



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Montbrison

Bénitier

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001589
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bénitier

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : travée II, nef, pilier sud-ouest

Historique

Le bénitier pourrait dater du 17^e siècle.
Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Cuve de plan ovale et coupe en demi ovale, décor en bas-relief, posée par l'intermédiaire d'une petite base en quart de rond sur un pilier carré à faces cannelées. Traces de polychromie (rouge).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : pierre décor en bas-relief

Mesures :

Représentations :
écusson
cannelure

La vasque est ornée d'une frise de sortes de feuilles d'eau qui s'apparentent à des cannelures rudementées. Deux écussons sont sculptés sur la face avant.

Inscriptions & marques : armoiries (sculptées, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Deux écussons presque illisibles : à dextre, chef uni (?) et trois rosettes (?) en pointe. Il peut s'agir des armoiries des Chirat de Montrouge (qui a un chef à trois étoiles). A senestre, armoiries du chapitre (? on distingue le dauphin).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20044201768NUC

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble.

IVR82_20044201768NUC

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Didier Gourbin

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation