Lyon 2e
25 rue du Plat

Tableau (dessus-de-porte) : Vase aux enfants jouant avec des fruits

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001278
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : dessus-de-porte
Titres : Vase aux enfants jouant avec des fruits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : grand salon, angle sud-sud-ouest

Historique

Remarqué par le sculpteur Pierre Julien pour avoir peint des natures mortes dans un hôtel particulier (Audin et Vial, vol. 1, p.87), Bidault expose au Salon des Arts de Lyon, en 1786, 4 natures mortes qui pourraient être les dessus-de-porte réalisés pour l'hôtel de Juys.

Période(s) principale(s) : 4e quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Pierre-Xavier Bidault (peintre)

Description

Tableau peint à l'huile sur toile inséré dans un cadre constituant un élément du décor de boiserie, dont le châssis n'est pas solidaire. Il est pour partie maintenu par la feuillure de ce cadre, pour partie par des clous qui le fixent dans le mur.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures :

h = 64 ; la = 105 : dimensions hors-cadre

Représentations :
vase
enfant
nudité
Sphinge
rose
fruit

Sur un fond foncé, vase dont la surface imite le métal, de forme ramassée. Sur la partie renflée de la panse, frise d'enfants nus jouant avec des fruits (pommes ?) imitant un bas-relief de marbre blanc - gris. Les deux anses sont de forme différentes. Le motif de celle de droite est difficilement identifiable en raison de l'usure de la couche picturale, des nombreux repeints et d'un vernis très oxydé ; celle de gauche représente une sphinge adossée au col du vase. Deux guirlandes de roses ornent les différentes parties du vase : l'une sortant du col et entourant la partie supérieure de la panse, la seconde partant de la anse de droite et retombant sur le sol dans la partie gauche de la composition. § vase ; enfant ; nudité ; Sphinge ; rose ; fruit

État de conservation

mauvais état

Nombreuses usures de la couche picturale, perte de matière vraisemblablement dues à un nettoyage trop poussé. Figure de sphynge entièrement repeinte (?). Châssis cintré en partie haute

Statut, intérêt et protection

Une restauration est à envisager

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

Références documentaires

Bibliographie

- **AUDIN, Marius, VIAL, Eugène. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la France, Lyonnais.**
  AUDIN, Marius, VIAL, Eugène. **Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la France, Lyonnais**. Paris : Bibliothèque d'Art et d'Archéologie, 1918. 2 vol. 891 p. ; 25 cm.
  vol.1, p.87

- **PEREZ, Marie-Félicie, PILOIX, Sylvie, POMMIER, Henriette. Le rôle de Lyon dans les échanges**
  PEREZ, Marie-Félicie, PILOIX, Sylvie, POMMIER, Henriette. **Le rôle de Lyon dans les échanges artistiques entre l´Europe du Nord et le monde méditerranéen : les décors peints à Lyon et dans la campagne lyonnaise du XVIe au XVIIIe siècle**.*Travaux de l'institut d'histoire de l'art de Lyon*, cahier n°5, 1979, 63 p.
  annexe, p.34

Illustrations

Vue de situation dans le Grand salon
Phot. Martial Couderette
IVR82_20096900404NUCA

Vue générale
Phot. Martial Couderette
IVR82_20096900391NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ensemble du mobilier de l'Université catholique (IM69001254) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 25 rue du Plat

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue de situation dans le Grand salon

IVR82_20096900404NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale

IVR82_20096900391NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation