Rhône-Alpes, Loire
Montbrison
place Saint-Pierre

Reliquaire-monstrance (N° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001935
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : reliquaire-monstrance
Appellations : de saint Isidore

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce reliquaire-monstrance conserve, sous le pied, le certificat d'authentification des reliques de saint Isidore, daté de 1846.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Ce reliquaire-monstrance en bronze doré, à revers plat, est orné d'un décor en bas relief. Un décor en haut relief rapporté et trois pieds en bobine sont vissés sur le pied. Le fond est doublé pour y loger le certificat d'authentification des reliques. L'ensemble du reliquaire est en plusieurs éléments vissés. Un fond en velours rouge, garni de paperoles dorées rehaussées de rouge et de vert, tapisse le fond de la monstrance fermée par une vitre de forme ovale.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art, paperoles

Matériaux : bronze doré, décor en bas relief, décor en haut relief, décor rapporté ; papier doré, peint

Mesures :

h = 24,4. dimension totale ; la. du pied = 9, pr. du pied = 8,5, la. de la monstrance = 8,2

Représentations :
angelot: tête
ornementation: à perles, à cuir découpé
motif rocaille

Un motif de cuir découpé encadre la monstrance couronnée d'une croix et du chrisme, entourés de deux angelots avec palme, et garni, dans la partie inférieure, de deux chutes de fleurs. La tige, à noeud piriforme entre deux bagues, et le pied présentent un motif rocaille. Sur le dessus du pied s'ajoutent trois têtes d'angelots dans des médaillons. Des rangs de perles soulignent les bordures.

Inscriptions & marques : inscription (manuscrite, sur partie rapportée, latin)

Précisions et transcriptions :
Transcription de l'inscription sur étiquette : S. ISIDORI. AGRICOLAE. //

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations

Vue de face
Phot. Eric Dessert
IVR82_20074200842NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum, Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue de face

IVR82_20074200842NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation