



Auvergne, Haute-Loire
Saint-Pal-de-Chalencon
église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul

bourse de corporal : ornement doré

Références du dossier

Numéro de dossier : IM43001036

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

Ce tissu est probablement une copie d'un tissu médiéval collecté et publié par un "archéologue" (non identifié) au 19^e siècle. Il est identique, galons y compris, au tissu d'une chasuble de Vallon-en-Sully : [IM03000493](#). Ce tissu a été étudié dans la Manche comme le type n°5 de tissus aux anges dans *Vue sur le Paradis*.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Description

Tissu façonné doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (? , trame) ; soie (chaîne)

Mesures : h : 27 la : 24

Représentations :

chien, ange, ostensor, entrelacs, biche

Deux anges adorant le saint-Sacrement occupent le centre d'un médaillon entouré d'une bande où se déroule, parmi des entrelacs, une chasse (chien poursuivant une biche).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association culturelle (?)

Références documentaires

Bibliographie

- **Vue sur le paradis : la soie, le prêtre, les anges. 2002**
[Exposition. Manche, archives départementales. 15 nov. 2002-18 janv. 2003]. **Vue sur le paradis : la soie, le prêtre, les anges** / Josiane Pagnon, Florence Valantin. [s.l.], 2002. 109 p. : ill. ; 30 cm (Collection patrimoine). p.86-88

Illustrations



Vue générale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20184300014NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul (IA43000679) Auvergne, Haute-Loire, Saint-Pal-de-Chalencon

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84_20184300014NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation