



Rhône-Alpes, Rhône
La Mulatière
25 quai Jean-Jacques-Rousseau , 113 ter chemin de Fontenière

Magnanerie et conservatoire de mûriers dite Unité Nationale Séricicole (INRA)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001213
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : magnanerie, jardin
Parties constitutantes non étudiées : laboratoire, jardin botanique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1997, AC, 10

Historique

Le choix de l'installation de l'Unité Nationale Séricicole, à la Mulatière, à côté de Lyon, dans les années 1970, n'est pas un hasard : Lyon, berceau de la soie, ainsi que la présence de l'Institut Textile de France (I.T.F.) héritière directe de la Condition des soies, ont expliqué ce choix. Cette magnanerie unique en Europe, le seul centre équivalent se trouvant au Japon, est installée dans une villa du XVIII^e siècle où a été plantée un jardin séricicole qui comprend un conservatoire des différentes espèces de mûriers, unique alimentation du ver à soie. Soixante espèces et variétés sont présentes (à mûres blanches, rouges et noires), soit environ 4 500 mûriers conduits en cordons simples, cordons doubles, chandeliers, gobelets et têtes de saule. L'animalerie possède un stock de 70 lignées de vers à soie dit Bombyx mori, qui présentent des caractéristiques physiologiques et génétiques variées permettant de donner des quantités importantes de soie de très haute qualité. Un des axes de recherche de l'U.N.S., grâce aux méthodes de la génétique moléculaire et du génie génétique, est la transformation du patrimoine héréditaire de l'insecte pour obtenir, dans la glande séricigène, la production de protéines d'intérêt économique : pharmaceutique et médical (pansement cicatrisant, vaccins), agronomique qui seront synthétisées et sécrétées avec la soie. Les industries de transformation de la soie, situées essentiellement en région Rhône-Alpes, dépendent exclusivement de la Chine pour leur approvisionnement en matière première : le fil de soie grège (brut). Pour pallier ce monopole chinois, 6 industriels se sont regroupés pour fonder Eurochrysalide, une société anonyme dont U.N.S. est le partenaire principal. L'objectif est de mettre en place, en France, une filière technologique complète de production de soie grège du mûrier au fil de soie, pour assurer un transfert de technologie. L'empreinte textile reste forte pour la région Rhône-Alpes avec comme corollaire le ver à soie qui en matière technologique a, sans nul doute, un avenir prometteur. Le centre de recherche sera fermé par l'université Lyon 1 (INRA) en 2009. (Cf : texte libre)

Période(s) principale(s) : 18^e siècle, 3^e quart 20^e siècle
Dates : 1977 (daté par source)

Description

Le site est composé de quatre entités : une maison du XVIII^e siècle de deux étages carrés dans laquelle se trouvait l'ancienne magnanerie et où se trouvent toujours les laboratoires de recherche sur le Bombyx mori, la maison du jardinier localisée au sud de la parcelle dans d'anciennes dépendances, un bâtiment nouveau très technique dans lequel se trouve la

magnanerie, un jardin d'ornement et un conservatoire de mûriers *Morus Alba L.* (unique aliment des vers à soie). Le jardin d'ornement est composé d'une grotte en rocaille dont l'espace intérieur est orné de céramique, de rocaille, de pétrifications, de stalactites, auxquels sont associés des jeux d'eau (cf photo), elle abrite un groupe sculpté représentant d'un côté une jeune femme caressant la tête d'un lion et un personnage d'âge mur avec barbe montrant des signes d'empathie envers la jeune femme le tout pouvant symboliser une allégorie des amours du Rhône et de la Saône en présence du lion. Le conservatoire de mûriers est adossé à un mûr de soutènement conduisant en contre bas à un escalier en fer à cheval encadrant une fontaine avec bassin. Une mûraie de 8 000 m² est plantée en 1990 sur la commune de Sainte-Foy-lès-Lyon en complément.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Le centre de recherche de la Mulatière sera fermé définitivement fin 2009. Rencontre avec Gérard Chavancy directeur du laboratoire UNS et de Bernard Mauchamp qui partiront à la retraite en 2011.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété du département

Unité Nationale Séricicole de La Mulatière (1979-2009)

L'Unité séricicole, qui a fermé ses portes en 2009, se composait de quatre entités : une maison du XVIII^e siècle de quatre niveaux dans laquelle se trouvait l'ancienne magnanerie ainsi que les laboratoires de recherche sur le *Bombyx mori*, la maison du chercheur-jardinier localisée au sud de la parcelle dans d'anciennes dépendances, un bâtiment nouveau très technique dans lequel se trouvait une magnanerie moderne, et un jardin conservatoire de mûriers *Morus alba L.* (unique aliment des vers à soie) ainsi qu'une mûraie de 8 000 m², plantée en 1990 sur la commune de Sainte-Foy-lès-Lyon, sur un terrain appartenant au Conseil général. Soixante espèces et variétés sont présentes (à mûres blanches, rouges et noires), soit environ 4 500 mûriers conduits en cordons simples, cordons doubles, chandeliers, gobelets et têtes de saule.

Après la fermeture de l'Unité, les chercheurs ont essayé de sauvegarder les lignées ; des contacts ont été pris avec la station séricicole de Padoue en Italie, qui avait donné son accord pour acquérir les lignées, et un dépôt a ainsi pu être réalisé. De même, les ADN ont été extraits de chacune des lignées et ont été remis à un laboratoire japonais : le patrimoine génétique des souches des collections de lignées de l'UNS est sauvegardé dans des tubes à essais dans un congélateur à -80°. Par ailleurs Bernard Perret, à travers son activité « Lyon vers à soie », continue à élever des vers à soie pour le grainage. Un travail en collaboration avec les différents musées de société de la région Rhône-Alpes est en cours, avec par exemple le Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Etienne, les musées de Bussières et de Jujurieux dans l'Ain, où les habitants ont accepté de planter des mûriers dans leur jardin pour accompagner le projet. Parallèlement, Bernard Mauchamp parti à la retraite en 2011 ainsi que Bernard Chavancy, propose, à la demande de nombreuses associations, des conférences sur la soie et le ver à soie en croisant les aspects scientifiques, historiques, sociétaux.

Par ailleurs la villa du XVIII^e siècle a été achetée par la société GL-Events qui a pour projet la construction d'un hôtel de luxe avec intégration du conservatoire des mûriers. De même, depuis 2011, le champ de mûriers de Saint-Foy-lès-Lyon est conservé grâce à l'association « Lyon vers à soie ».

Références documentaires

Bibliographie

- **Les ailes de la soie**
Les ailes de la soie, musée des Confluences, Rhône le Département. Silvana Editoriale, 2009, p. 32-45
p.32-45
AP
- **Art et techniques de la soie**
Boucher J.-J., Art et techniques de la soie, projet associé Routes de la soie – Unesco – Sorlot-Lanore, 1996

AP

- **Halitim-Dubois, Nadine, La condition des soies à Lyon**

Halitim-Dubois, Nadine, La condition des soies à Lyon : évolution morphologique du bâtiment, in catalogue Lyon et dragons Dessiccateurs de la condition des Soies, Musée des tissus et des arts décoratifs de Lyon, EMCC, déc. 2012, p. 18 à 22.

p.18 à 22

AP

- **Rhône-Alpes : une économie textile en filigrane**

Halitim-Dubois Nadine, Rhône-Alpes : une économie textile en filigrane, in de pied en cap, patrimoine du textile et de la mode en Rhône-Alpes, la passe du vent, 2008, p. 76-78

p. 76-78

AP

Multimedia

- **HALITIM-DUBOIS, Nadine. « L'Unité Nationale Séricicole de La Mulatière (1979-2009)**

HALITIM-DUBOIS, Nadine. « L'Unité Nationale Séricicole de La Mulatière (1979-2009) », Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Rhône-Alpes [en ligne], 17 septembre 2014 [consulté le ...].

URL : <<http://inventaire-rra.hypotheses.org/2981>>

Annexe 1

Entretien de monsieur Bernard Mauchamps

Entretien de monsieur Bernard Mauchamps (docteur en biologie, ingénieur de recherche de l'unité séricole de l'INRA (Institut national de la recherche agronomique et chargé de recherches au CNRS- Université Lyon 1 -) réalisé par Nadine Halitim-Dubois chercheure à l'inventaire général.

Eurochrysalide:

Dans le cadre des missions de la Commission Internationale Séricicole, sous la direction de son secrétaire général Dr. Gérard Chavancy (directeur de recherche de l'université Lyon 1), a été élaboré un programme européen de production d'oeufs de vers à soie pour les

pays ayant une activité séricicole. Le projet reposait sur la création de la Société Eurochrysalide. L'unité de production (grainage) se situait au Pradel sur le domaine Olivier de Serres (Ardèche) alors que l'unité de sélection d'hybrides était dans les locaux de l'Unité Nationale Séricicole (INRA) de la Mulatière. Cette structure immatriculée en 1994 a cessé ses activités en

novembre 2009

Brevets

Les recherches faites à l'Unité Nationale Séricicoles (UNS) avaient comme finalité, la mise au point d'une stratégie de transformation génétique du ver à soie dans le but de lui faire produire d'autres protéines que la protéine soie. Deux contraintes s'imposent à cette transformation, que le gène de la protéine introduite s'exprime dans les glandes séricigènes en même temps que la soie, et que la transformation soit transmise dans la descendance. Cette stratégie de transgénèse a été mise au point conjointement avec une équipe japonaise (Dr. Tamura, Tsukuba). Ce travail a abouti en 2000 et fait l'objet du dépôt d'un brevet commun. L'INRA a cédé ses revendications lors de la suppression de l'UNS. Un autre travail initié grâce à cette technique, a été réalisé avec une équipe indienne : rendre résistantes des lignées européennes à des virus -les baculovirus. Ces lignées de par leur sensibilité aux virus ne peuvent être élevé en zone tropicale qu'est l'Inde. Par un système très novateur et original, nous avons transformé des vers à soie qui produisaient dans toutes les cellules des molécules bloquant la synthèse de protéines du virus indispensables à son développement. Le travail initié par un stagiaire indien à l'UNS, a été validé par deux stages de chercheurs de l'UNS en Inde (Indupour) a abouti à un brevet déposé par les Indiens et auquel l'INRA n'a pas souhaité apparaître comme co-inventeur, suite à la suppression de son intérêt de recherches sur le ver à soie.

Annexe 2

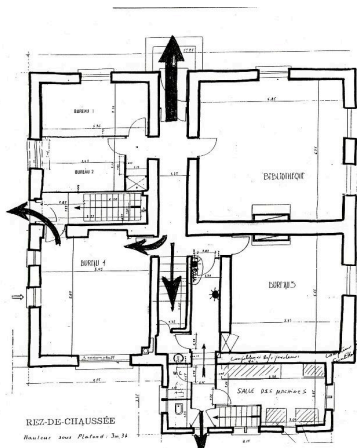
Pour citer cette étude

Pour citer cette étude : Halitim-Dubois N., l'Unité nationale séricicole (INRA) de la Mulatière, 2007, URL : <https://patrimoine.auvergnerhonealpes.fr/dossier/magnanerie-et-jardin-botanique-dite-unite-nationale-sericicole-inra/ac6a7857-50be-4906-b938-a6090ba378e4#interet>

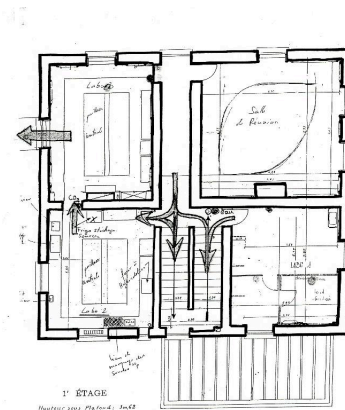
Illustrations



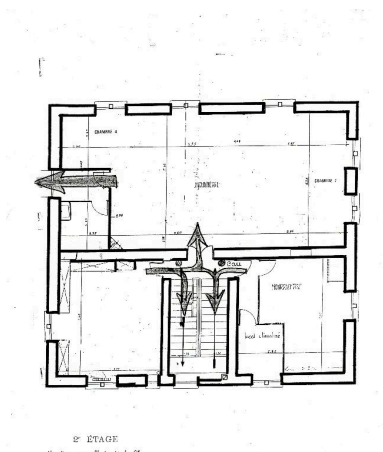
Vue générale de l'Unité Nationale de Sériciculture, vue est
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096904075NUCA



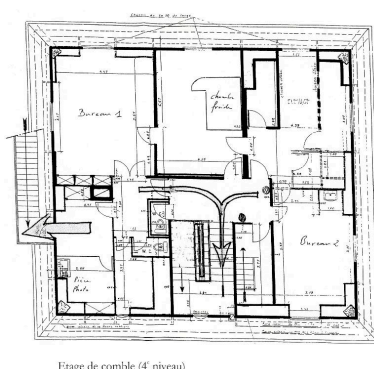
Plan du rez-de-chaussée (AP : UNS)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096904077NUC



Plan du 1er étage (AP : UNS)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096904078NUC



Plan du 2e étage (AP : UNS)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096904079NUC



Etage de comble (3e étage) (AP : UNS)
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096904080NUC



Vue d'ensemble sud-est du centre séricicole (drône)
Phot. Michel Pérès
IVR84_20196900613NUCA



Chercheuse du centre séricicole de l'université Lyon 1.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901133NUCA



Bureau et laboratoire de recherche du centre séricicole de l'université Lyon 1.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901134NUCA



Bibliothèque et petit musée du centre de sériciculture.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901135NUCA



Bibliothèque et centre
de documentation.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901137NUCA



Vue des espaces de la bibliothèque-
musée-espace de documentation.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901138NUCA



Armoire des collections
scientifiques et techniques
(petit musée conservatoire).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901139NUCA



Armoire des collections
scientifiques et techniques
(petit musée conservatoire).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901140NUCA



Armoire des collections
scientifiques et techniques
(petit musée conservatoire).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901141NUCA



Armoire des collections
scientifiques et techniques
(petit musée conservatoire).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901142NUCA

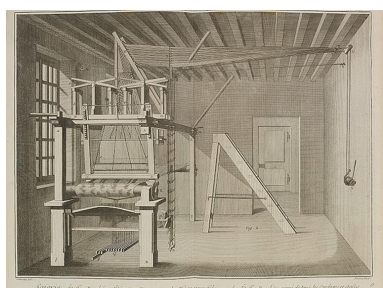


Planche soierie présentée au centre
de documentation (archive INRA)
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901143NUCA

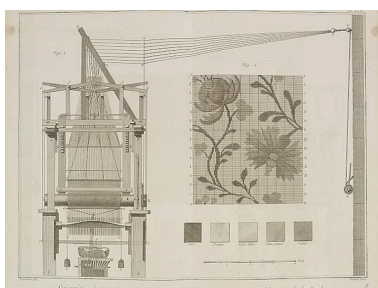


Planche soierie des collections
scientifiques et techniques
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901144NUCA

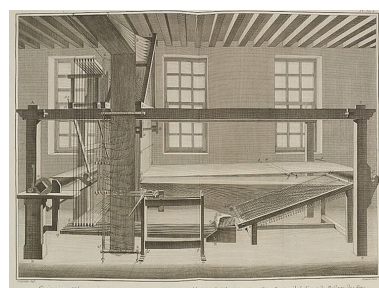


Planche soierie des collections
scientifiques et techniques
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901145NUCA



planche soierie des collections
 scientifiques et techniques
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901146NUCA



Série de documents
 photographiques de la collection
 scientifique et technique.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901147NUCA



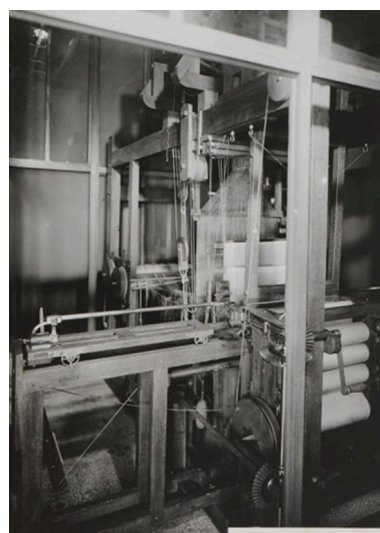
Documentation de travail scientifique
 et technique du centre séricicole.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901148NUCA



Documentation de travail
 scientifique et technique du centre
 séricicole. (Rhodiaceta à Vaise ?)
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901149NUCA



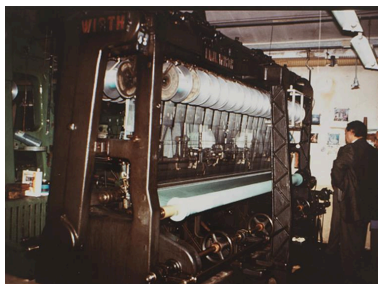
Documentation de travail scientifique
 et technique du centre séricicole.
 (Tables d'impression sur étoffe
 Ets Mermoz à Bourgoin-Jailleu ?)
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901150NUCA



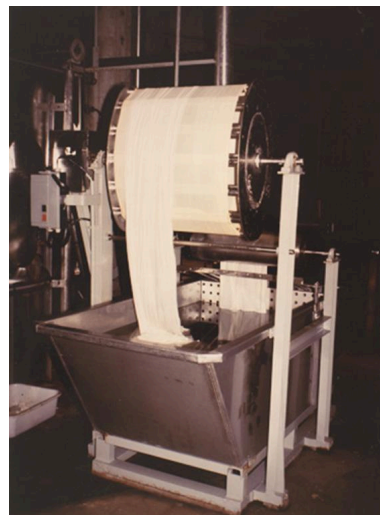
Documentation de travail scientifique
 et technique du centre séricicole.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901151NUCA



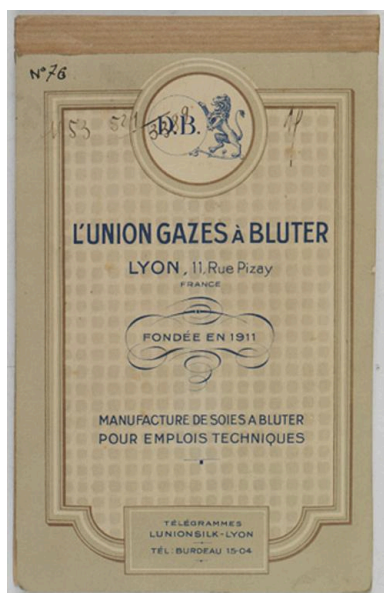
Documentation de travail scientifique et technique du centre séricole. (Rhodiaceta à Vaise ?)
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901152NUCA



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricole.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901153NUCA



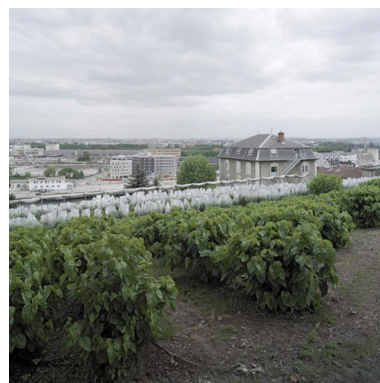
Documentation de travail scientifique et technique du centre séricole. (Rhodiaceta à Vaise ?)
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901154NUCA



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricole.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901155NUCA



Chrysalide devenue papillon appartenant aux collections scientifiques et techniques (petit musée conservatoire).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901156NUCA



Conservatoire de mûriers (unique aliment des vers à soie).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901181NUCA



Magnanerie au coeur du conservatoire des mûriers.
Phot. Eric Dessert



Magnanerie au coeur du conservatoire de mûriers.
Phot. Eric Dessert



Bâtiment principal : laboratoires de recherches, bibliothèque et ancienne magnanerie.

IVR82_20086901180NUCA



Bâtiment principal.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901185NUCA

IVR82_20086901183NUCA



Conservatoire de mûriers.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901178NUCA

Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901186NUCA



Détail conservatoire de mûriers.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901179NUCA



Vue d'ensemble
 conservatoire de mûriers.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901182NUCA



Conservatoire de mûriers :
 protection contre la pollution.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901184NUCA



Conservatoire de mûriers :
 protection et test anti pollution.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901188NUCA



Magnanerie et conservatoire
 de mûriers partie protégée anti
 pollution (bâche plastique).
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901189NUCA



Conservatoire de mûriers
 vue d'ensemble sud.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901190NUCA



Vue du jardin et conservatoire de
 mûriers du centre de sériciculture.
 Phot. Eric Dessert
 IVR82_20086901187NUCA



Vue des terrasses du
centre de sériciculture.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901191NUCA



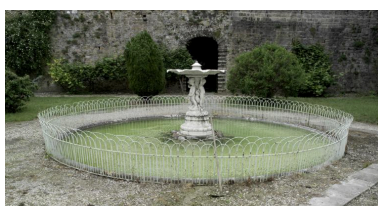
Façade nord du bâtiment
principal et jardin.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901192NUCA



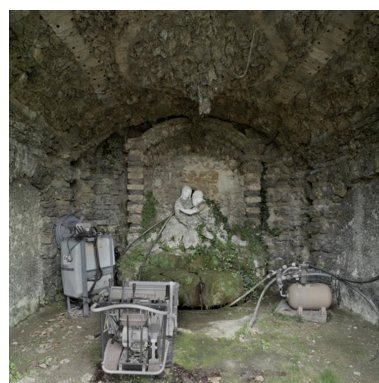
Vue du jardin d'agrément
et son pavillon de jardin
du centre de sériciculture.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901193NUCA



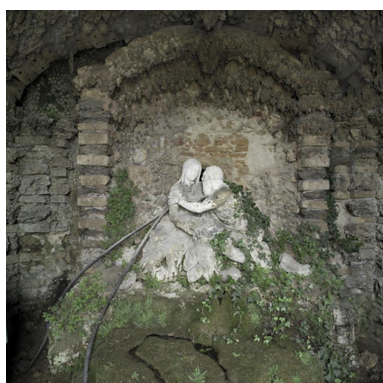
Vue d'ensemble de la
composition du jardin
d'agrément et son bassin central.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901194NUCA



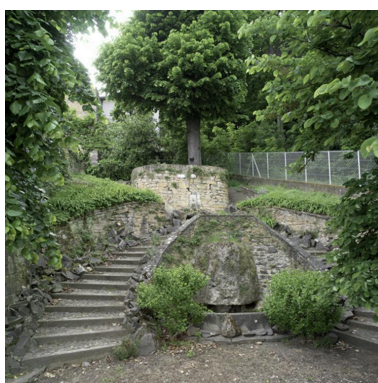
Bassin circulaire du jardin.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901198NUCA



Grotte en rocaille avec groupe
sculpté et jeux d'eau (allégorie
des amours du Rhône et de la
Saône en présence d'un lion).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901199NUCA



Détail de la grotte en rocaille
avec groupe sculpté : allégorie
des amours du Rhône et de la
Saône en présence d'un lion..
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086901200NUCA



Escaliers en fer à cheval encadrant
une fontaine avec bassin.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902344NUCA



Collection de mûriers le long du
mur de soutènement contrefort de
la terrasse du bâtiment principal.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902345NUCA



Détail collection de mûriers : *Morus Rotunditolia-koidzumi* var. Tonkin.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902346NUCA



Détail collection de mûriers : *Morus alba* L. var. romana-loddige.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902347NUCA



Collection de mûriers : *Morus alba* var. tenuifolia Serringe.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902348NUCA



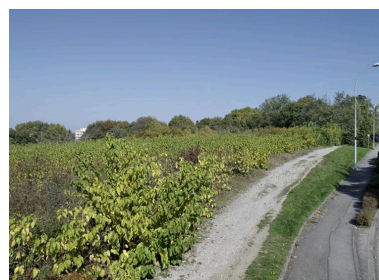
Collection de mûriers : *Morus alba* L. : indéterminée, Afrique du Sud.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902349NUCA



Collection de mûriers : *Morus multicaulis* Loud cv. Bullato.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20086902350NUCA



Mûraie de 8 000 m² plantée en 1990 sur la commune de Sainte-Foy-lès-Lyon.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20076902488NUCA



Mûraie de 8 000 m² plantée en 1990 sur la commune de Sainte-Foy-lès-Lyon.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20076902489NUCA



Vue d'ensemble est du centre de sériciculture.

Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20096904076NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

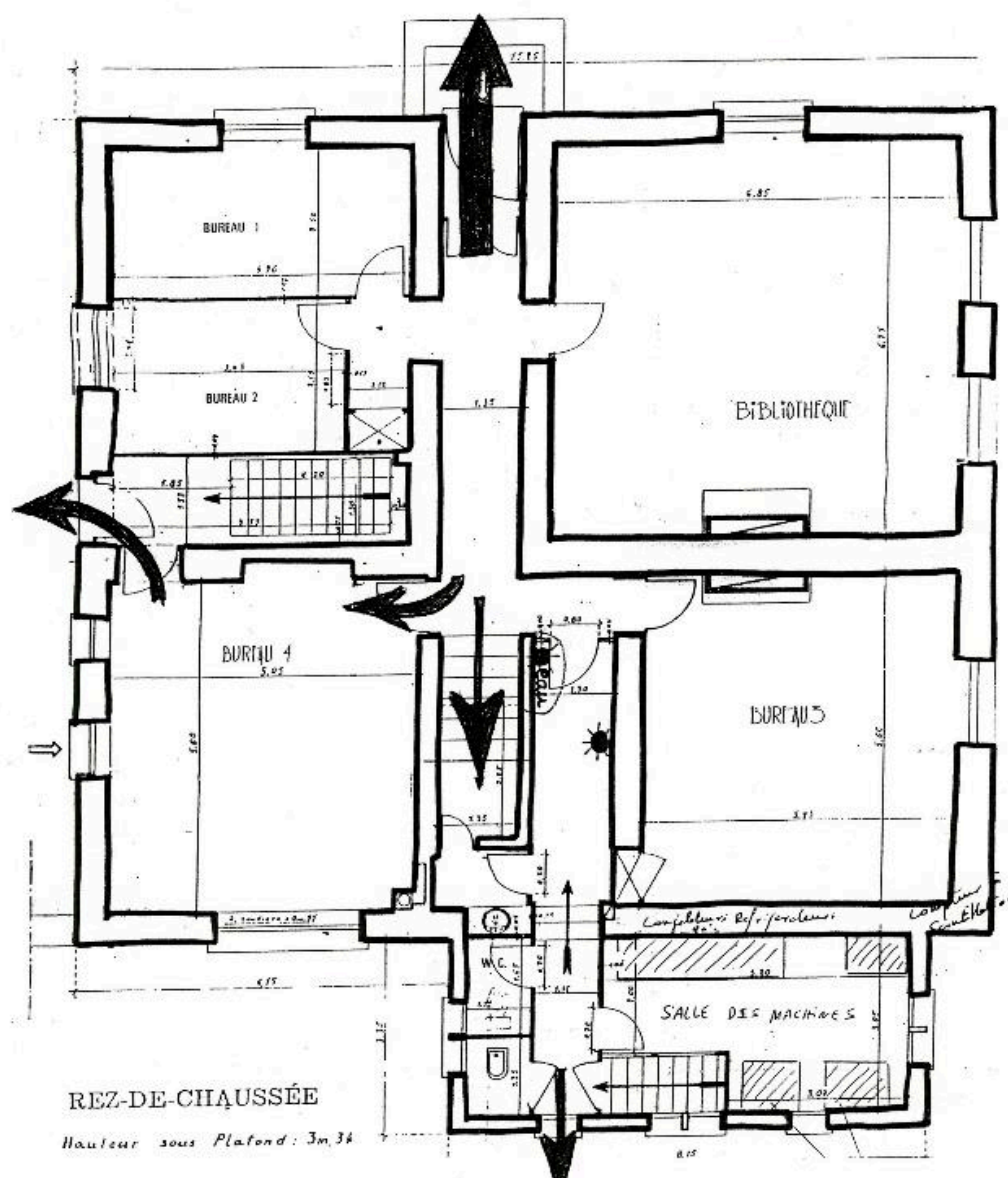


Vue générale de l'Unité Nationale de Sériciculture, vue est

IVR82_20096904075NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

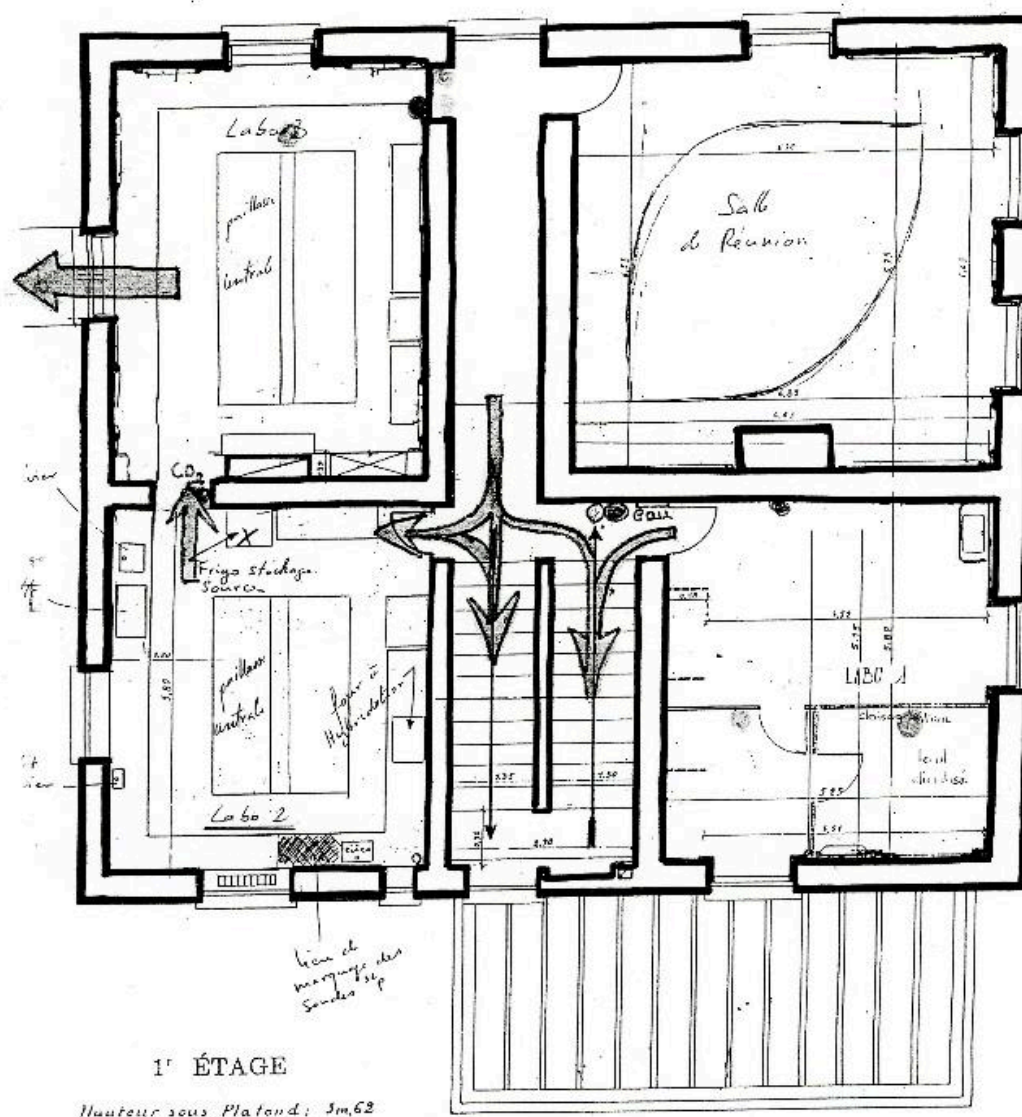


Plan du rez-de-chaussée (AP : UNS)

IVR82_20096904077NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

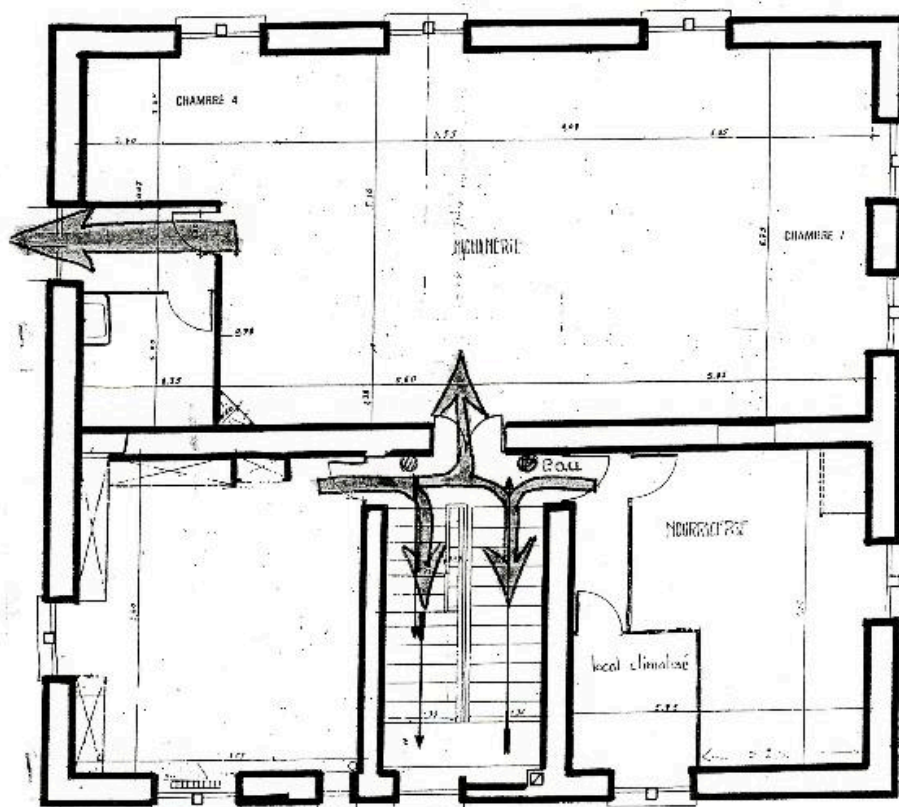


Plan du 1er étage (AP : UNS)

IVR82_20096904078NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



2^e ÉTAGE

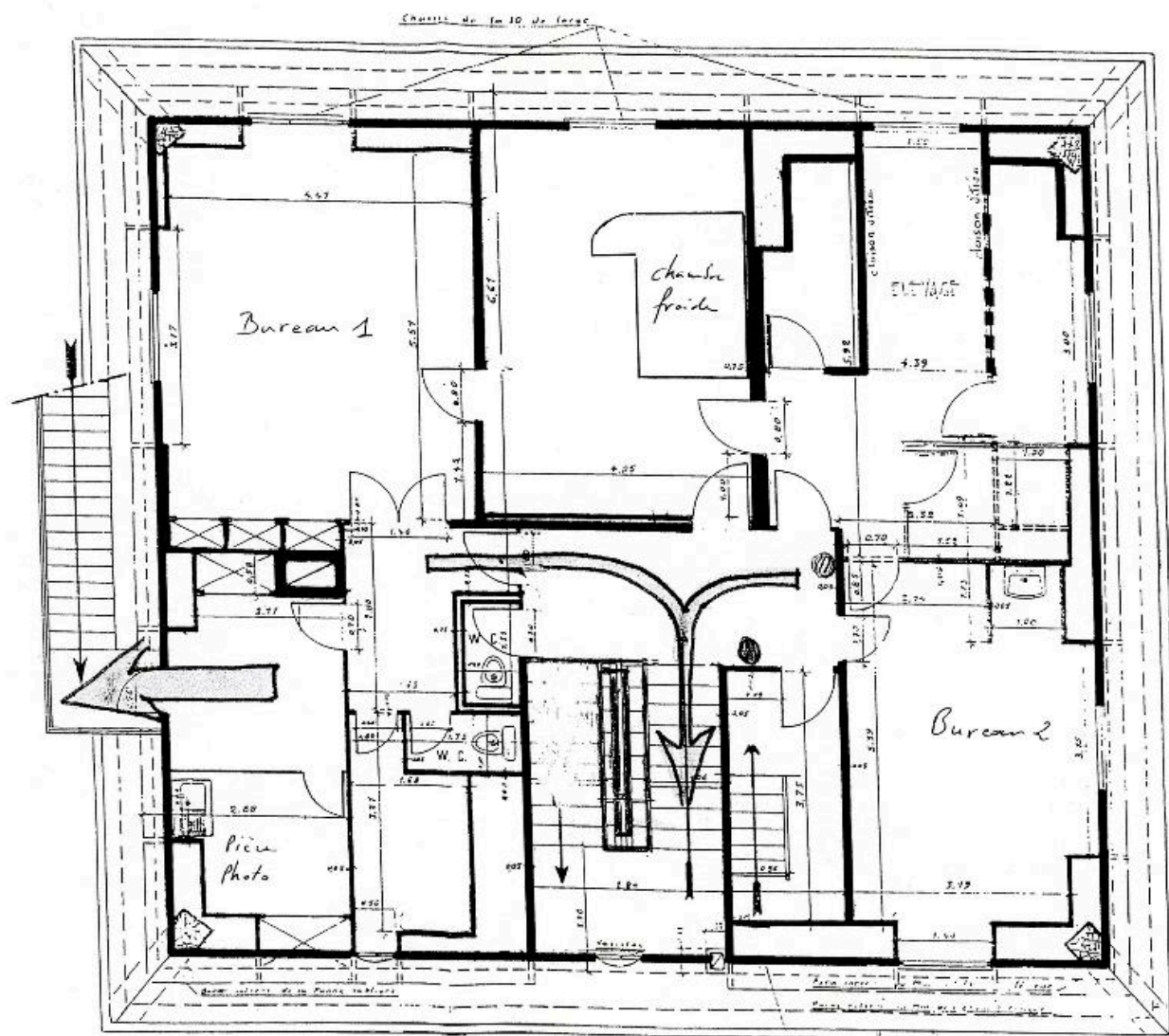
Hauteur sous Plafond : 3m,08

Plan du 2e étage (AP : UNS)

IVR82_20096904079NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etage de comble (4^e niveau)

Etage de comble (3e étage) (AP : UNS)

IVR82_20096904080NUC

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble sud-est du centre séricicole (drône)

IVR84_20196900613NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chercheuse du centre séricicole de l'université Lyon 1.

IVR82_20086901133NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bureau et laboratoire de recherche du centre séricicole de l'université Lyon 1.

IVR82_20086901134NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bibliothèque et petit musée du centre de sériciculture.

IVR82_20086901135NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bibliothèque et centre de documentation.

IVR82_20086901137NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des espaces de la bibliothèque-musée-espace de documentation.

IVR82_20086901138NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoire des collections scientifiques et techniques (petit musée conservatoire).

IVR82_20086901139NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoire des collections scientifiques et techniques (petit musée conservatoire).

IVR82_20086901140NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoire des collections scientifiques et techniques (petit musée conservatoire).

IVR82_20086901141NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Armoire des collections scientifiques et techniques (petit musée conservatoire).

IVR82_20086901142NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

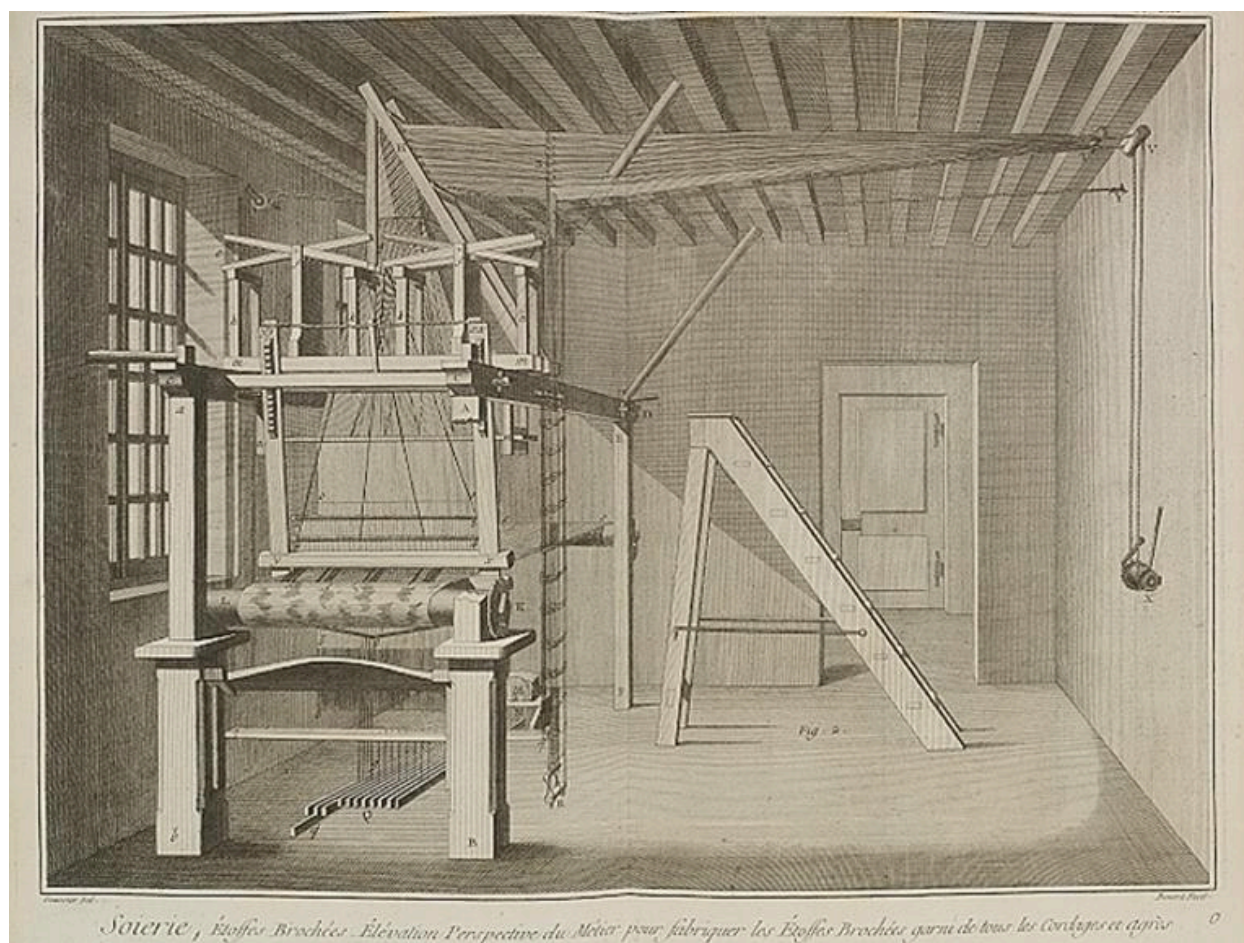


Planche soierie présentée au centre de documentation (archive INRA)

IVR82_20086901143NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

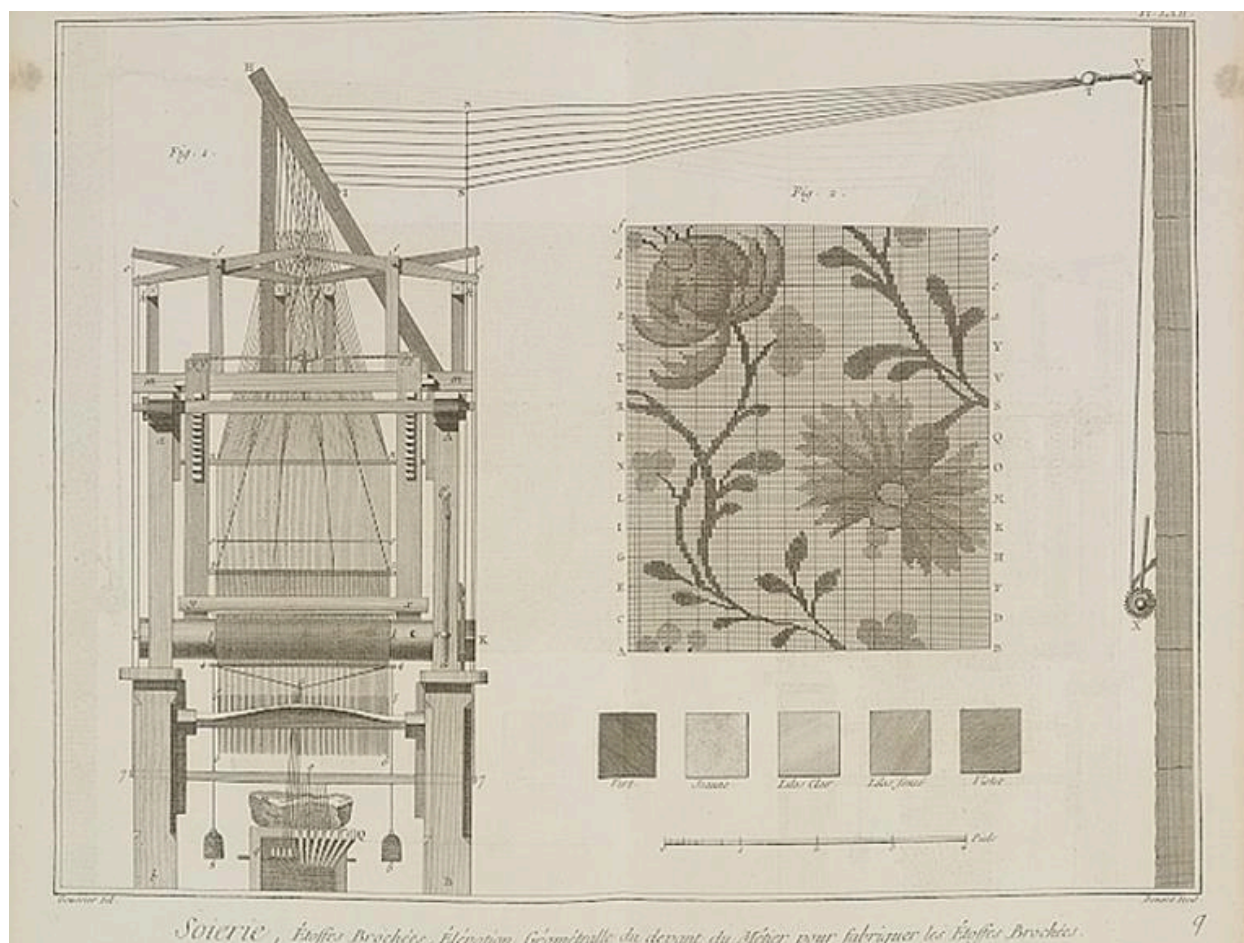


Planche soierie des collections scientifiques et techniques

IVR82_20086901144NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
 reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

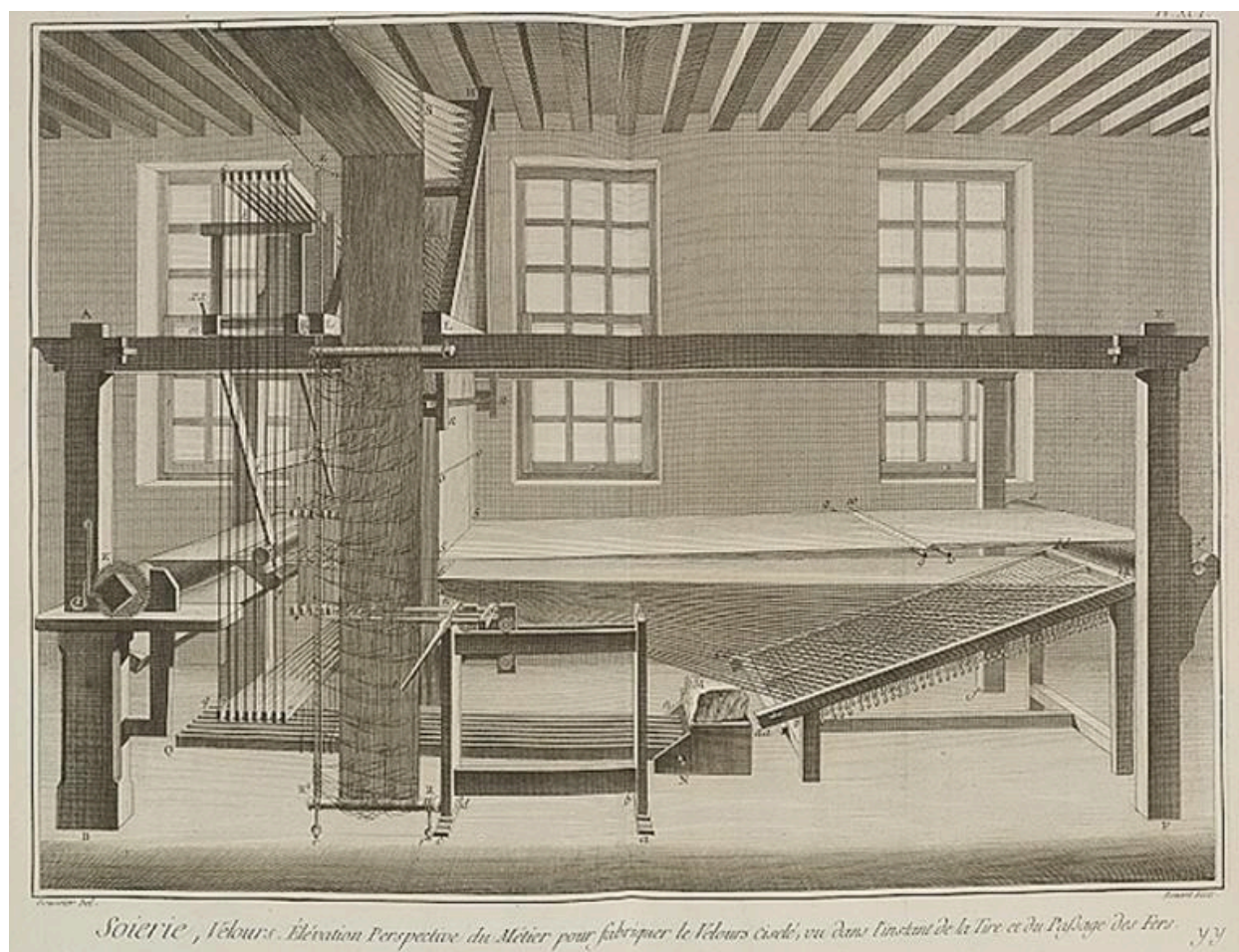


Planche soierie des collections scientifiques et techniques

IVR82_20086901145NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Série de documents photographiques de la collection scientifique et technique.

IVR82_20086901147NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole.

IVR82_20086901148NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole. (Rhodiaceta à Vaise ?)

IVR82_20086901149NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

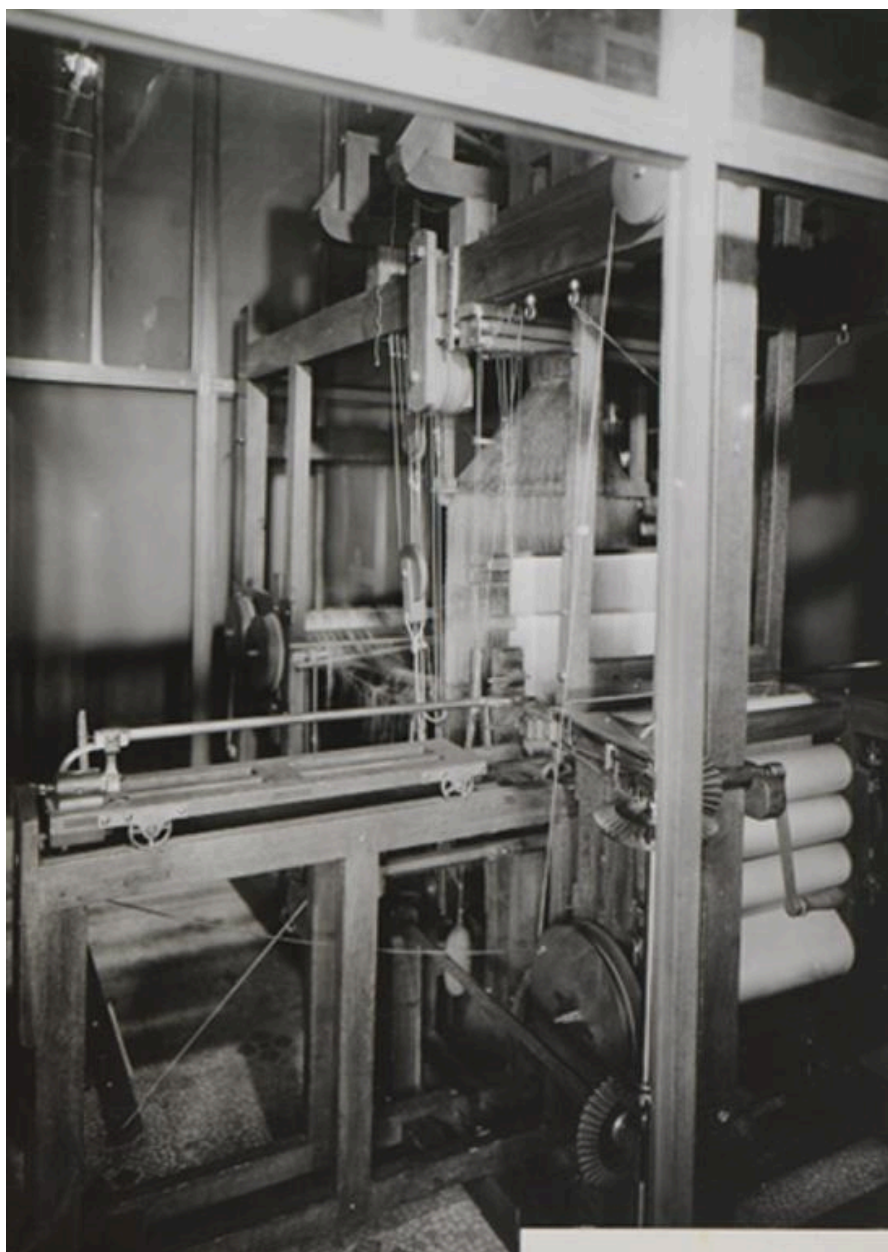


Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole. (Tables d'impression sur étoffe Ets Mermoz à Bourgoin-Jailleu ?)

IVR82_20086901150NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole.

IVR82_20086901151NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

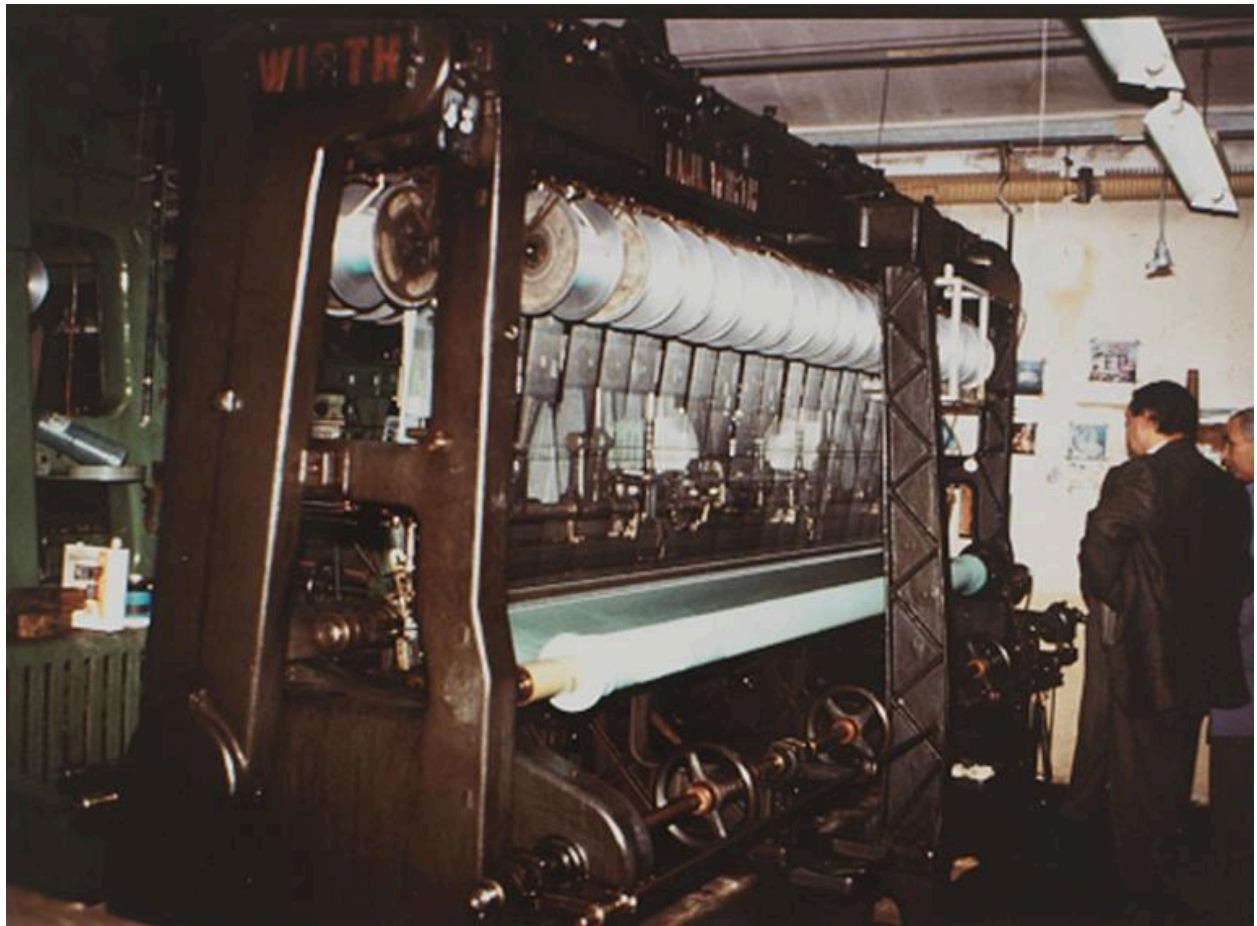


Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole. (Rhodiaceta à Vaise ?)

IVR82_20086901152NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

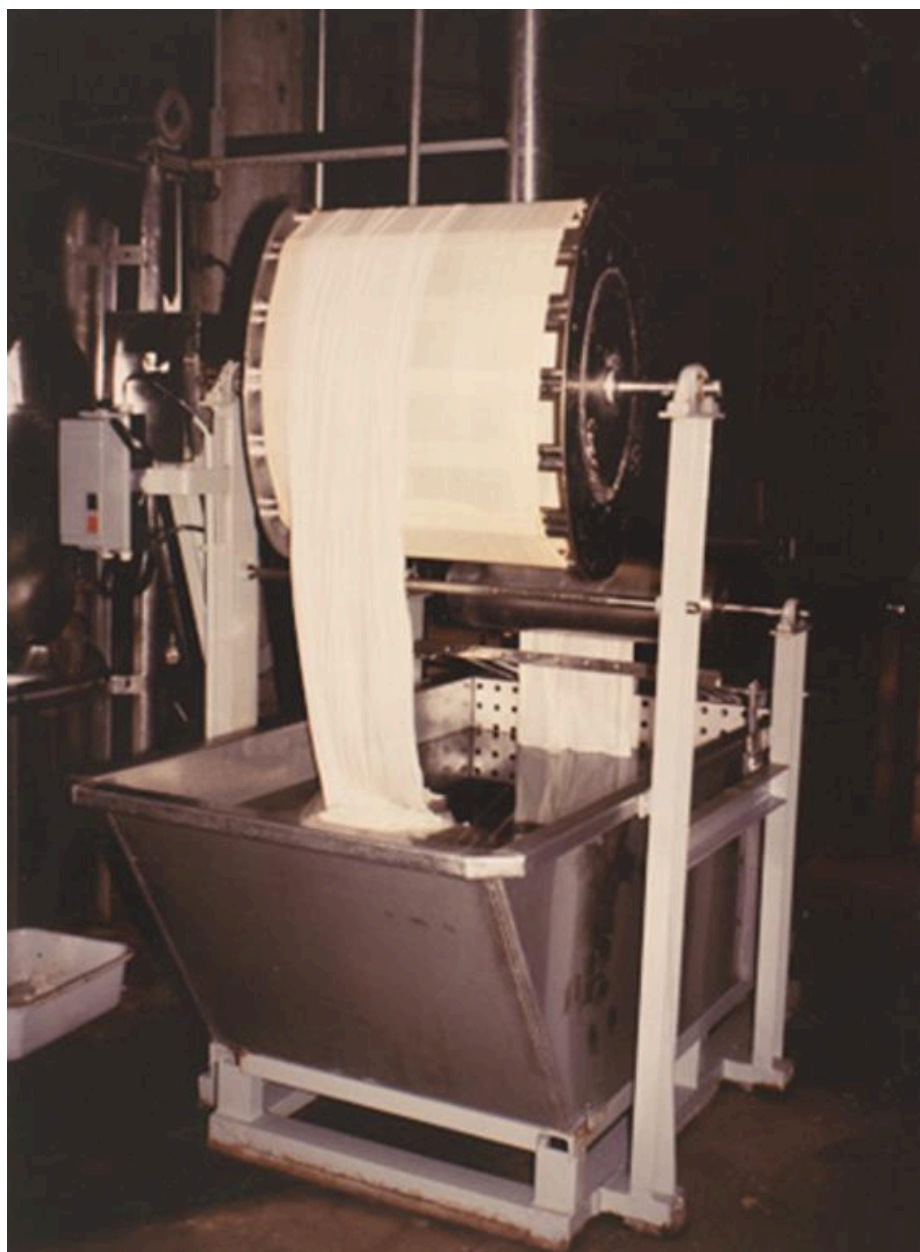


Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole.

IVR82_20086901153NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole. (Rhodiaceta à Vaise ?)

IVR82_20086901154NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Documentation de travail scientifique et technique du centre séricicole.

IVR82_20086901155NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chrysalide devenue papillon appartenant aux collections scientifiques et techniques (petit musée conservatoire).

IVR82_20086901156NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conservatoire de mûriers (unique aliment des vers à soie).

IVR82_20086901181NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magnanerie au coeur du conservatoire des mûriers.

IVR82_20086901180NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magnanerie au coeur du conservatoire de mûriers.

IVR82_20086901183NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment principal : laboratoires de recherches, bibliothèque et ancienne magnanerie.

IVR82_20086901186NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment principal.

IVR82_20086901185NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conservatoire de mûriers.

IVR82_20086901178NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail conservatoire de mûriers.

IVR82_20086901179NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble conservatoire de mûriers.

IVR82_20086901182NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conservatoire de mûriers : protection contre la pollution.

IVR82_20086901184NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conservatoire de mûriers : protection et test anti pollution.

IVR82_20086901188NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Magnanerie et conservatoire de mûriers partie protégée anti pollution (bâche plastique).

IVR82_20086901189NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conservatoire de mûriers vue d'ensemble sud.

IVR82_20086901190NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du jardin et conservatoire de mûriers du centre de sériciculture.

IVR82_20086901187NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des terrasses du centre de sériciculture.

IVR82_20086901191NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade nord du bâtiment principal et jardin.

IVR82_20086901192NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du jardin d'agrément et son pavillon de jardin du centre de sériciculture.

IVR82_20086901193NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la composition du jardin d'agrément et son bassin central.

IVR82_20086901194NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bassin circulaire du jardin.

IVR82_20086901198NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grotte en rocaille avec groupe sculpté et jeux d'eau (allégorie des amours du Rhône et de la Saône en présence d'un lion).

IVR82_20086901199NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

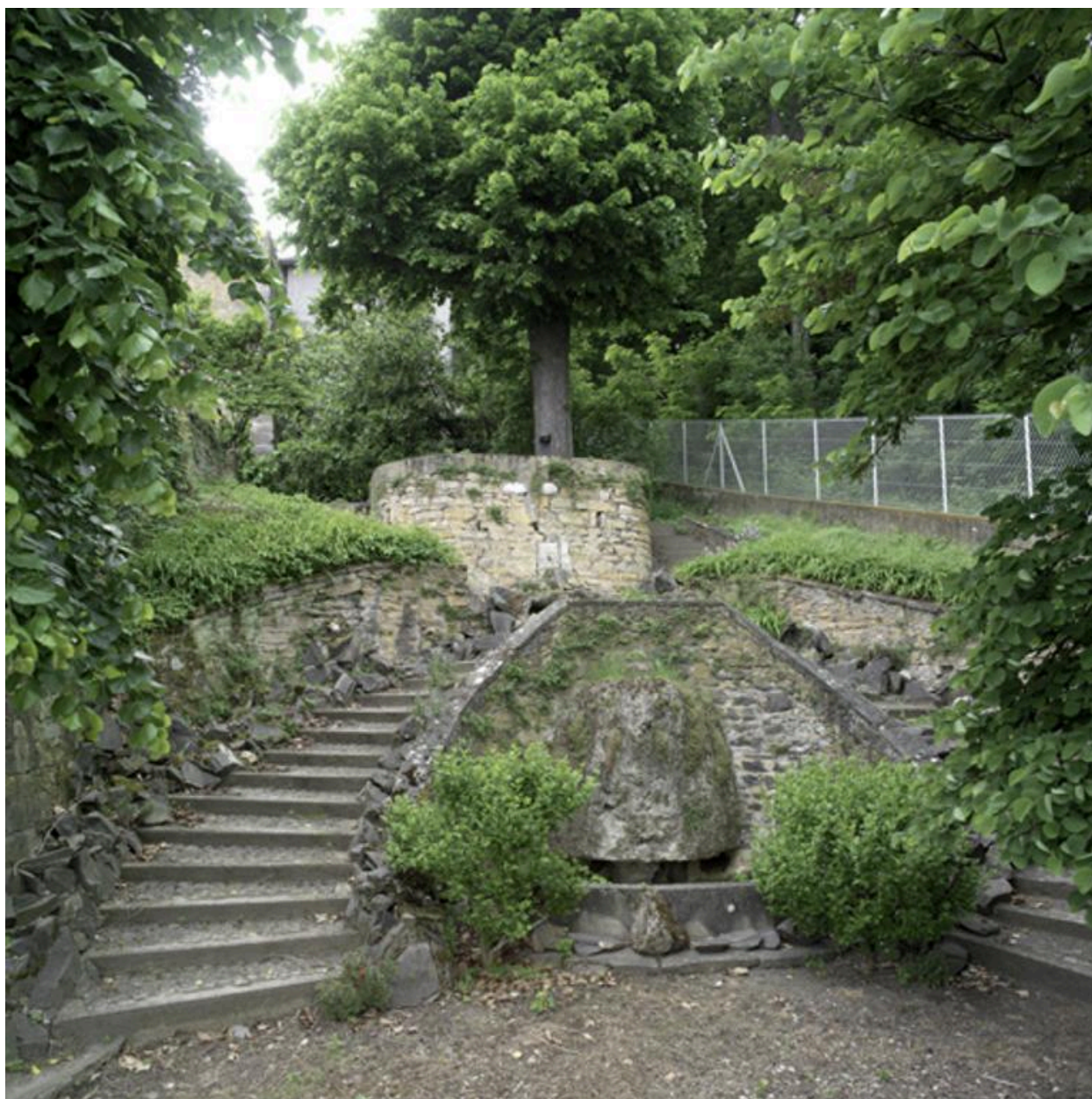


Détail de la grotte en rocaïlle avec groupe sculpté : allégorie des amours du Rhône et de la Saône en présence d'un lion..

IVR82_20086901200NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escaliers en fer à cheval encadrant une fontaine avec bassin.

IVR82_20086902344NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection de mûriers le long du mur de soutènement contrefort de la terrasse du bâtiment principal.

IVR82_20086902345NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail collection de mûriers : *Morus Rotunditolia-koidzumi* var. Tonkin.

IVR82_20086902346NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail collection de mûriers : *Morus alba* L. var. romana-loddige.

IVR82_20086902347NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection de mûriers : *Morus alba* var. *tenuifolia* Serringe.

IVR82_20086902348NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cpllection de mûriers : Morus alba L. : indéterminée. Afrique du Sud.

IVR82_20086902349NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Collection de mûriers : *Morus multicaulis* Loud cv. Bullato.

IVR82_20086902350NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mûraie de 8 000 m² plantée en 1990 sur la commune de Sainte-Foy-lès-Lyon.

IVR82_20076902488NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mûraie de 8 000 m² plantée en 1990 sur la commune de Sainte-Foy-lès-Lyon.

IVR82_20076902489NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble est du centre de sériciculture.

IVR82_20096904076NUCA

Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation