insculpé après coup ?)

État de conservation

Ensemble très usé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Calice, vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600242X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pantaléon (IA26000184) Saint-Pantaléon-les-Vignes, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Calice, vue d'ensemble.

IVR82_19982600242X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation