



Rhône-Alpes, Ain
Bourg-en-Bresse
16 rue du Lycée

Verrière et carrelage de sol : Les jeux de plein air ; Les jeux d'intérieur du jour et du soir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01001126
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière, carrelage de sol
Titres : Les jeux de plein air , Les jeux d'intérieur du jour et du soir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, AN, 255
Emplacement dans l'édifice : sous-sol du bâtiment B

Historique

Le projet comprend deux installations, l'une en extérieur, intitulée « Les jeux de plein air », l'autre en intérieur, intitulée « Les jeux d'intérieur du jour et du soir ». Il fait l'objet de deux présentations, l'une en 1959, l'autre en 1961, montrant son évolution. Pour le projet du 23 février 1959, l'installation extérieure est constituée de deux panneaux, en éléments céramiques scellés dans du ciment. Chaque panneau mesure 5,50 m de hauteur pour 3,20 m de largeur. Les deux panneaux décoratifs intérieurs sont « peints en peinture spéciale lavable dans l'esprit de la fresque » ; chaque panneau mesure 6 m de haut sur 3,20 m de large. Le montant de la dépense s'élève à 3 millions de francs (32 290 NF). Le projet est ainsi présenté : « Les panneaux décoratifs extérieurs, par leur composition colorée marqueront les entrées des deux foyers-préaux. Le sujet choisit : « les jeux de plein air » se justifie par le fait que les panneaux s'intègrent dans la façade ouverte sur la cour de récréation. Les panneaux décoratifs intérieurs occuperont la paroi du fond des deux foyers de jeux tranquilles. Leur sujet a été choisi en fonction de la destination des locaux et parce qu'il constitue le complément du sujet des décorations extérieures ». L'architecte de l'internat, Louis-Georges Noviant, propose le projet au Ministre d'État le 2 novembre 1960. Le 17 mars 1961, le projet devient plus précis : pour l'extérieur, il comprend une installation « céramique », où il est question de dalles de verre sculptées ; et une installation « peinture », destinée au fond de chacun des deux foyers. La mise en œuvre finale est confiée au service des Ponts et Chaussées en mai 1961. L'arrêté de la commande est émis le 27 avril 1961.

L'œuvre est déposée lors de la restructuration du lycée à la fin des années 1990. Certains panneaux sont actuellement stockés (mars 2021) dans le sous-sol du bâtiment de l'internat.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1961 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Bernard Alleaume (peintre, sculpteur, attribution par source), Yvette Vincent-Alleaume (sculpteur, peintre, attribution par source)

Description

Dalles de verre colorées incluses dans un réseau de béton. Carreaux de céramique.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail, peinture, céramique

Matériaux : verre translucide ; béton ;

Mesures :

Vitraux : h = 47 cm ; la = 81 cm ; h = 46,5 cm ; la = 167 cm ; h = 48 cm ; la = 33 cm ; h = 60 cm ; la = 54 cm ; h = 50 cm ; la = 34,5 cm ; h = 60 cm ; la = 54 cm ; h = 67 cm ; la = 37,5 cm ; (h = 50 cm ; la = 32 cm) x 2 ; h = 83 cm ; la = 29 cm ; h = 66 cm ; la = 38 cm ; h = 54 cm ; la = 37 cm ; (h = 32 cm ; h = 53 cm) x 2 ; sur l'emplacement d'origine, il reste le sol en carrelage : h = 19 cm ; la = 57 cm, carreaux : h = 10 cm ; la = 10 cm.

État de conservation

mauvais état , oeuvre démontée , oeuvre démantelée , manque ,

Il ne reste que certains panneaux de vitrail. Les éléments de carrelage ont disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

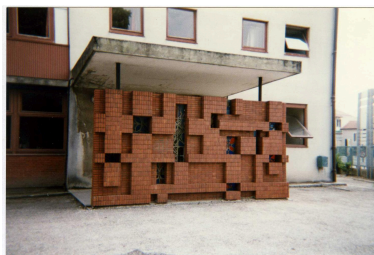
Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 32
AN : 19880466
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 2
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010.** 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 2, n° 126, page 85
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Alleaume Yvette et Bernard, in PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
Alleaume Yvette et Bernard, in PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
p. 28
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Illustrations



Vue d'ensemble d'un des deux portiques en 1996, avant dépose (Phot. C. Peillod)
Phot. Claire Peillod
IVR84_20220100345NUCA



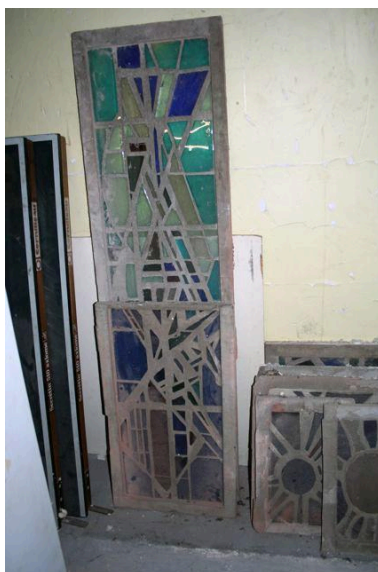
Emplacement d'un des portiques
Phot. Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20220100349NUCA



Socle d'un des portiques
Phot. Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20220100348NUCA



Détail des carrelages restant et de la base d'un pilier faisant partie de la structure.
Phot. Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20220100347NUCA



Vue des panneaux déposés
Phot. Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20220100346NUCA



Autre vue des panneaux déposés
Phot. Ecole Saint-Luc, Liège
IVR84_20220100350NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1 % artistiques du lycée Lalande (IM01001125) Rhône-Alpes, Ain, Bourg-en-Bresse, 16 rue du Lycée

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble d'un des deux portiques en 1996, avant dépose (Phot. C. Peillod)

Référence du document reproduit :

- **Alleaume Yvette et Bernard, in PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
Alleaume Yvette et Bernard, in PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20220100345NUCA

Auteur de l'illustration : Claire Peillod

Date de prise de vue : 1996

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement d'un des portiques

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20220100349NUCA

Auteur de l'illustration : Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Socle d'un des portiques

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20220100348NUCA

Auteur de l'illustration : Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des carrelages restant et de la base d'un pilier faisant partie de la structure.

Référence du document reproduit :

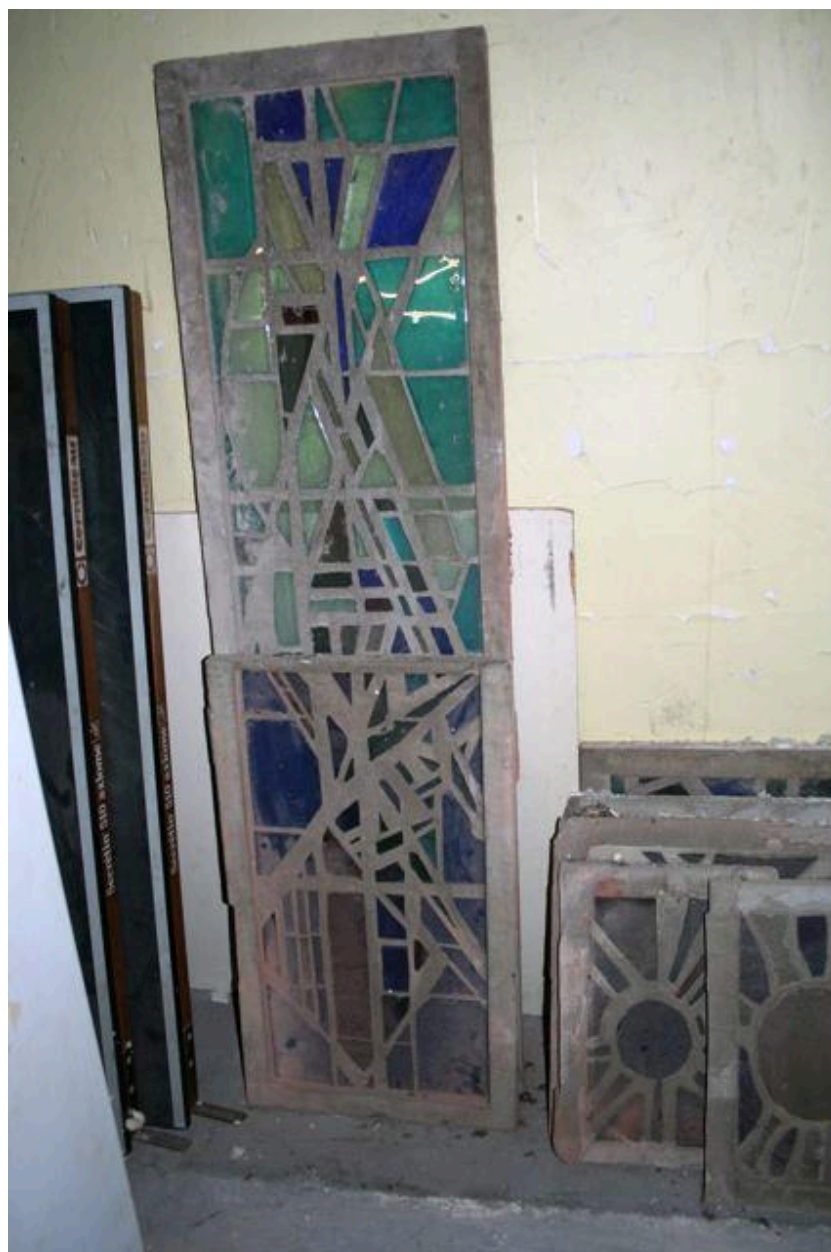
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20220100347NUCA

Auteur de l'illustration : Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des panneaux déposés

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20220100346NUCA

Auteur de l'illustration : Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre vue des panneaux déposés

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84_20220100350NUCA

Auteur de l'illustration : Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation