



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
50 rue du Commerce

piano

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004404

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : piano

Précision sur la dénomination : piano droit

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Piano réalisé par l'entreprise Erard de Londres. D'après le catalogue de vente le numéro 10174 correspond à une date de fabrication entre 1866 et 1870.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Erard (facteur de piano)

Description

Piano droit rectangulaire sur roulettes, le clavier est soutenu par deux pieds chantournés. La face, au dessus du clavier est en bois ajouré, un tissu rouge placé derrière masque les parties internes. Un abattant permet d'accéder à la caisse. Deux chandeliers d'applique en façade. Porte partitions escamotable. A l'intérieur sont gravés des lettres et chiffres correspondants aux cordes.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : facture de piano, ébénisterie, bronze d'art

Matériaux : bois taillé ; palissandre placage ; ivoire taillé ; matériau textile

Mesures :

h = 123 ; la = 134 ; pr = 58

Inscriptions & marques : marque d'auteur (peint, sur l'oeuvre), marque d'auteur (pyrogravé, sur l'oeuvre), numéro de série (pyrogravé, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Marque d'auteur (sur l'abattant du clavier) : Erard ; marque d'auteur (à l'intérieur) : ERARD'S PATENT ; numéro de série (à l'intérieur) : 10174 ; inscription concernant le lieu d'exécution (sur l'abattant du clavier) : London.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **Château de Randan, vente : taxidermie, tableaux et dessins anciens du XIX^{ème} siècle, gravures meubles et objets d'art, sellerie et véhicules hippomobiles.1999**
[Vente. Art. 1999/05/23-24 , Randan]. **Château de Randan, vente : taxidermie, tableaux et dessins anciens du XIX^{ème} siècle, gravures meubles et objets d'art, sellerie et véhicules hippomobiles** commissaires-priseurs, Mes Joël-M. Millon et Claude Robert. / experts Jean-Claude Dey, Thierry Portier. Paris : J.-M. Millon et C. Robert, 1999. 212 p. :ill. p. 194

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	762
--------	-----

Illustrations



Vue générale
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20226300522NUC4A



Vue générale
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20226300523NUC4A



Vue de la marque
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20226300524NUC4A



Détail : marque et numéro
Phot. Maryse Durin-Tercelin

IVR84_20226300525NUC4A

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226300522NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale

IVR84_20226300523NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la marque

IVR84_20226300524NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail : marque et numéro

IVR84_20226300525NUC4A

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation