



Auvergne, Puy-de-Dôme
Collanges
église paroissiale Saint-Martial

chasuble, étole, manipule : ornement doré

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003695

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2013

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

Le musée de la Visitation de Moulins possède une dalmatique provenant d'Avignon puis de Sorgues au décor gaufré identique à celui de cet ornement ; on retrouve ce motif sur le tissu de fond d'une dalmatique et d'un manipule à Chanonat (63) : IM63003638, à Sauxillanges (63) : IM63003512 sur une chasuble et une étole, à Saint-Sandoux : IM63003645, sur un ornement de Vertaizon : IM63003865, un autre de Châtel-Guyon : IM63003873, à Commentry : IM03000556 .

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Fond de la chasuble et accessoire : drap d'or à trame de filé riant, gaufré. Orfroi cannetillé à motifs lancés de filé par 2 coup, liés en sergé 3 lie 1. Motifs floraux brochés liés par 2 coups en sergé 3 lie 1 sens S, le coeur des fleurs est en filé riant et lame d'accompagnement argent. Le Trigramme I.H.S., à la croisée dorsale est broché de filé riant et lame d'accompagnement argent.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : soie (trame) : drap d'or, gaufré, cannetillé, lancé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 100 (= chasuble)la : 62 (= chasuble)h : 93 (= étole)la : 17,5 (= étole)h : 49 (= manipule)la : 17 (= manipule)

Représentations :

liseron, rose, lys, I.H.S.

Le tissu de fond, un drap d'or gaufré est orné de tiges de feuilles et fleurs de liseron. Les orfrois sont ornés de motifs ton sur ton de feuillages et médaillons à roses et fleurs de lys centrales polychromes. Le Trigramme I.H.S surmonté d'une croix est situé à la croisée dorsale sur fond de gloire. Un large galon souligne les orfrois, il est argenté, orné de feuilles et de fleurettes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Sacrées soieries. 2012**
[Exposition. Moulins, Hôtel Demoret. 12 mai-14 déc. 2012]. **Sacrées soieries : étoffes précieuses à la Visitation** / sous la direction de Gérard Picaud et Jean Foisselon ; [catalogue par Jean Foisselon, Josiane Pagnon, Xavier Petitcol, et al.]. Paris : Somogy ; Moulins : Musée de la Visitation, 2012. 311 p. ; 28 cm. p. 192
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

Illustrations



Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300486NUC4A



Vue de détail du fond de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300487NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300488NUC4A



Vue générale de
l'étole et du manipule.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300491NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martial (IA63002379) Auvergne, Puy-de-Dôme, Collanges

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20136300486NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de détail du fond de la chasuble.

IVR83_20136300487NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300488NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20136300491NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation