



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Lampe à pétrole n° 1

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63007555

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : lampe

Précision sur la dénomination : lampes à pétrole

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Lampe à pétrole, aux socle et monture en bronze réalisés au XIXe siècle par la fonderie de Ferdinand Barbedienne.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Ferdinand Barbedienne

### Description

Lampe à pétrole, dont le fût en porcelaine est orné d'un décor polychrome de branchages fleuris. Socle et monture sont en bronze doré au décor ajouré.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie, céramique

Matériaux : porcelaine peint ; bronze fondu, doré

Mesures : h : 53 cmd : 18,5 cm

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (sur l'oeuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant le fabricant : F. BARBEDIENNE

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	290 (1)
NCVENT	290

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Clara Goniaux  
IVR84\_20226302799NUC4A

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de lampes à pétrole (2) (IM63005579) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84\_20226302799NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation