



Lyon 4e  
avenue de Birmingham

## Tableau : Nativité

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM69000789

Date de l'enquête initiale : 2006

Date(s) de rédaction : 2006

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Eglises paroissiales du 20e siècle

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tableau

Titres : Nativité

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### Historique

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Martin (peintre)

### Description

#### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Mesures :

dimensions non prises

Représentations :

Nativité

Nativité

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

## Illustrations



Vue générale  
Phot. Maryannick Chalabi  
IVR82\_20066901148NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de l'église Saint-Charles de Serin (IM69000791) Lyon 4e, avenue de Birmingham

Auteur(s) du dossier : Emilie Saez

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue générale

IVR82\_20066901148NUCA

Auteur de l'illustration : Maryannick Chalabi

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation