



Rhône-Alpes, Loire
Saint-Laurent-Rochefort
Rochefort
Eglise paroissiale, actuellement chapelle Saint-Médard-et-Saint-Loup

Statue : saint Loup (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001298
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM42000979

Désignation

Dénomination : statue
Titres : saint Loup () (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Historique

Le manuscrit du Forez Pittoresque cite "parmi les statues de bois peint et doré du XVIIe siècle (...) trois évêques dont l'un foule aux pieds une autre petite figure d'évêque (...) Ces statues sont déposées sur des socles reliquaires dont deux sont vides". Des notes de visite écrites en 1887 identifient l'un de ces évêques à un saint Médard placé, sur un socle reliquaire, contre le mur du fond de l'abside (en pendant à une Vierge à l'Enfant). Ces deux oeuvres sont visibles sur une carte postale du début du siècle, et ont disparu. Les deux évêques restant ne sont pas identifiés dans les textes. L'un porte une inscription en mauvais état (saint Clair, voir dossier), l'autre serait peut-être saint Loup, évêque de Sens : exilé de son diocèse par Clotaire, à son retour l'évêque usurpateur fut tué par la foule des fidèles. La statue pourrait être plus récente que son pendant saint Clair. Les socles reliquaires cités par le texte sont conservés (vides).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle, 1ère moitié 19e siècle (?)

Description

Statue en bois tendre sculptée, peinte et dorée sur apprêt. L'apprêt comporte un décor en relief sous les parties dorées : rainures et losanges sur la mitre, rainures sur la bordure de la chape. Une statuette placée sur la terrasse et la crosse sont rapportées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché

Matériaux : bois feuillu peint, polychrome, doré à la feuille, sur apprêt, apprêt avec éléments en relief, décor rapporté

Mesures :

h = 90 ; la = 41

Représentations :

saint Loup
mitre
crosse

saint Loup ; mitre ; crosse § Le saint est représenté debout en costume d'évêque : chape, aube, mitre, crosse. Une statuette d'évêque au yeux clos et bras croisés est couchée à ses pieds.

État de conservation

Polychromie très lacunaire. Nombreux trous d'envol. Il manque l'attribut dans la main droite. Le manche de la crosse est cassé.

Statut, intérêt et protection

Œuvre Inscrite MH le 1er février 1991 puis classée MH le 2 mars 1994.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé MH, 1994/03/02, inscrit MH, 1991/02/01

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001298/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001298/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble (dans la nef).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200369X



Vue d'ensemble (dans la nef).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200370X



Vue d'ensemble (sur fond).
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200372XA



Détail de la statuette
d'évêque placée sur le socle.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20024200373X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale, actuellement chapelle Saint-Médard-et-Saint-Loup (IA42000661) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Laurent-Rochefort, Rochefort

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble (dans la nef).

IVR82_20024200369X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble (dans la nef).

IVR82_20024200370X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble (sur fond).

IVR82_20024200372XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la statuette d'évêque placée sur le socle.

IVR82_20024200373X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation