Lyon 9e
48 quai Pierre-Scize

Faïencerie Roger puis Revol puis Chapeaux-Revol puis Eterlin dite la petite abondance puis teinturerie Bussy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001077
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : faïencerie
Appellation : Faïencerie Roger puis Revol puis Chapeaux-Revol puis Eterlin puis teinturerie Bussy
Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999. CH 58, 65

Historique

La maison dite "la maison peinte" puis la "petite abondance" a servi de grenier de la ville avant d'abriter trois faïenceries successives. Elle occupe une large parcelle sur la rive droite de la Saône en aval du rocher de Pierre Scize. L'entrée donne sur le quai de Saône et les dépendances jouxtent la montée de la Chana. C'est la consultation de deux rapports d'experts qui signalent notamment la présence d'une avant-cour qui a permis la localisation de ce site de production de faïence. Le plan manuscrit du 18e siècle (1740 et 1747) a confirmé cette localisation. Cette maison a été occupée successivement par : le grenier de la ville jusqu'en 1745 environ, puis à partir de 1745, en location, par Pierre II Roger, fabricant de faïence utilitaire spécialisé dans la production de poêles, de bidets, de fontaines, à qui on attribue une bonne part de pièces en camaïeu bleu au décor de la pierre scize. En 1766, il en devient propriétaire. En 1774, il vend l'entreprise à Alexis Revol, fabricant de faïence. En 1793, Alexis Revol est fusillé et son fonds est alors séquestré. C'est en 1795, que Marie Berruyer, veuve d'Alexis Revol, reprend l'entreprise jusqu'en 1813 (date de son décès). Puis c'est le gendre d'Alexis Revol, Jean-Baptiste Chapeaux-Revol, qui dirige l'entreprise jusqu'à 1841 (décès). Abel Eterlin acquiert la manufacture qui fonctionnera sur ce site jusqu'en 1870 environ. A partir de 1870, c'est la teinturerie Bussy qui investit les lieux et restera en activité jusqu'à 1955.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle
Dates : 1745 (daté par source)

Description

L'immeuble donnant sur rue est de deux étages carrés et un étage en surcroît. L'atelier de fabrication est en ciment, pierre et brique partiellement recouvert de tôle ondulée, l'entrepôt industriel a une chambre en pierre avec voûte en berceau en anse-de-panier. Une passerelle métallique couverte relie l'ancienne faïencerie au bâtiment sur rue. La cheminée est en brique, un plafond à poutres apparentes est situé dans le corps de passage entre les deux cours.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; ciment ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage en surcroît
Couvrements : voûte en berceau en anse-de-panier
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; pignon découvert

Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

Statut, intérêt et protection

Pour citer cette étude :
HALITIM-DUBOIS N., la faïencerie Roger, 2003. URL : https://patrimoine.auvergnerhonealpes.fr/recherche/globale?texte=fa%C3%AFencerie+roger&type=Dossiers

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône : BP 2564 rapport d'expertise pour sieur Roger. 30.05.1766**
  AD Rhône : BP 2564 **rapport d'expertise pour sieur Roger.** 30.05.1766

- **AD Rhône : 3 E 6219, procès-verbal tendant à la vente sur publication de la maison dite la petite**
  AD Rhône : 3 E 6219, **procès-verbal tendant à la vente sur publication de la maison dite la petite abondance située à Lyon. Me Moreau, notaire.** 21.11.1788

- **AD Rhône : BP 2599, procès-verbal de sommaire à prise de maison dite la petite abondance située rue**
  AD Rhône : BP 2599, **procès-verbal de sommaire à prise de maison dite la petite abondance située rue Pierre-Scize.** 11.05.1790

- **AM Lyon, 2 S 124. Plan manuscrit de la rive droite de la Saône côté colline.**
  AM Lyon, 2 S 124. **Plan manuscrit de la rive droite de la Saône côté colline.**

Bibliographie

- **DELOCHE, Bernard. Gaspard Revol et les sites de production de faïence du quai Pierre Scize.**
  DELOCHE, Bernard. **Gaspard Revol et les sites de production de faïence du quai Pierre Scize.** Bulletin Municipal Officiel de Lyon n° 5005. 27/03/1994

- **DELOCHE, Bernard, DESCOURS Michel, SUBLET Léon. Faïence de Lyon. Ed. Beaufixe, 1994**
  DELOCHE, Bernard, DESCOURS Michel, SUBLET Léon. **Faïence de Lyon.** Ed. Beaufixe, 1994

Illustrations

Vue générale est, élévation sur rue
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900063P

Corps de passage
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900062P

Corps de passage, vue ouest.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900066P

Passerelle métallique
reliant deux ateliers
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900067P

Mur nord intérieur
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900069P

Cheminée en brique
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900070P

Base de la cheminée située
à l'intérieure de l'atelier
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900064P

Base de la cheminée, vue 2
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900065P

Plafond à poutres du corps de passage
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900071P

Elévation nord, atelier
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900072P

Chambre du four
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19956900075P

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation et synthèse du patrimoine industriel de la ville de Lyon (IA69001377) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue générale est, élévation sur rue

IVR82_19956900063P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Corps de passage

IVR82_19956900062P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Corps de passage, vue ouest.

IVR82_19956900066P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Passerelle métallique reliant deux ateliers

IVR82_19956900067P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mur nord intérieur

IVR82_19956900069P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cheminée en brique

IVR82_19956900070P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Base de la cheminée située à l'intérieure de l'atelier

IVR82_19956900064P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Base de la cheminée, vue 2

IVR82_19956900065P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plafond à poutres du corps de passage

IVR82_19956900071P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation nord, atelier

IVR82_19956900072P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Chambre du four

IVR82_19956900075P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation