Rhône-Alpes, Drôme
Valaurie
le Village
Eglise paroissiale Saint-Martin

Fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000414
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Nef, 1ère travée à gauche

Historique

Ces fonts baptismaux, au décor néo-classique, sont datables de la 1ère moitié du XIXe siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Fonts baptismaux à hauteur d'appui, encastrés dans une niche semi-circulaire, dont l'intérieur est plaqué de marbre veiné gris : 5 panneaux verticaux et panneaux quadrangulaires et polygonaux pour le couvrement, tablette horizontale creusée d'un lavabo ovale au centre. Ces fonts sont fermés par une façade architecturée en noyer : battant en plein cintre à claire-voie (déposé à la sacristie), encadrement néo-classique à deux pilastres cannelés, chapiteaux ioniques dorés, fronton triangulaire interrompu mouluré, motif d'amortissement en tilleul (?) en bas-relief découpé à revers plat, peint polychrome et doré (déposé à la sacristie).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : battant, 1, en plein cintre ; pilastre, 2

Matériaux : noyer taillé, mouluré petit cadre, cannelé, ajouré ; tilleul (?)taillé, peint, polychrome, doré, décor en bas relief ; calcaire taillé, placage

Mesures :

h = 230 ; la = 186 ; pr = 50£Battant : h = 140, la = 70 ; relief : h = 50, la = 14,5, pr = 3

Représentations :
figure biblique ; en pied, nudité ; Christ
ornementation

figure biblique (Christ : en pied, nudité) ; ornementation § Le motif d'amortissement déposé est la figure du Christ en pied, à demi-nu, les reins entourés d'un perizonium, mains croisées sur la poitrine, attendant le baptême. Le battant ajouré est composé d'une grille à quadrillage de losanges ondulé et d'un tympan en éventail.

État de conservation

mauvais état

Plinthe en partie détruite ; porte et relief d'amortissement déposés, relief attaqué par les vers. Il manque peut-être la figure de saint Jean-Baptiste.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1985/07/01
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600096X

Fonts baptismaux ouverts : armoire des fonts baptismaux.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600097X

Détail : Christ en bas-relief, du Baptême du Christ ornant le fronton des fonts-baptismaux.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19982600134X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Martin (IA26000185) Rhône-Alpes, Drôme, Valaurie, le Village

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19982600096X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Fonts baptismaux ouverts : armoire des fonts baptismaux.

IVR82_19982600097X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail : Christ en bas-relief, du Baptême du Christ ornant le fronton des fonts-baptismaux.

IVR82_19982600134X
Auteur de l'illustration : Alain Franchella
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation