Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
rue de l' Hôpital
hôpital Montpensier

# monnaies (9) (douzain, double tournois, liard) (18 à 26), de François de Bourbon-Montpensier, souverain de Dombes

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000663
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : monnaie
Précision sur la dénomination : douzain ; double tournois ; liard
Appellations : de François de Bourbon-Montpensier, souverain de Dombes

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : pharmacie, vitrine (II, à)

## Historique

François de Bourbon-Montpensier (1539-1592), souverain de Dombes, succède à son père en 1582 ; toutes ses monnaies, frappées sous la direction de Claude Mutin, portent la date de frappe : deux de 1585, une de 1586, deux de 1587, trois de 1588 et une de 159 [.].

Période(s) principale(s) : 4e quart 16e siècle
Dates : 1585, 1586, 1587, 1588
Auteur(s) de l'oeuvre : Claude Mutin (médailleur, ?)
Atelier ou école : Atelier Monétaire de Trévoux (atelier)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 01, Trévoux

## Description

Ensemble de 9 monnaies en alliage d'argent et de cuivre, dites billons, comprenant 3 douzains (pièces 18 à 20) et 4 liards (pièces 23 à 26) à pourcentage d'argent plus élevé, et 2 doubles tournois (pièces 21, 22) ; décor et inscriptions frappés en relief

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : numismatique

Matériaux : bronze fondu, frappé, décor en bas-relief, décor dans la masse

Mesures :
d = 2,5

Représentations :
portrait ; recto, en buste, de profil, col ; homme
représentation scientifique ; recto, couronn ; armoiries
armoiries : verso)
ornementation ; verso, couronn ; croix ancrée
croix de Malte : verso
fleur de lys, couronne)

portrait (homme : recto, en buste, de profil, col) ; représentation scientifique (armoiries : recto, couronne ; armoiries : verso) ; ornementation (croix ancrée : verso, couronne ; croix de Malte : verso ; fleur de lys, couronne) § Pièces 18 à 20, avers : écu couronné aux armes des Bourbon, avec de part et d'autre un F couronné, revers : croix pattée à échancrures concaves, cantonnée de couronnes ; pièces 21, 22, avers : profil tourné vers la gauche de François de Bourbon-Montpensier, en buste à l'italienne, col montant renversé, revers : armoiries des Bourbon occupant tout le champ ; pièces 23 à 26, avers : lettre F couronnée entre trois fleurs de lys, revers : croix de Malte imitant celle de l'ordre du Saint-Esprit.

Inscriptions & marques : marque d'atelier ((?), en relief, sur l'oeuvre), inscription (en relief, sur l'oeuvre), date (en relief, sur l'oeuvre), devise (en relief, latin, sur l'oeuvre), inscription concernant le propriétaire (en relief, latin, sur l'oeuvre), inscription concernant le propriétaire (en relief, initiale, sur l'oeuvre), inscription concernant le propriétaire (manuscrite, sur étiquette), armoiries (en relief, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

inscription : DOVBLE TOVRNOIS. 1585 (pièce 21), 1586 (pièce 22) ; devise : (croisette) DNS. ADIVT. ET. REDEM. MEVS., suivie de la date, revers pièces 18 à 20, variante : DNS. ADIVTOR. MEVS., suivie de la date, revers pièces 23 à 26 ; inscription concernant le propriétaire : (croisette) FRANCIS. P.DOMBAR. D.MONTIS. M, sur le limbe de l'avers, pièces 18 à 20, variante : (croisette) F.D.BOVRB. P.D.DOM (...) M, sur le limbe de l'avers, pièces 21 et 22, le M à la fin des légendes étant probablement la marque d'atelier ; inscription concernant le propriétaire (le M en fin de légende peut être la marque d'auteur) ; initiale F couronnée sur le champ de l'avers, pièces 23 à 26 ; armoiries identifiées : de la maison des Bourbon, sur le champ de l'avers des pièces 23 à 26, et le revers des pièces 18 à 20, entre 2 F couronnés ; inscription concernant le propriétaire (sur une étiquette placée sous le lot) : FRANÇOIS/DE BOURBON MONTPENSIER/SOUVERAIN DE DOMBES (1582 1592)

### État de conservation

Pièces entaillées sur le pourtour, liards usés

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000663/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000663/index.htm

## Illustrations

Pièces n° 18 à 20, douzain, avers.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19920100172X

Pièces n° 18 à 20, douzain, revers.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19920100173X

Pièces n° 21 et 22,
double tournois, avers.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19920100170X

Pièces n° 23 à 26,
liard, avers et revers.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19920100174X

## Dossiers liés

Édifice : hôpital Montpensier (IA01000125) Trévoux, rue de l' Hôpital
Est partie constituante de : ensemble monnaies de Dombes (monnaies (86), jeton) (IM01000658) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue de l' Hôpital

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Pièces n° 18 à 20, douzain, avers.

IVR82_19920100172X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pièces n° 18 à 20, douzain, revers.

IVR82_19920100173X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pièces n° 21 et 22, double tournois, avers.

IVR82_19920100170X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pièces n° 23 à 26, liard, avers et revers.

IVR82_19920100174X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation