Rhône-Alpes, Loire
Champdieu
le bourg

Statue : saint Roch

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42000976
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : saint Roch

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : nef, mur ouest

Historique

Statue datable du milieu du 19e siècle. La restauration de 1994 a établi pa présence de vernis sur les cheveux et le socle, et d'une protection de surface (blanc d'oeuf ?) sur la dorure.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Statue en bois feuillu. La figure est debout sur une petite terrasse à pans coupés, avec une souche d'arbre comme appui sur l'arrière. Les vêtements sont dorés à la feuille sur bol rouge (décor en apprêt gravé au bord de la tunique et du manteau). Le visage et les mains sont polychromes.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois peint, polychrome, doré à la feuille, sur apprêt

Mesures :

Représentations :
saint Roch
coquille Saint-Jacques

Saint Roch est vêtu en pélerin, avec une tunique courte ceinturée recouverte d'un manteau à capeline ornée de coquilles Saint-Jacques. Il a un collier avec une croix autour du cou. Il tient un bâton et montre de l'autre main son bubon en relevant sa tunique. Son chapeau est posé à ses pieds. Il est chaussé de bottes.

État de conservation

oeuvre restaurée

La statue a été restaurée en 1994 : traitement, nettoyage et réintégration de la polychromie et de la dorure. La main gauche et le bâton ont été restitués à cette occasion.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1989/23/08
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **A. CAOA Loire. CRETOA (Centre régional d'étude et de traitement des oeuvres d'art, Avignon).** A. CAOA Loire. CRETOA (Centre régional d'étude et de traitement des oeuvres d'art, Avignon). **Rapport d'intervention de conservation et restauration. Champdieu. Loire. Eglise. Statue de Saint-Roch en bois doré et polychrome**. Commanditaire : mairie de Champdieu / conservation des AOA. Date d'intervention : début MARS 1994, fin MARS 1994. 30 cm, dactyl., 10 p., ill. en coul.

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201757NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Grégory Lassablière
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble.

IVR82_20034201757NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation