Lyon 2e
Jacobins
8 rue Thomassin

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69006419
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : cour, conciergerie, boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AE, 87 ; 1831, I, 504-505

Historique

La parcelle comportait en 1831 et compte encore de nos jours deux corps de bâtiments parallèles, l'un sur rue, l'autre sur cour, reliés par la cage d'escalier. La matrice cadastrale des propriétés foncières conservée aux Archives départementales et métropolitaines donnent pour l'un la date de démolition (1850), et pour l'autre la date de reconstruction (1848). A cette époque, le propriétaire est François Stump, puis François Anatole Moucot, marchand de bas et bonneterie, domicilié 42 rue de Brest (1854-1855).
Jean-Luc de Ochandiano, auteur d'une étude sur la présence italienne dans l'agglomération lyonnaise (*cf* la bibliographie), a identifié un responsable de garni, Alexandre, domicilié au début du XIXe siècle 8 rue Thomassin où logent de nombreux Transalpins. Plus tard, au milieu des années 1840, c'est un certain Bernard Massarotti qui y accueille des plâtriers de Sostegno, Biella, Borgosesia ; il a épousé une Française et s'est fixé à Lyon au début des années 1840. En 1844, il achète un "fond de logeur au mois" rue Thomassin : tous ses locataires sont piémontais. Lui-même est plâtrier : la forte présence de ce corps de métier dans l'immeuble a-t-elle pu influencer maître d'ouvrage et/ou maître d'œuvre lors de la reconstruction de l'édifice ? C'est ce que pourrait laisser penser l'ornementation de l'élévation antérieure, en outre tout à fait originale à l'aune du secteur étudié.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (), 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1848 (daté par source)

Description

Le rez-de-chaussée de l'élévation sur rue est en Villebois, dans son faciès commun. Les quatre premiers étages carrés présentent une façade à claire-voie comptant trois travées sur la rue Thomassin ; l'espace des ouvertures l'emportent sur les trumeaux, usage assez fréquent dans la ville de Lyon. Des colonnes cannelées sommées de chapiteaux corinthiens séparent les fenêtres au premier étage, remplacées par des pilastres pour les deuxième (chapiteaux ioniques) et troisième (chapiteaux doriques) étages. Les fenêtres sont pourvues de garde-corps en pierre ornés de motifs géométriques différents pour chaque étage. Au premier étage, le linteau est orné d'une agrafe feuillagée ; une frise de canaux orne la fenêtre sur trois côtés. Les premier et quatrième étages sont couronnés d'une corniche à modillons. Le cinquième étage est probablement une surélévation (un étage de comble transformé en cinquième étage carré).

Le rez-de-chaussée de l'escalier sur cour présente un faciès de pierre à gryphées à la fois riche en gryphées et où alternent les couleurs grise et violacée. La cage d'escalier est ouverte. L'escalier tournant à retour sans jour est à deux noyaux. Une empreinte d'ammonite est parfaitement visible sur l'un d'eux au rez-de-chaussée de l'escalier côté cour.
La loge de concierge donne sur la cour.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 5 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, cage ouverte, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble à deux corps de bâtiments parallèles reliés

Décor

Techniques : sculpture, fonderie
Représentations : colonne ; feuille ; crosse
Précision sur les représentations :

Le garde-corps de l'escalier, en fonte, est orné de crossettes.

Statut, intérêt et protection

En 2008, la boutique est occupée par le magasin de vêtements *Dialog.*

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône. 3P 138/47. Matrices cadastrales des propriétés foncières. 1836-1914. 4e arrondissement dit Louis le Grand. 1837-1914. 1er volume.**
  AD Rhône. 3P 138/47. Matrices cadastrales des propriétés foncières. 1836-1914. 4e arrondissement dit Louis le Grand. 1837-1914. 1er volume.
  section I, folio 211
  AD Rhône : 3P 138/47

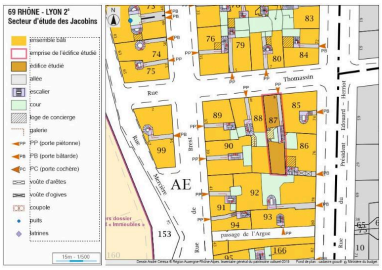
Bibliographie

- **OCHANDIANO, J.-L. (de). PASTOR MARTINEZ, N. (coll.). Lyon à l'italienne : deux siècles de présence italienne dans l'agglomération lyonnaise. Lyon : Lieux Dits, 2013**
  OCHANDIANO, Jean-Luc (de). PASTOR MARTINEZ, Nuria (coll.). *Lyon à l'italienne : deux siècles de présence italienne dans l'agglomération lyonnaise*. Lyon : Lieux Dits, 2013, 272 p.
  p. 74-75
  AC Lyon : 1C503754 Sal

Documents audio

- **ROUSSELLE, B. SAVAY-GUERRAZ, H. TRITENNE, D. Étude géo-patrimoniale du secteur des Jacobins. 2017 - 2018**
  ROUSSELLE, Bruno. SAVAY-GUERRAZ, Hugues. TRITENNE, Dominique. *Étude géo-patrimoniale du secteur des Jacobins*. 2017 - 2018

Illustrations



Plan-masse et plan de distribution,
d'après cadastre.gouv.fr
Dess. André Céréza
IVR84_20176902168NUDA

Vue de situation
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902929NUCA

Vue générale (au centre de l'image)
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902930NUCA

Rez-de-chaussée et
premier étage carré
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902931NUCA

Rez-de-chaussée :
l'entrée de la boutique
Phot. Véronique Belle
IVR84_20196900389NUCA

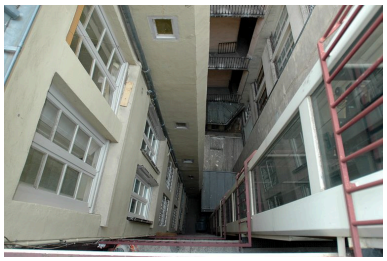
Rez-de-chaussée : détail
de l'un des deux piliers
Phot. Véronique Belle
IVR84_20196900390NUCA

Elévation antérieure :
partie supérieure
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902932NUCA

Elévation antérieure :
le premier étage carré
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902933NUCA

Elévation antérieure, premier étage carré : ornementation d'une baie
Phot. Eric Dessert
IVR82_20126901539NUCA

Vue en plongée de la cour, partie nord
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902934NUCA



Vue en plongée de la cour, partie sud
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902935NUCA

Vue de l'escalier en partie occulté par l'ascenseur, depuis la galerie de l'immeuble 6 rue Thomassin
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902936NUCA

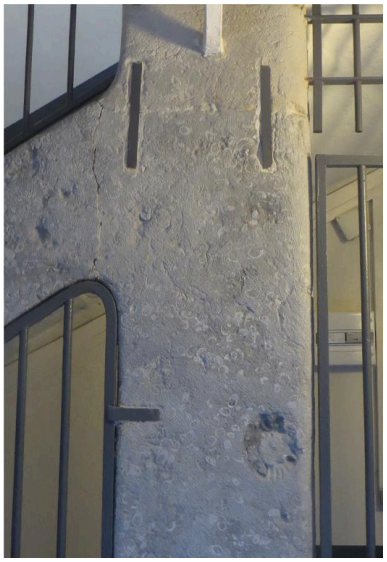
Toitures depuis le 6 rue Thomassin
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902957NUCA

La cour au rez-de-chaussée,
la loge de concierge
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902937NUCA

Détail d'un corps de
bâtiment sur cour, côté nord
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902939NUCA

Corps de bâtiment sud : mur-pignon visible depuis l'escalier de l'immeuble 78 rue du Président-Edouard-Herriot
Phot. Véronique Belle
IVR82_20096903136NUCA

L'escalier
Phot. Véronique Belle
IVR82_20086902938NUCA

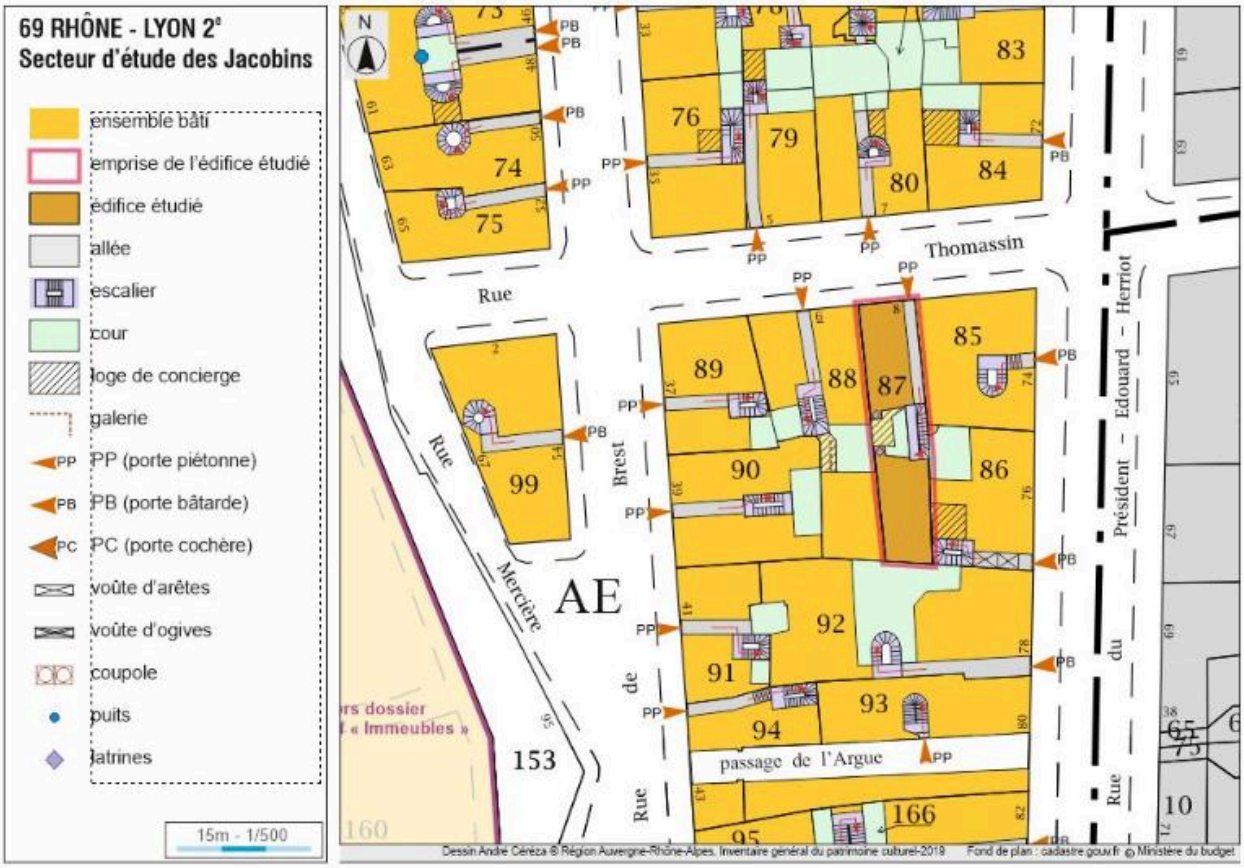


L'escalier : détail, rez-de-chaussée
Phot. Véronique Belle
IVR84_20196900388NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Rue Thomassin (IA69004305) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, rue Thomassin
Dossiers de synthèse :
Immeubles du secteur des Jacobins (IA69007823) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e,
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Rue Thomassin (IA69004305) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, rue Thomassin

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Plan-masse et plan de distribution, d'après cadastre.gouv.fr

IVR84_20176902168NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Technique de relevé : relevé schématique ; Échelle : 1/500
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de situation

IVR82_20086902929NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale (au centre de l'image)

IVR82_20086902930NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée et premier étage carré

IVR82_20086902931NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée : l'entrée de la boutique

IVR84_20196900389NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Rez-de-chaussée : détail de l'un des deux piliers

IVR84_20196900390NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation antérieure : partie supérieure

IVR82_20086902932NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation antérieure : le premier étage carré

IVR82_20086902933NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation antérieure, premier étage carré : ornementation d'une baie

IVR82_20126901539NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue en plongée de la cour, partie nord

IVR82_20086902934NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue en plongée de la cour, partie sud

IVR82_20086902935NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier en partie occulté par l'ascenseur, depuis la galerie de l'immeuble 6 rue Thomassin

IVR82_20086902936NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Toitures depuis le 6 rue Thomassin

IVR82_20086902957NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La cour au rez-de-chaussée, la loge de concierge

IVR82_20086902937NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail d'un corps de bâtiment sur cour, côté nord

IVR82_20086902939NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Corps de bâtiment sud : mur-pignon visible depuis l'escalier de l'immeuble 78 rue du Président-Edouard-Herriot

IVR82_20096903136NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

L'escalier

IVR82_20086902938NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

L'escalier : détail, rez-de-chaussée

IVR84_20196900388NUCA
Auteur de l'illustration : Véronique Belle
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation