



Rhône-Alpes, Drôme
Réauville
le Village
église paroissiale Sainte-Marie-Madeleine

Statue : Sainte Madeleine

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000287
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Appellations : sculpture industrielle, petite nature
Titres : Sainte Madeleine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Cette statue du XIXe siècle (citée par l'abbé Charvat en 1861) représente ici la patronne de l'église, sainte dont l'effigie n'est pas très fréquente dans le répertoire des oeuvres de série de l'époque ; elle fait partie des statues au décor soigné et rehaussé d'or, dites "riches".

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle

Description

Ronde-bosse en terre cuite (ou plâtre rosé ?) moulée, base à plinthe à angles abattus et terrasse à décor en haut-relief ; statue peinte polychrome (carnations et cheveux au naturel, robe mauve, manteau pourpre à revers rose, croix brune), avec rehauts de dorure à la feuille en filets et au pochoir sur les vêtements.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : terre cuite (?)moulé, peint, doré à la feuille, peint au pochoir, polychrome, décor en haut relief

Mesures :

h = 105 ; la = 34 ; pr = 28

Représentations :

figure ; en pied, croix, crâne, livre, à semis ; sainte Madeleine

figure (sainte Madeleine : en pied, croix, crâne, livre, à semis) § Sainte Madeleine, debout, pieds nus, enveloppée d'un grand manteau à plis souples sur sa robe ornée d'une petite croix sur la poitrine, ses longs cheveux ondulés dénoués, serre de ses deux mains une croix en bois brut, placée contre elle sur la terrasse rocheuse, à droite ; les attributs de la sainte,

un crâne sur un livre ouvert, sont posés à ses pieds de l'autre côté. Ses vêtements sont rehaussés de semis, rosettes sur la robe, bouquets sur le manteau, bordé d'arcatures à décor végétal.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie

Précisions et transcriptions :

Sur la face de la plinthe peinte en noir, dans un cartouche peint doré, inscription en réserve (en noir) : STE MADELEINE.

Statut, intérêt et protection

Statue à l'iconographie intéressante.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Alain Franchella

IVR82_19992600509X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Marie-Madeleine (IA26000181) Rhône-Alpes, Drôme, Réauville, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_19992600509X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation