



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Allier
Cérilly
église paroissiale Saint-Martin

chasuble, voile de calice : ornement blanc

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000483

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

La forme de la chasuble est la forme gothique "moyenne" promue par Monseigneur de Dreux-Brézé dans son diocèse de Moulins à partir de 1865.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Le tissu du fond est de taffetas, brodé à la broderie mécanique. Les orfrois sont des appliques sur fond de velours rouge simple corps, à fond de sergé 3 lie 1 sens S et trame de filé argent, applique de guipure de filé doré, cordons de filé doré, cannetille triangulaire dorée, velours bleu, cordonnet orange.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas, brodé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 114 (= chasuble) la : 96 (= chasuble) h : 63 (= voile de calice) la : 60 (= voile de calice) : NaN
longueur de l'épaule = 46 cm.

Représentations :
fleur

L'ornementation du fond de la chasuble est à fines fleurs multicolores. La croix et la bande du devant, rapportées sont à fond argent et ornementation dorée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Périodiques

- **Les ornements liturgiques au XIXe siècle, fabrication et commercialisation, l'exemple du diocèse de Moulins (Allier).**
CHATARD, Aurore. **Les ornements liturgiques au XIXe siècle : origine, fabrication et commercialisation, l'exemple du diocèse de Moulins (Allier).** *In Situ* [En ligne], 11 | 2009, mis en ligne le 18 avril 2012, consulté le 12 février 2016. URL : <http://insitu.revues.org/5308> ; DOI : 10.4000/insitu.5308.

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300033NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300034NUC4A



Vue générale du voile de calice
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300035NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Martin (IA03000536) Auvergne, Allier, Cérilly

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20160300033NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20160300034NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du voile de calice

IVR84_20160300035NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation