Rhône-Alpes, Ain
Beauregard
impasse George Sand
Eglise Paroissiale Saint-François d'Assise

ensemble décor intérieur (peintures monumentales, peintures, culots, verrières)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000434
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1995
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Appellations : décor intérieur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : chapelle Saint-François-d'Assise

Historique

Le décor monumental de la chapelle Saint-François-d'Assise est anonyme et sans date : la verrière à personnage est attribuée à F. Pron ; l'une des toiles marouflées est une copie de Murillo ; l'ensemble reste homogène.

Statut, intérêt et protection

Précision sur la protection : l'inscription porte sur le décor intérieur en totalité de l'église comprenant le décor peint, les vitraux, le chemin de croix, le sol de l'église et le décor du porche

Protections : inscrit au titre immeuble partiellement, 1996/02/01
Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000434/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000434/index.htm

Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-François d'Assise (IA01000079) Rhône-Alpes, Ain, Beauregard, impasse George Sand
Est partie constituante de : ensemble (peintures monumentales, peintures, culots, verrières) (IM01000430) Rhône-Alpes, Ain, Beauregard, impasse George Sand
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : verrière (verrière à personnages) : la stigmatisation de saint François d'Assise (IM01000436) Rhône-Alpes, Ain, Beauregard, impasse George Sand
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : culots (2) (IM01000437) Rhône-Alpes, Ain, Beauregard, impasse George Sand
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : peintures monumentales, peintures (3) : vie de saint François d' Assise (IM01000435) Rhône-Alpes, Ain, Beauregard, impasse George Sand

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel