



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Drôme
Roussas
les Escombes

chapelle Saint-Joseph, n° 2

Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000097
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Vocabulaire : Saint-Joseph, n° 2
Appellation : néo-gothique
Parties constituantes non étudiées : tombeau, puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1988, D, 186

Historique

Cette chapelle, édifiée à côté de l'ancienne petite chapelle Saint-Joseph, a été construite en l'honneur de saint Joseph à l'initiative de l'abbé Joseph Casimir Rodolphe Garnier, fondateur de l'Oeuvre de Saint-Joseph, en deux campagnes. La première concerne le chœur et le transept avec ses deux chapelles orientées : pose de la 1ère pierre le 1er avril 1875, jour de la fête de saint Joseph, plans définitifs établis en 1878 par le chanoine Pougnet, architecte de Marseille, travaux réalisés par Auguste Ferrein père et fils, maçons, qui y travaillent quatre mois de l'année, bénédiction solennelle le 1er mars 1885. En mars 1901, l'église est agrandie par l'adjonction d'une nef, achevée le 31 juillet 1902, dates portées à la clef de la porte d'entrée, puis la tribune est édifiée pour recevoir l'orgue, arrivé en 1903. Dans l'église, 3 plaques commémorent les différentes étapes de la construction. Les initiales du commanditaire, RG, sont apposées en façade sur le remplage de la rose et ornement, dans le chœur, les arcs d'entrée des deux chapelles ; la nef abrite la tombe que l'abbé Rodolphe Garnier, décédé en 1908, s'était fait préparer dès le début de la construction de l'édifice. L'intérieur de l'église a été restauré vers 1960-70.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Dates : 1878 (porte la date, daté par travaux historiques), 1901
Auteur(s) de l'oeuvre : chanoine Pougnet, (architecte, attribution par travaux historiques)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Garnier Joseph Casimir Rodolphe (commanditaire)

Description

Eglise de style néo-gothique, de plan en croix, orientée au nord-est, construite en moellons mixtes de calcaire et de grès, avec contreforts et façade en moyen appareil de calcaire, à joints refendus en façade. Façade ordonnancée d'une travée axiale : portail en arc brisé surmonté d'un gâble, grande rose sous arc brisé au 2e niveau, niche (vide) au sommet du mur pignon. Toits à longs pans et noues sur la nef et les bras du transept, à pignons découverts, toit à deux pans sur les chapelles, et croupe polygonale sur l'abside, corniche à modillons en pierre, couverture en fausse ardoise. L'intérieur comprend un vestibule sous tribune, une nef de 4 travées, un transept comportant 2 chapelles orientées plus basses, et un chœur d'une travée avec abside à 5 pans. L'ensemble est couvert de voûtes sur croisées d'ogives, qui s'élèvent à une dizaine de mètres

environ. Les parties hautes des murs sont occupées par de grandes verrières. La sacristie est accolée au chœur à l'est et un petit corps en appentis (ancienne sacristie ?) à l'ouest, près du puits.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grès ; calcaire ; crépi ; bossage ; appareil mixte ; moellon ; moyen appareil

Matériau(x) de couverture : pierre artificielle en couverture

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives

Élévations extérieures : élévation ordonnancée sans travées, élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à deux pans ; pignon découvert ; croupe polygonale ; noue

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en équerre, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : vitrail (étudié), vitrail, sculpture, fonderie

Représentations : saint ; tête d'ange ; pinacle ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

saint ; tête d'ange ; pinacle ; ornement géométrique § Saint-Joseph orne la maîtresse-vitre ; des culots à têtes d'anges portent les colonnes de la nef et les demi-colonnes de la croisée du transept ; retables d'architecture néo-gothique à pinacles dans les bras du transept. La porte d'entrée en fonte présente des rosaces rapportées et des panneaux octogonaux imitant un grand cadre mouluré.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Illustrations



En avion au-dessus de... Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph.
Repro. Martial Couderette
IVR82_20002600026XB



Roussas (Drôme).
Sanctuaire St-Joseph.
Repro. Martial Couderette
IVR82_20002600027XB



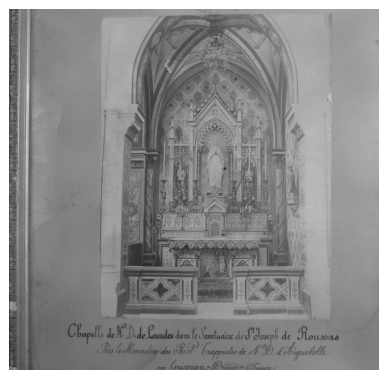
La chapelle Saint-Joseph,
tableau signé Nat (1936).
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600372XA



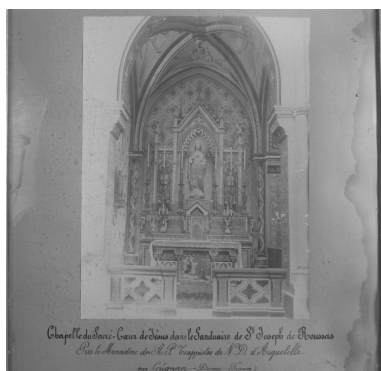
Choeur du sanctuaire de St-Joseph de Roussas, par Valaurie (Drôme) près le monastère de N.-D. d'Aiguebelle.
Repro. Martial Couderette
IVR82_20002600028XB



Roussas (Drôme). Intérieur du Sanctuaire St-Joseph.
Repro. Martial Couderette
IVR82_20002600029XB



Chapelle de N.D. de Lourdes dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France).
Repro. Alain Franchella
IVR82_19992600375X



Chapelle du Sacré-Coeur de Jésus dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)
Repro. Alain Franchella
IVR82_19992600376X



Retable de St Antoine de Padoue dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)
Repro. Alain Franchella
IVR82_19992600374X



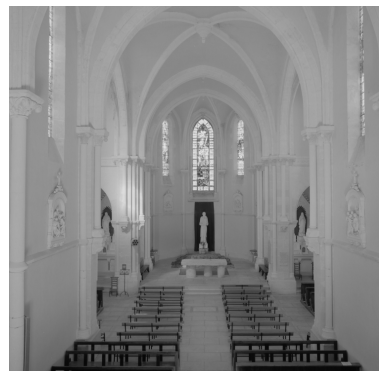
Retable de Jeanne d'Arc dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)
Repro. Alain Franchella
IVR82_19992600377X



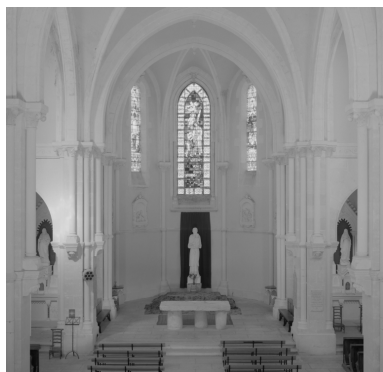
Vue d'ensemble, prise de l'est.
Phot. Alain Franchella,
Phot. Martial Couderette
IVR82_20002600246X



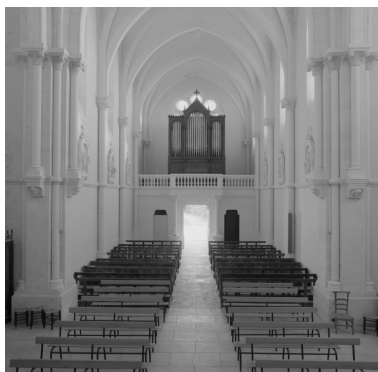
Façade et vue de trois-
quarts prise du sud.
Phot. Geneviève Jourdan
IVR82_20042600003Z



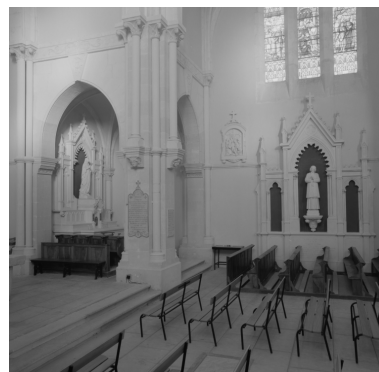
Vue d'ensemble, prise
depuis la tribune.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600469X



Vue d'ensemble du chœur.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600468X



Vue d'ensemble de la nef,
prise depuis le chœur.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600479X



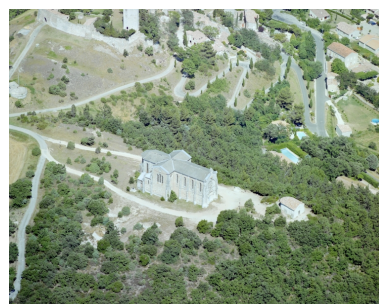
Chapelle de Notre-Dame de Lourdes.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600478X



Plaque commémorative de la
pose de la 1ère pierre, en 1875.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600470X



Plaque commémorative de
la bénédiction solennelle
de la chapelle en 1885.
Phot. Alain Franchella
IVR82_19992600471X



Vue aérienne.
Phot. Alain Franchella
IVR82_20002601312XE

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de la chapelle Saint-Joseph (liste supplémentaire) (IM26000235) Roussas, les Escombes
Le mobilier de la chapelle Saint-Joseph (liste supplémentaire) (IM26000238) Montjoyer, le Fraysse
Autel, tabernacle, 2 gradins d'autel, (autel à la romaine, autel tombeau, autel à armoire) : maître-autel (IM26000259)
Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Fraysse
Confessionnal néo-gothique (IM26000232) Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, les Escombes
Croix d'autel néo-gothique (IM26000233) Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, les Escombes
Ensemble de 20 verrières : Vie de saint Joseph (IM26000228) Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, les Escombes
Ensemble de 2 verrières historiées et de 2 roses du transept : Enfance du Christ et vie de saint Joseph (baies 107 à 110)
(IM26000230) Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, les Escombes
Ensemble de 4 vases-bouquets d'autel (IM26000262) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Fraysse
Ensemble de 8 verrières historiées du choeur : Vie de saint Joseph (baies 1, 2, 101 à 106) (IM26000229) Rhône-Alpes,
Drôme, Roussas, les Escombes
Ensemble des 8 verrières historiées de la nef : Histoire de Joseph, Vie de saint Joseph (baies 111 à 118) (IM26000231)
Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, les Escombes
Grand orgue (IM26000234) Rhône-Alpes, Drôme, Roussas, les Escombes
Paire de vases-bouquets d'autel (IM26000263) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Fraysse
Paire de vases d'autel (IM26000261) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Fraysse
Peintures monumentales (IM26000264) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Fraysse
Vase d'autel (IM26000260) Rhône-Alpes, Drôme, Montjoyer, le Fraysse

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



En avion au-dessus de... Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph.

Référence du document reproduit :

- **Carte postale. En avion au-dessus de... Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph.**
En avion au-dessus de... Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph. Carte postale.

IVR82_20002600026XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph.

Référence du document reproduit :

- **Carte postale. Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph.**
Roussas (Drôme). Sanctuaire St-Joseph. Carte postale.

IVR82_20002600027XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle Saint-Joseph, tableau signé Nat (1936).

Référence du document reproduit :

- **La chapelle Saint-Joseph, tableau signé Nat (1936).**
La chapelle Saint-Joseph, tableau signé Nat (1936). Tableau,.

IVR82_19992600372XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chœur du sanctuaire de St-Joseph de Roussas, par Valaurie (Drôme) près le monastère de N.-D. d'Aiguebelle.

Référence du document reproduit :

- **Carte postale. Chœur du sanctuaire de St-Joseph de Roussas, par Valaurie (Drôme) près le monastère de N.-D. d'Aiguebelle.**

Chœur du sanctuaire de St-Joseph de Roussas, par Valaurie (Drôme) près le monastère de N.-D. d'Aiguebelle.
Carte postale.

IVR82_20002600028XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Roussas (Drôme). Intérieur du Sanctuaire St-Joseph.

Référence du document reproduit :

- **Carte postale. Roussas (Drôme). Intérieur du Sanctuaire St-Joseph.**
Roussas (Drôme). Intérieur du Sanctuaire St-Joseph. Carte postale.

IVR82_20002600029XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle de N.D. de Lourdes dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France).

Référence du document reproduit :

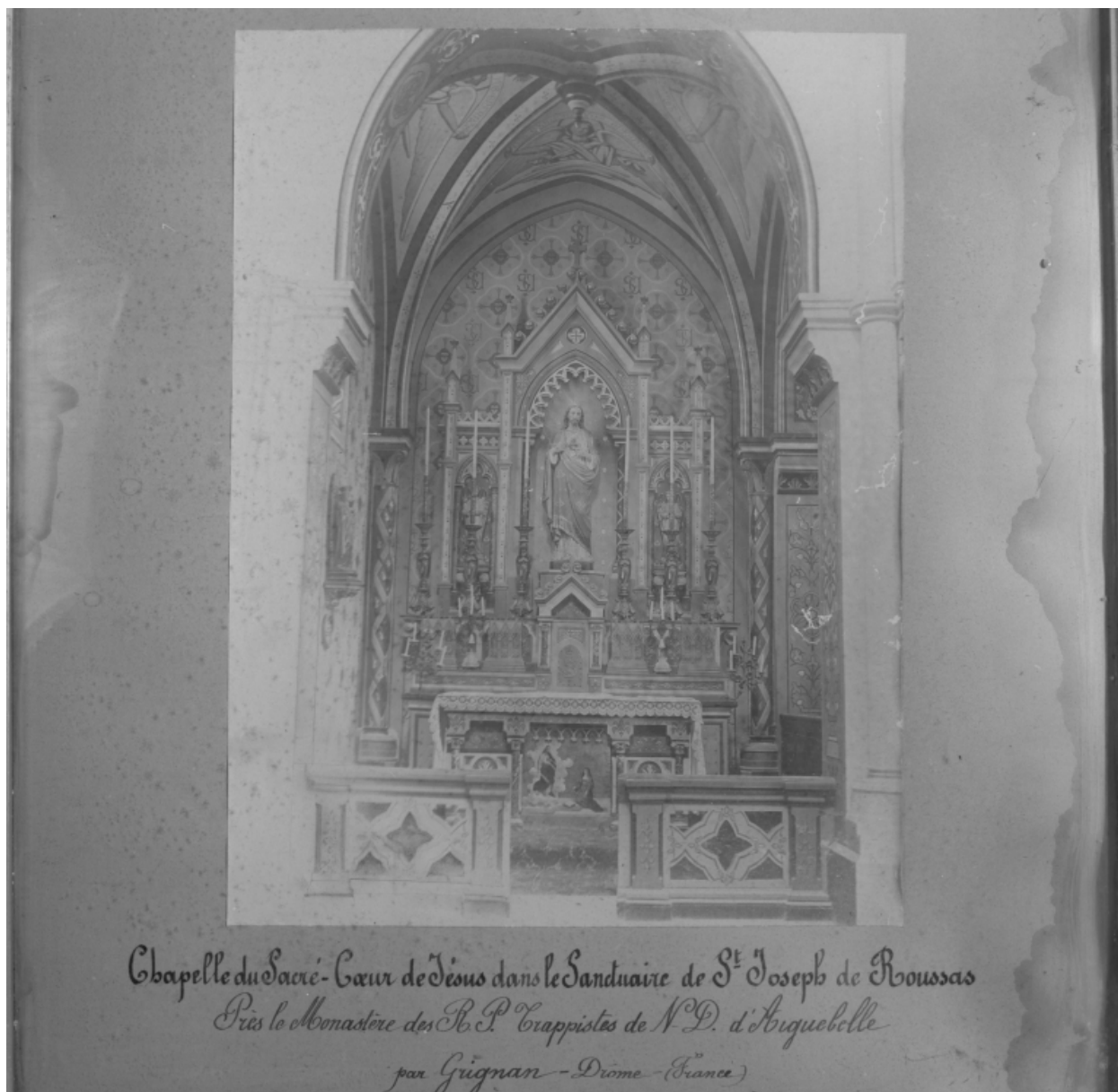
- **Chapelle de N.D. de Lourdes dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France).**

Chapelle de N.D. de Lourdes dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France). Photographie.

IVR82_19992600375X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle du Sacré-Cœur de Jésus dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)

Référence du document reproduit :

- **Chapelle du Sacré-Cœur de Jésus dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)**

Chapelle du Sacré-Cœur de Jésus dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France) / . Photographie.

IVR82_19992600376X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



*Retable de St Antoine de Padoue dans le Sanctuaire de St Joseph de Roussas
Près le Monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle
par Grignan - Drôme - (France)*

Retable de St Antoine de Padoue dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)

Référence du document reproduit :

- **Retable de St Antoine de Padoue dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)**

Retable de St Antoine de Padoue dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France) / . Photographie.

IVR82_19992600374X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable de Jeanne d'Arc dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)

Référence du document reproduit :

- **Retable de Jeanne d'Arc dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France)**
Retable de Jeanne d'Arc dans le sanctuaire de St Joseph de Roussas, près le monastère des R.P. trappistes de N.D. d'Aiguebelle par Grignan - Drôme - (France) / . Photographie.

IVR82_19992600377X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble, prise de l'est.

IVR82_20002600246X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade et vue de trois-quarts prise du sud.

IVR82_20042600003Z

Auteur de l'illustration : Geneviève Jourdan

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

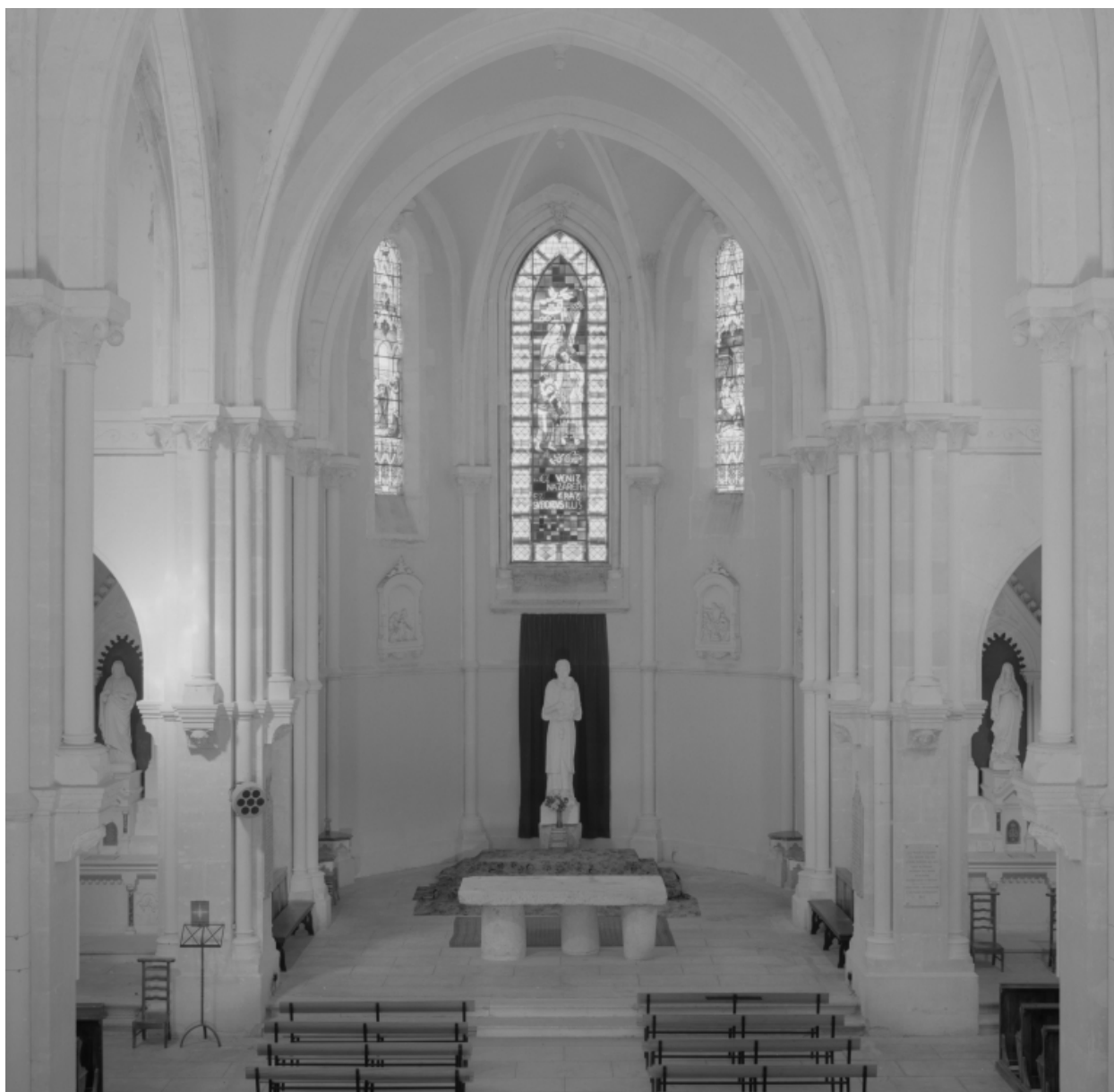


Vue d'ensemble, prise depuis la tribune.

IVR82_19992600469X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chœur.

IVR82_19992600468X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la nef, prise depuis le chœur.

IVR82_19992600479X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

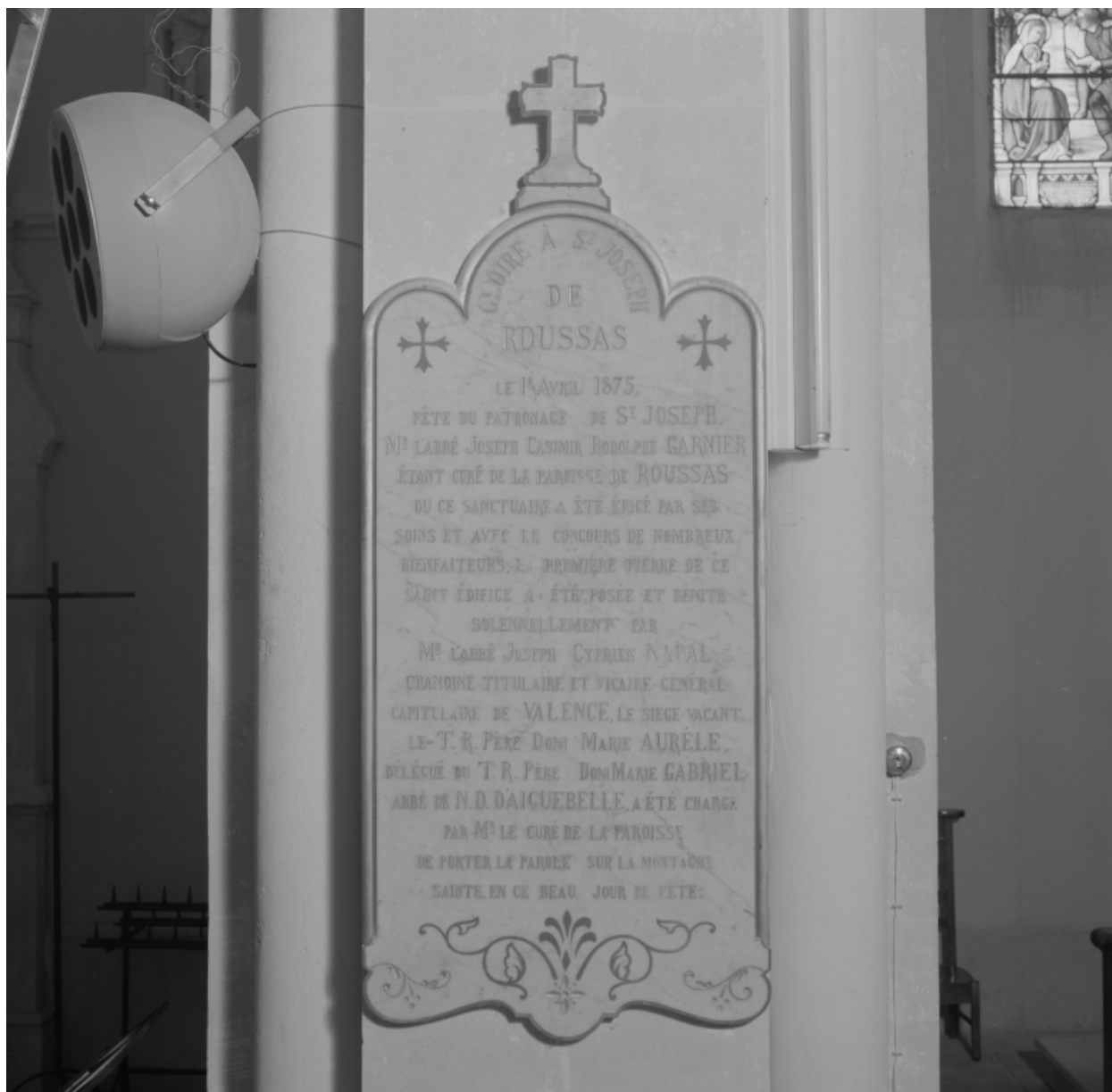


Chapelle de Notre-Dame de Lourdes.

IVR82_19992600478X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

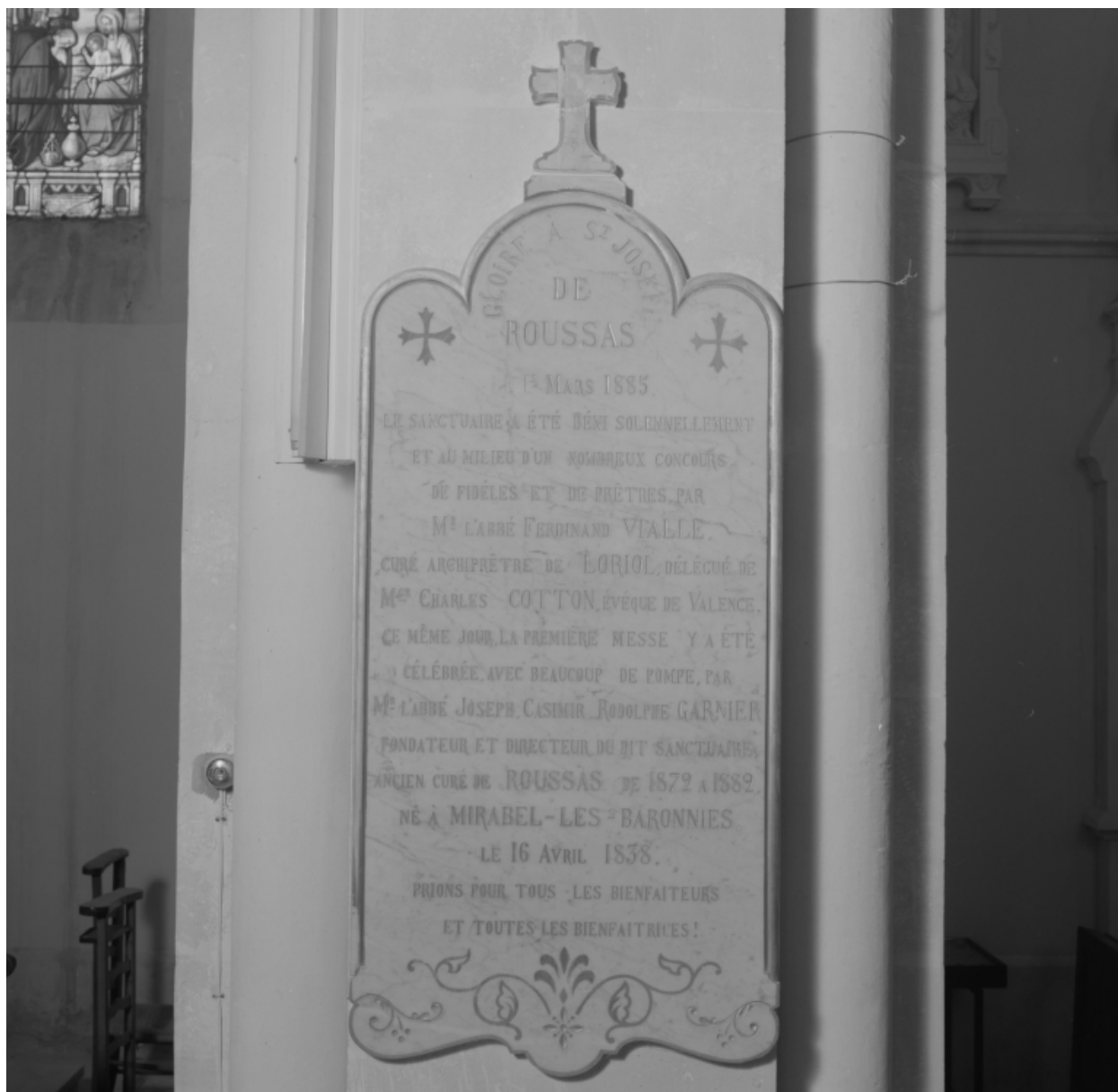


Plaque commémorative de la pose de la 1ère pierre, en 1875.

IVR82_19992600470X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plaque commémorative de la bénédiction solennelle de la chapelle en 1885.

IVR82_19992600471X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne.

IVR82_20002601312XE

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation