Auvergne, Cantal
Valjouze
église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue

voile d'exposition du saint-sacrement

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002184
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : voile d'exposition du saint sacrement

Compléments de localisation

Historique

Ce voile d'exposition du saint-sacrement néo-rocaille remonte probablement à la seconde moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Le tissu est en satin broché de filé riant (effet argenté mat) et filé riant à lame d'accompagnage (effet argent brillant)

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) ; soie (chaîne)

Mesures : h : 76 la : 59

Représentations :
ange, ostensoir, angelot

L'ornementation, argentée sur fond rouge, est à motifs néo-rocaille peuplés d'angelots et d'anges agenouillés autour d'un ostensoir.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1987/10/06
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue du voile d'exposition
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500363NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Antoine-de-Padoue (IA15000446) Auvergne, Cantal, Valjouze

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du voile d'exposition

IVR84_20181500363NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation