



Inventaire général du patrimoine culturel

Auvergne, Puy-de-Dôme Randan place Adélaïde d'Orléans

Ensemble d'assiettes (11)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004569 Date de l'enquête initiale : 2000 Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : assiette

Précision sur la dénomination : assiettes plates

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s): 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Charlionais et Panassier (décorateur, revendeur), Théodore Haviland (céramiste, décorateur),

GDA (céramiste, fabricant, décorateur)

Lieu d'exécution: France

Description

Ensemble de onze assiettes en porcelaine blanche, de deux dimensions différentes, aux contours polylobés. Le bord des petites assiettes est décoré d'un liseré doré. Sur l'aile, figure le chiffre H A.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine (blanche) : moulé, doré

 $Mesures: h: 3 \ cm \ (grande \ assiette) d: 24,6 \ cm \ (grande \ assiette) h: 2,8 \ cm \ (petites \ assiettes) d: 22 \ cm \ (petites \ assiettes) d: 22 \ cm \ (petites \ assiettes) d: 24,6 \ cm$

assiettes)

Inscriptions & marques: inscription concernant le propriétaire (peint, sur l'oeuvre), marque (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Sur l'aile, chiffre : H A ; première marque (au revers de cinq assiettes) : CHARLIONAIS & PANASSIER / C & P / LYON / TOULOUSE LIMOGES ; seconde marque (au revers de quatre assiettes) : Théodore Haviland / Limoges / FRANCE ; troisième marque (au revers de deux assiettes) : GDA / FRANCE / PICARD / NICE-LIMOGES

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

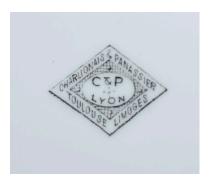
F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	HC 4 (1) à HC 4 (11)
NCVENT	HC 4

Illustrations



Vue générale Phot. Clara Goniaux IVR84_20226302690NUC4A



Détail - marque Panassier Phot. Clara Goniaux IVR84 20226302691NUC4A



Détail - marque Haviland Phot. Clara Goniaux IVR84_20226302692NUC4A



Détail - marque GDA Phot. Clara Goniaux IVR84_20226302693NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 3 (IM63007757) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

 $Oeuvre(s)\ partie(s)\ constituante(s)\ \acute{e}tudi\acute{e}(s): Assiette\ n^\circ\ 8\ (IM63007762)\ Auvergne,\ Puy-de-Dôme,\ Randan,\ place\ Adéla\"{i}de\ d'Orléans$

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 7 (IM63007761) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

 $Oeuvre(s)\ partie(s)\ constituante(s)\ \acute{e}tudi\acute{e}(s): Assiette\ n^\circ\ 5\ (IM63007759)\ Auvergne,\ Puy-de-Dôme,\ Randan,\ place\ Adéla\"{i}de\ d'Orléans$

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 2 (IM63007756) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 6 (IM63007760) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 1 (IM63007755) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 4 (IM63007758) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

 $Oeuvre(s)\ partie(s)\ constituante(s)\ \acute{e}tudi\acute{e}e(s): Assiette\ n^\circ\ 11\ (IM63007765)\ Auvergne,\ Puy-de-Dôme,\ Randan,\ place\ Adéla\"{i}de\ d'Orléans$

 $Oeuvre(s)\ partie(s)\ constituante(s)\ \acute{e}tudi\acute{e}(s): Assiette\ n^\circ\ 9\ (IM63007763)\ Auvergne,\ Puy-de-Dôme,\ Randan,\ place\ Adéla\"{i}de\ d'Orléans$

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Assiette n° 10 (IM63007764) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

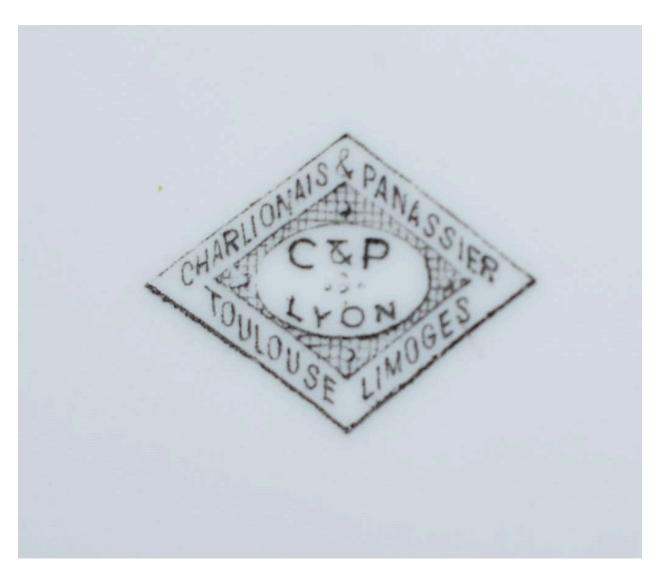
Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buyssens

 $Copyright(s): @\ R\'{e}gion\ Auvergne-Rh\^{o}ne-Alpes,\ Inventaire\ g\'{e}n\'{e}ral\ du\ patrimoine\ culturel\ ;\ @\ Centre\ des\ monuments\ nationaux$



Vue générale

IVR84_20226302690NUC4A Auteur de l'illustration : Clara Goniaux © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation

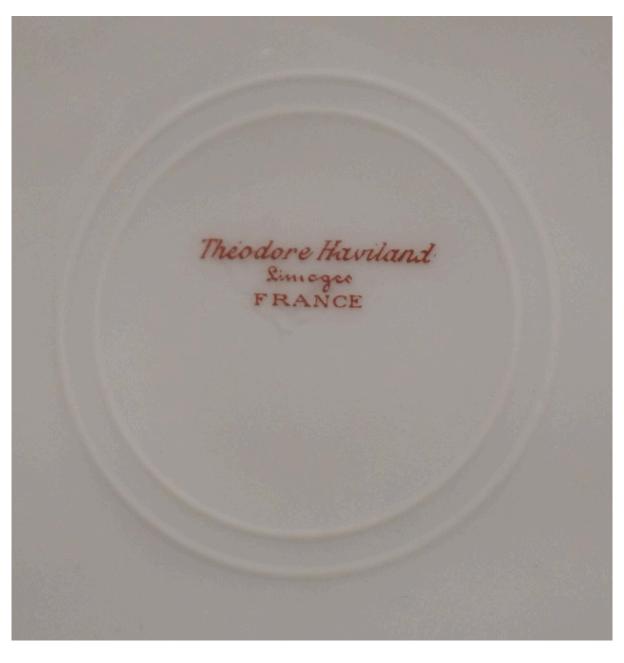


Détail - marque Panassier

IVR84_20226302691NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail - marque Haviland

IVR84_20226302692NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail - marque GDA

IVR84_20226302693NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel communication libre, reproduction soumise à autorisation