Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 5e
1 rue de l' Antiquaille

Deux vantaux, tympan de menuiserie (dormant) du portail de l'église

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000651
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : vantail, dormant
Précision sur la dénomination : tympan de menuiserie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : portail de l'église

Historique

La menuiserie de la porte principale de l'église a été refaite en 1706 ou au début de 1707 ainsi que le rapportent les religieuses du couvent dans leur lettre circulaire du 12 mars 1707 : "nous avons encore depuis peu, fait faire une grande belle porte à notre Eglise que notre très honorée mère [de Riants] a compté être fort nécessaire : elle est de bois de noyer, travaillée en sculpture, des mieux entendues, par l'estime qu'en ont fait les personnes qui l'ont vue, aussi avons-nous fait choix du plus habile ouvrier, persuadées que ce qui regarde le saint Temple du Seigneur doit toujours être le plus propre et le plus riche". Au 19e siècle, le bas extérieur des vantaux a été renforcé et une crémone a remplacé un système de fermeture plus ancien.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1707
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Portail à deux battants, celui de gauche présentant un faux-dormant en forme de pilastre. Chaque vantail est tenu par deux pentures de fer. L'ensemble est peint côté intérieur, et vernis côté extérieur.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : battant, 2

Matériaux : noyer taillé, chantourné, grand cadre élégi, petit cadre élégi, taillé, décor en haut relief, peint, vernis ;
fer (garniture) : forgé

Mesures :

h = 350 ; la = 242

Représentations :

volute, chute végétale, fleur
enroulement

La partie centrale du tympan de menuiserie est ornée d'un motif de chute de fleurs descendant d'une volute. Des enroulements terminent les pentures. § volute, chute végétale, fleur ; enroulement

État de conservation

partie remplacée

Des éléments en chêne renforcent le bas de la porte côté extérieur. La crémone a été remplacée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

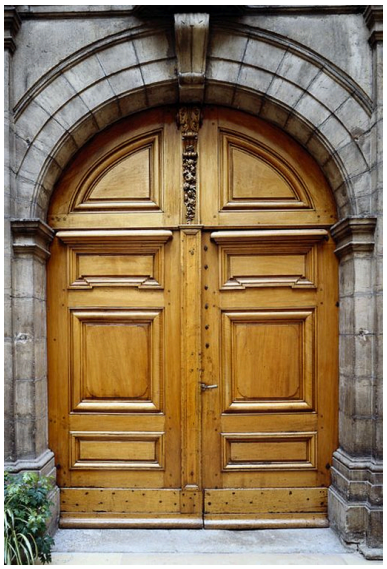
Références documentaires

Documents d'archive

- **AP Visitation Vaugneray. Circulaires du 2ème monastère de Lyon, 2 vol., 1633-1718 et 1715-1789,**
  AP Visitation Vaugneray. **Circulaires du 2ème monastère de Lyon**, 2 vol., 1633-1718 et 1715-1789, lettres originales imprimées et copies
  t. 1, 12 mars 1707 (copie manuscrite)

Illustrations

Vue générale du portail
Phot. Martial Couderette
IVR82_20016900713PA



Vue générale
Phot. Martial Couderette
IVR82_20016900728PA

Détail du tympan de menuiserie
Phot. Martial Couderette
IVR82_20016900723X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier du couvent de visitandines Sainte-Marie de l'Antiquaille (IM69000652) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 5e

Auteur(s) du dossier : Bernard Ducouret, Françoise Vitali
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue générale du portail

IVR82_20016900713PA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale

IVR82_20016900728PA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du tympan de menuiserie

IVR82_20016900723X
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation