Auvergne-Rhône-Alpes, Allier
Montluçon
8 rue Christophe Thivrier

Peintures monumentales : décor du cadran solaire et des horloges extérieures des bâtiments H et I.

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000611
Date de l'enquête initiale : 2022
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : peinture monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2022, BY, 122

Historique

Les quatre panneaux destinés à orner les horloges extérieures et le cadran solaire des bâtiments H et I (internat) sont commandés à Maurice Savin par arrêté du 10 juillet 1954.
Lors de son passage en commission nationale des travaux d'art le 12 mai 1954, le rapporteur du projet, M. Chevalier, Inspecteur général des Bâtiments civils, exprime des doutes sur les espaces dévolus à l'artiste : " il est à craindre que le sculpteur éprouve des difficultés à s'exprimer librement dans les espaces qui lui sont donnés à décorer ". La présentation par Pol Abraham de la technique utilisée « procédé intermédiaire entre la fresque et la marqueterie » apparaît suffisante pour que le projet reçoive un avis favorable.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()
Dates : 1956 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Maurice Louis Savin (peintre, peintre sur céramique, attribution par source)
Lieu d'exécution : Auvergne, 03, Montluçon

Description

4 panneaux décoratifs en pierre reconstituée colorée.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : pierre reconstituée

Mesures : : NaN

19 m^2 chacun

Représentations :
soleil

moisson

Les thèmes retenus sont le soleil chassant les ténèbres pour le bâtiment H, les moissons et travaux d'été pour le bâtiment I.

Inscriptions & marques :

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : 19880466/21. Bureau commande publique, 1% artistique (1948-1983), 1951**
  AN : 19880466/21. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau commande publique, 1% (1948-1983)**, 1951-1956
  AN : 19880466/21

Illustrations

Cadran solaire et peintures murales en 1959 (repr. in la Construction moderne, 1959 n°3, p. 31)
Repro. Catherine Guégan, Autr. auteur inconnu
IVR84_20250300220NUC

Cadran solaire et peintures murales depuis le sud-est, en 2007
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20070300007XA

Horloge et peinture monumentale depuis le sud-est, en 2007
Phot. Jean-Michel Périn
IVR83_20070300005XA

Horloge et peinture monumentale
depuis le nord-est, en 2023
Phot. Catherine Guégan
IVR84_20250300007NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Peintures ; peintures monumentales : ensemble des décors réalisés par Maurice Savin pour l'école nationale professionnelle de Montluçon (IM03000609) Auvergne-Rhône-Alpes, Allier, Montluçon, 8 rue Christophe Thivrier

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les 1% artistiques de l'école nationale professionnelle de Montluçon, actuel lycée Paul-Constans (IM03000605) Auvergne-Rhône-Alpes, Allier, Montluçon, 8 rue Christophe Thivrier

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Cadran solaire et peintures murales en 1959 (repr. in la Construction moderne, 1959 n°3, p. 31)

Référence du document reproduit :

- **La construction moderne, 1959, n°3.**
  [Auteur inconnu]. *À Montluçon : L'école nationale d'enseignement technique. Architecte : POL ABRAHAM, architecte en chef des Bâtiments Civils et Palais Nationaux.* In **La construction moderne**, 1959, n°3, p. 22-31.

IVR84_20250300220NUC
Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cadran solaire et peintures murales depuis le sud-est, en 2007

IVR83_20070300007XA
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Horloge et peinture monumentale depuis le sud-est, en 2007

IVR83_20070300005XA
Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Horloge et peinture monumentale depuis le nord-est, en 2023

IVR84_20250300007NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation