



Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Thonon-les-Bains
chemin de Morcy
Lycée professionnel du Chablais

Revêtement mural : Sans titre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000917
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : revêtement mural

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, BD, 83, 213, 348
Emplacement dans l'édifice : murs pignons

Historique

La commission nationale des travaux de décoration des édifices publics, dans sa séance du 26 février 1976 approuve la proposition de Jacky Bréau, soutenue par Maurice Novarina, consistant à décorer les huit mur pignons de l'établissement : les deux pignons de l'internat, les deux pignons de l'externat, les deux pignons des logements, les deux pignons du garage à bicyclettes (AN 20020101/16).

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()
Dates : 1976 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jacky Bréau (peintre, attribution par source)

Description

Les huit murs pignon trapézoïdaux de l'ensemble de trois bâtiments en béton brut sont décorés de peintures géométriques pouvant symboliser les secteurs professionnels de l'établissement : cercles crantés pour la mécanique par exemple. La même intervention a été réalisée hors de l'enceinte du lycée, sur les murs du garage à vélos.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit (bleu, rose, vert) : peint

Mesures : h : 1 500 cmla : 30 000 cm

deux pignons de l'externat sur une surface d'environ 190 m2 chacun ; deux pignons de l'internat de 172 m2 chacun ; deux pignons des logements de 153 m2 chacun ; deux pignons des garages à bicyclettes de 23,50 m2 chacun

État de conservation

oeuvre dissimulée , oeuvre détruite

État (1996) : Une rénovation très grossière de l'étanchéité des joints de façade parachève l'image détériorée du décor. Les couleurs vives, bleu, rose, vert, sont aujourd'hui très délavées et les murs extérieurs à l'enceinte couverts de graffitis. L'architecture de béton brut a peu vieilli. À rénover entièrement ou à supprimer par nettoyage ou enduit.

État (2010) : six peintures sur les huit ont été recouvertes par des panneaux d'isolation. Le hangar à vélos est appelé à être démoli une fois déplacé le transformateur au pyrolène qu'il contient. Les pignons et les peintures sont en très mauvais état : altération chromatique, écaillage, perte de matière, encrassement, vandalisme, démontage ; les murs sont complètement dégradés, celui donnant sur la rue est devenu complètement illisible ; celui sur cour est décoloré. Le hangar est considéré par tous ceux qui fréquentent le lycée comme une "verrue".

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 8020
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989)**. Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 16
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Haute-Savoie
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 2, n° 204, page 257
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

Documents figurés

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

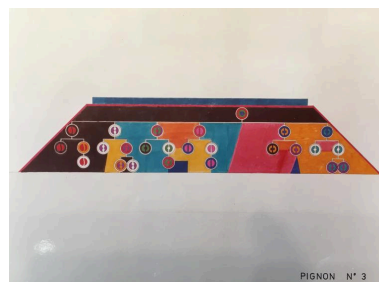
Illustrations



Maquette, pignon n° 1.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402111NUCA



Maquette, pignon n° 2 :
garage façade nord ouest.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402112NUCA



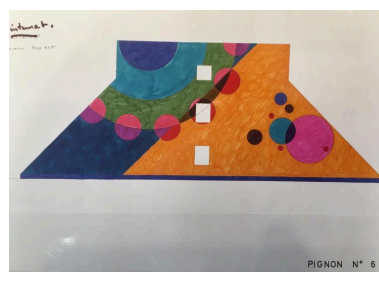
Maquette, pignon n° 3.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402113NUCA



Maquette, pignon n° 4.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402114NUCA



Maquette, pignon n° 5.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402115NUCA



Maquette, pignon n° 6 :
internat façade sud-est.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402116NUCA



Maquette, pignon n° 7 :
logement façade nord-ouest.
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402117NUCA



Maquette, pignon n° 8 :
logement façade sud-est
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20207402118NUCA

Dossiers liés

Édifice : Lycée professionnel du Chablais (IA74003117) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Thonon-les-Bains, chemin de Morcy

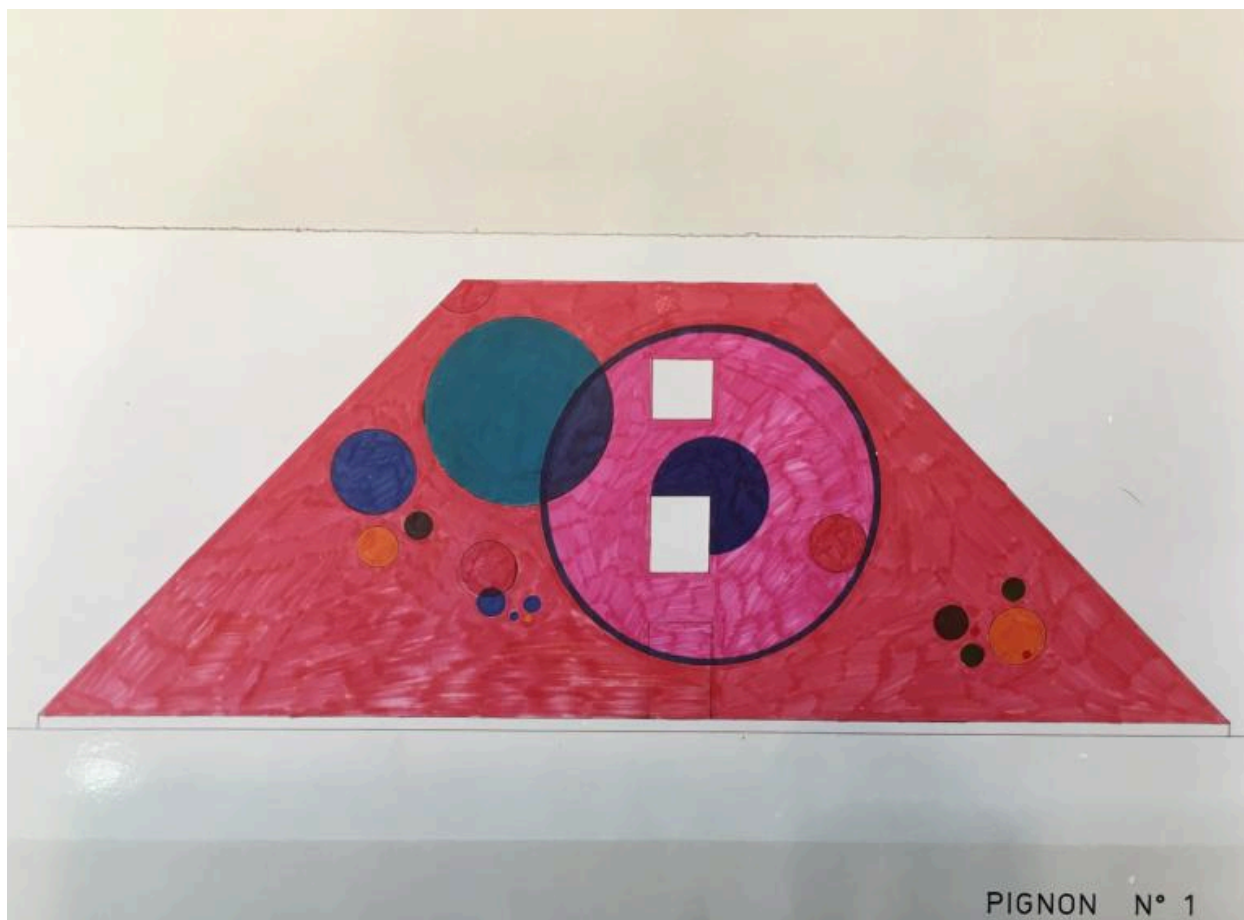
Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Maquette, pignon n° 1.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

IVR84_20207402111NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 2 : garage façade nord ouest.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

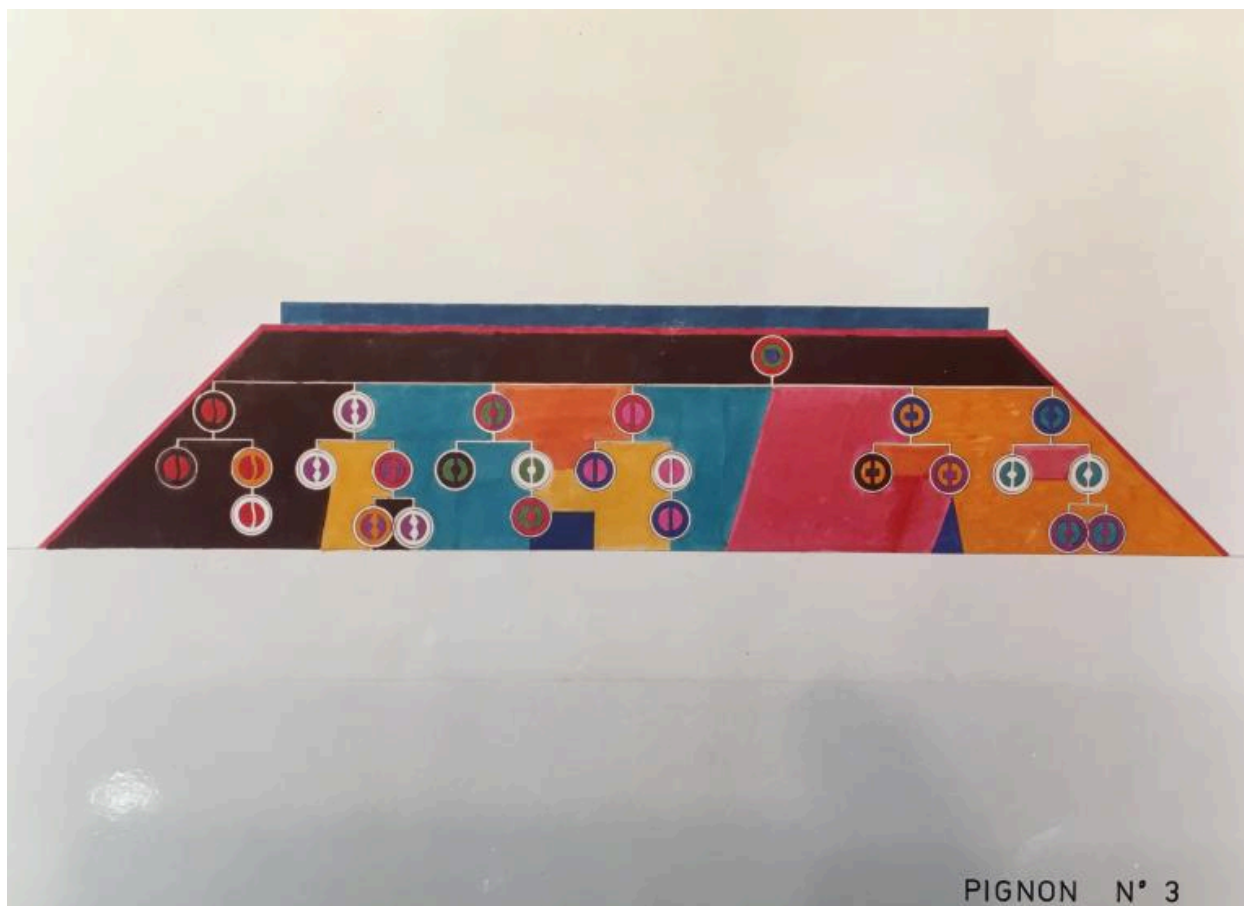
IVR84_20207402112NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 3.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

IVR84_20207402113NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 4.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

IVR84_20207402114NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 5.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

IVR84_20207402115NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 6 : internat façade sud-est.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

IVR84_20207402116NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 7 : logement façade nord-ouest.

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

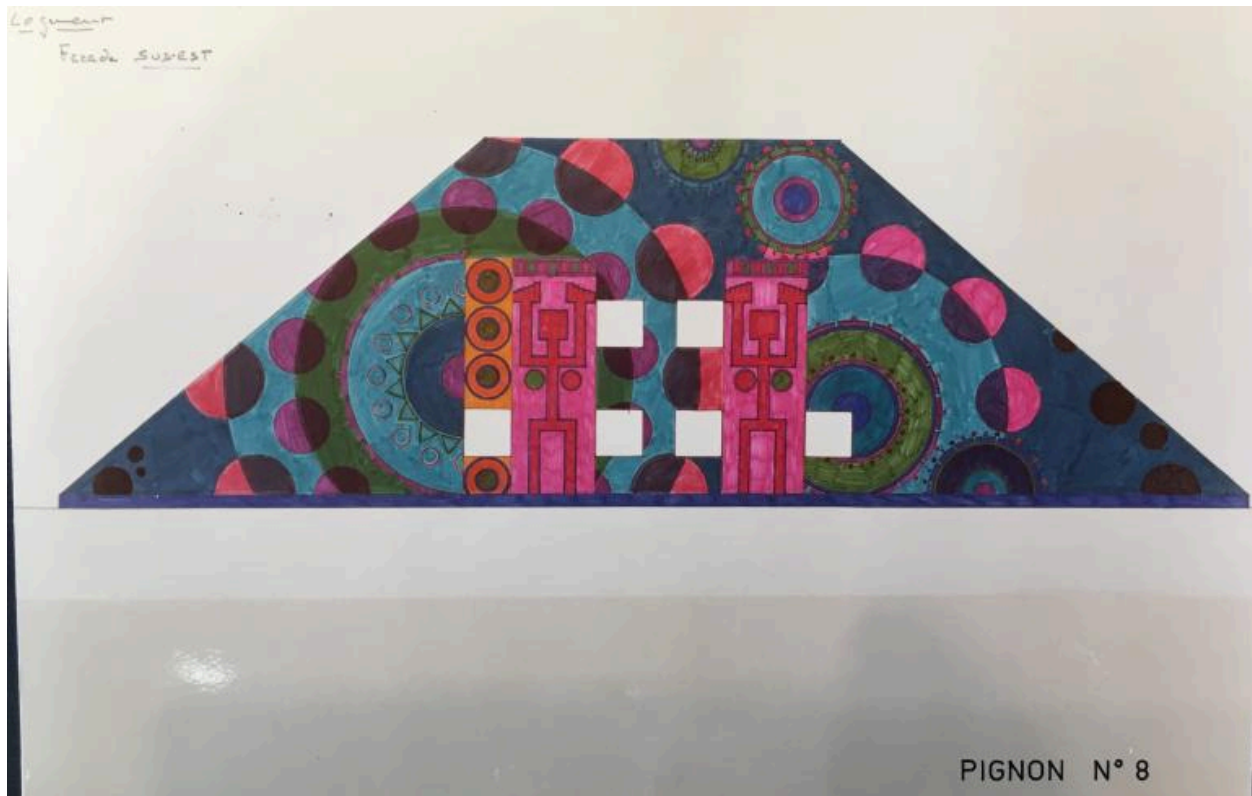
IVR84_20207402117NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette, pignon n° 8 : logement façade sud-est

Référence du document reproduit :

- **Maquettes des revêtements muraux (Bréau, 1976) (AN 20020101/16)**
Maquettes des revêtements muraux, Jacky Bréau, 1976 / Jacky Bréau, 1976. 8 dessins, encre sur papier (AN 20020101/16).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/16

IVR84_20207402118NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation