



Rhône-Alpes, Savoie  
Saint-Pierre-d'Albigny  
les Allues

## Moulin à farine et scierie des Chartreux d'Aillon puis moulin, pressoir et battoir à chanvre Sonnet puis Pernet actuellement logement et gîte

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73003590

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale Patrimoine hydraulique des Pays de Savoie

Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : moulin à farine, scierie

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Réseau hydrographique : Ruisseau d'Otton ; bassin-versant Isère inférieure-Val Gelon

Références cadastrales : 2014, I, 131 (battoir), 134, 135 (moulin)

### Historique

Les moulins des Allues appartenant aux Chartreux sont évoqués dans un document de 1686 (FR.AD073, 2B12668).

Une scierie et un moulin appartenant aux Révérends pères chartreux d'Aillon sont visibles sur la mappe sarde de 1728 (parcelle 3262 et parcelle 3263). Les deux bâtiments sont toujours visibles sur le cadastre napoléonien de 1809 (Section B, feuille unique). A cette date, la scierie est devenue un moulin (parcelle 644) et le moulin est occupé par un pressoir et un battoir (parcelle 648). Ils appartiennent à Pierre Sonnet. Le 21 octobre 1883, le meunier Joseph Pernet, propriétaire du site est autorisé par arrêté préfectoral à reconstruire le chenal-déversoir en maçonnerie qui relie le moulin au battoir. Les deux équipements sont mentionnés dans le tableau des Ponts et chaussées sur l'utilisation agricole et artisanale des cours d'eau de 1889 (FR.AD073, 35SPC7). Le moulin et le battoir apparaissent sur le premier cadastre français de 1890 (Section E, feuille 2, moulin : parcelle 76, battoir : parcelle 54). A cette date, ils appartiennent toujours à Joseph Pernet. En 1896, une pétition de plusieurs propriétaires du hameau nous informe que Joseph Pernet a passé une convention avec M.Dumont, ingénieur-électricien à qui il a cédé toute la force motrice de ses moulins entre le coucher et le lever du soleil. M.Dumont souhaite établir dans le battoir à chanvre une centrale hydroélectrique pour l'éclairage de Saint-Pierre-d'Albigny. Les habitants s'opposent à ce projet car ils utilisent l'eau du chenal-déversoir pour l'abreuvement des animaux et comme lavoir. En 1915, la petite usine hydroélectrique appartient à Joseph Léger (feu Pierre), en 1943 à Marie Saint-Germain (veuve de Pierre Léger) et en 1949 à Jeanne Léger (FR.AD073, 3P1050). Au cours du XXe siècle, la force électrique sera également utilisée pour alimenter une soierie installée en face du moulin. Actuellement, le battoir est occupé par un logement. Le moulin est devenu un gîte.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle (), 1er quart 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()

Dates : 1686 (daté par source), 1809 (daté par source), 1896 (daté par source)

### Description

Les deux bâtiments sont implantés en rive gauche du ruisseau d'Otton, le long de la dérivation appelée Otton-le-Jeune. Il s'agit des premiers artifices hydrauliques de cette dérivation qui alimente de nombreux autres sites en aval. Le moulin est situé en amont. Un chenal-déversoir permettait d'amener l'eau sur la roue du battoir situé immédiatement en aval. Actuellement, les deux bâtiments sont toujours visibles. Le moulin est devenu un gîte. Il s'organise sur trois niveaux : un

rez-de-chaussée et deux étages. Il est construit en pierre et couvert d'un toit en ardoise. L'ancien battoir a été remanié pour devenir un logement. Il est de plan rectangulaire. Il est construit en pierre avec des reprises en parpaing. Il s'organise sur trois niveaux : un rez-de-chaussée et deux étages.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; béton, parpaing de béton

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 2 étages carrés

Énergies : énergie hydraulique : produite sur place ; énergie électrique : produite sur place

### Typologies et état de conservation

État de conservation : remanié

### Statut, intérêt et protection

La commune de Saint-Pierre-d'Albigny se trouve dans le PNR des Bauges.

Le site se trouve dans le hameau des Allues. Il s'agit du premier site d'une succession d'artifices installés sur une dérivation du ruisseau d'Otton appelée "Otton-le-Jeune". Il existe à l'origine de cette dérivation un barrage de pierre construit par Félix Delescheraines qui ne sera jamais utilisé.

Sites de protection : parc naturel régional

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **FR.AD073, 2B12668, 1686.**  
FR.AD073, 2B12668, Procédures criminelles et civiles, appels et directes. Judicature mage de Savoie, 1686.  
AD Savoie : 2B12668
- **FR.AD073, C4282, 1732.**  
FR.AD073, C4282, Cadastre de 1728, Saint-Pierre-d'Albigny, 288, Vue 4, 1732.  
AD Savoie : C4282
- **FR.AD073, L1008, 1809.**  
FR.AD073, L1008, Cadastre napoléonien, Saint-Pierre-d'Albigny, section B, feuille unique, 1809.  
AD Savoie : L1008
- **FR.AD073, 81S68, Saint-Pierre-d'Albigny, 1864-1922.**  
FR.AD073 sous-série 81S68, Service hydraulique. Saint-Pierre-d'Albigny. Affaires diverses (barrage, curages, travaux...), 1864-1922.  
AD Savoie : 81S68
- **FR.AD073, 35SPC7, 1876-1909.**  
FR.AD073, 35SPC7, Ponts et chaussées, service hydraulique, Comptabilité, statistiques et affaires diverses (classement par année), 1876-1909.  
AD Savoie : 35SPC7
- **FR.AD073, 3P 7266, 1890.**  
FR.AD073, 3P 7266, Premier cadastre français, Saint-Pierre-d'Albigny, Section I, feuille 1, 1890.  
AD Savoie : 3P 7266
- **FR.AD073, 3P1050, 1911-1956.**  
FR.AD073, 3P1050, Matrice cadastrale des propriétés bâties, Saint-Pierre-d'Albigny, 1911-1956.

AD Savoie : 3P1050

- **FR.AD073, 3P 7267, 1957.**  
FR.AD073, 3P 7267, Cadastre rénové, Saint-Pierre-d'Albigny, Section I, feuille 1, 1957.  
AD Savoie : 3P 7267
- **FR.AD073, J1706, Saint-Pierre-d'Albigny, 1999.**  
FR.AD073 sous-série J1706, **Inventaire des moulins de Savoie. Association des amis des moulins savoyards. Nicole Gotteland, Louis Crabières**, commune Saint-Pierre-d'Albigny, 1999.  
AD Savoie : J1706

## Bibliographie

- **Le Patriote savoisien, 1894.**  
*Le Patriote savoisien*, 1er mars 1894.  
p.2-3.
- **H.Barthélémy, Anciens moulins en Combe de Savoie, 2014.**  
BARTHELEMY, Henry. **Anciens moulins en Combe de Savoie et bas Val d'Arly. Cahiers du Vieux Conflans**, n°175. Albertville : Société des Amis du Vieux Conflans, 2014.  
CDP Savoie

## Annexe 1

### Le Patriote Savoisien, 1er mars 1894.

Au Palais à la dernière audience est venue l'affaire au nommé Sollier Louis-André, de Jarsy. Quoique âgé de vingt-un ans, seulement, ce triste sire a déjà subi de nombreuses condamnations : tout récemment il était condamné à deux mois de prison pour vol d'une chèvre aux Déserts. Voici les faits qui l'amènent aujourd'hui à la barre du tribunal : Sous le coup de nombreux mandats d'arrêt et traqué par la gendarmerie, Sollier avait imaginé de se placer comme domestique dans les fermes en prenant toutefois la précaution de changer de nom chaque fois. Quand il avait connaissance des habitudes de la maison, il la quittait furtivement en ayant soin toutefois de dévaliser les trop naïves personnes qui l'avaient pris à leur service. C'est ainsi qu'il déroba une somme de 225 francs, un revolver, une chaîne et une montre en or à Mme Pugeat, de Grésy-sur-Aix, et près de 400 francs à un sieur Pernet, meunier à Saint-Pierre-d'Albigny. Arrêté enfin par la gendarmerie de cette dernière localité, Sollier a été condamné à un an et un jour de prison.

## Illustrations



Cadastre de 1728, Saint-Pierre-d'Albigny, 1732 288, Vue 4 (FR.AD073, C4282).  
IVR82\_20157301613NUCA



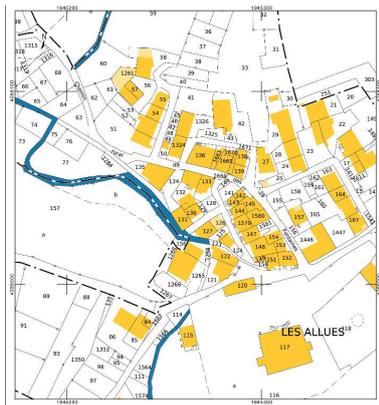
Cadastre napoléonien, Saint-Pierre-d'Albigny, 1809 Section B, feuille unique (FR.AD073, L1008).  
IVR82\_20157301614NUCA



Premier cadastre français, Saint-Pierre-d'Albigny, 1890, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7266).  
IVR82\_20157301615NUCA



Cadastré rénové, Saint-Pierre-d'Albigny, 1957, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7267).  
IVR82\_20157301616NUCA



Cadastré actuel, 2014.  
IVR82\_20157301617NUCA



Photographie d'un tableau représentant le moulin au 19e siècle (coll. privée).  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20247300784NUCA



Vue générale depuis le sud-ouest.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20247300782NUCA



Façade sur cour de l'ancien moulin à farine.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20247300783NUCA



Façade nord-est de l'ancien moulin à farine.  
Phot. Clara Bérelle  
IVR82\_20157301618NUCA



Vue ouest de l'ancien moulin à farine.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20247300786NUCA



Vue de l'ancien moulin à farine.  
Phot. Clara Bérelle  
IVR82\_20157301619NUCA



Pignon sud de l'ancien battoir.  
Phot. Clara Bérelle  
IVR82\_20157301620NUCA



Passage du bief actuel.  
Phot. Thierry Monnet  
IVR84\_20247300777NUCA



Passage de l'ancien bief,  
au pied de la façade.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300778NUCA



Détail de l'élévation sud  
(côté bief) : appuis en lauze.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300779NUCA



Concrétion de tuf au bord  
du passage de l'ancien bief.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300780NUCA



Concrétion de tuf au bord  
du passage de l'ancien bief.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247300781NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Patrimoine hydraulique de la Savoie : présentation de l'étude départementale (IA00141274) Rhône-Alpes, Savoie, Savoie

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Paysage du bassin-versant de l'Isère inférieure et du Val Gelon (IA73003401) Aiton, Albertville, Allondaz, Arbin, Arvillard, Betton-Bettonet, Bonvillard, Bourget-en-Huile, Bourgneuf, Chamousset, Chamoux-sur-Gelon, Champ-Laurent, Châteauneuf, Chignin, Cléry, Coise-Saint-Jean-Pied-Gauthier, Cruet, Détrier, Étable, Francin, Fréterive, Frontenex, Gilly-sur-Isère, Grésy-sur-Isère, Grignon, Hauteville, La Chapelle-Blanche, La Chavanne, La Croix-de-la-Rochette, La Rochette, La Table, La Trinité, Laissaud, Le Pontet, Le Verneil, Les Marches, Les Mollettes, Mercury, Montaille, Montendry, Monthion, Montmélian, Myans, Notre-Dame-des-Millières, Pallud, Planaise, Plancherine, Presle, Rotherens, Sainte-Hélène-du-Lac, Sainte-Hélène-sur-Isère, Saint-Jean-de-la-Porte, Saint-Jeoire-Prieuré, Saint-

Pierre-d'Albigny, Saint-Pierre-de-Soucy, Saint-Vital, Tournon, Verrens-Arvey, Villard-d'Héry, Villard-Léger, Villard-Sallet, Villaroux.

Auteur(s) du dossier : Clara Bérelle

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie



Cadastre de 1728, Saint-Pierre-d'Albigny, 1732 288, Vue 4 (FR.AD073, C4282).

IVR82\_20157301613NUCA

© Archives départementales de la Savoie

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

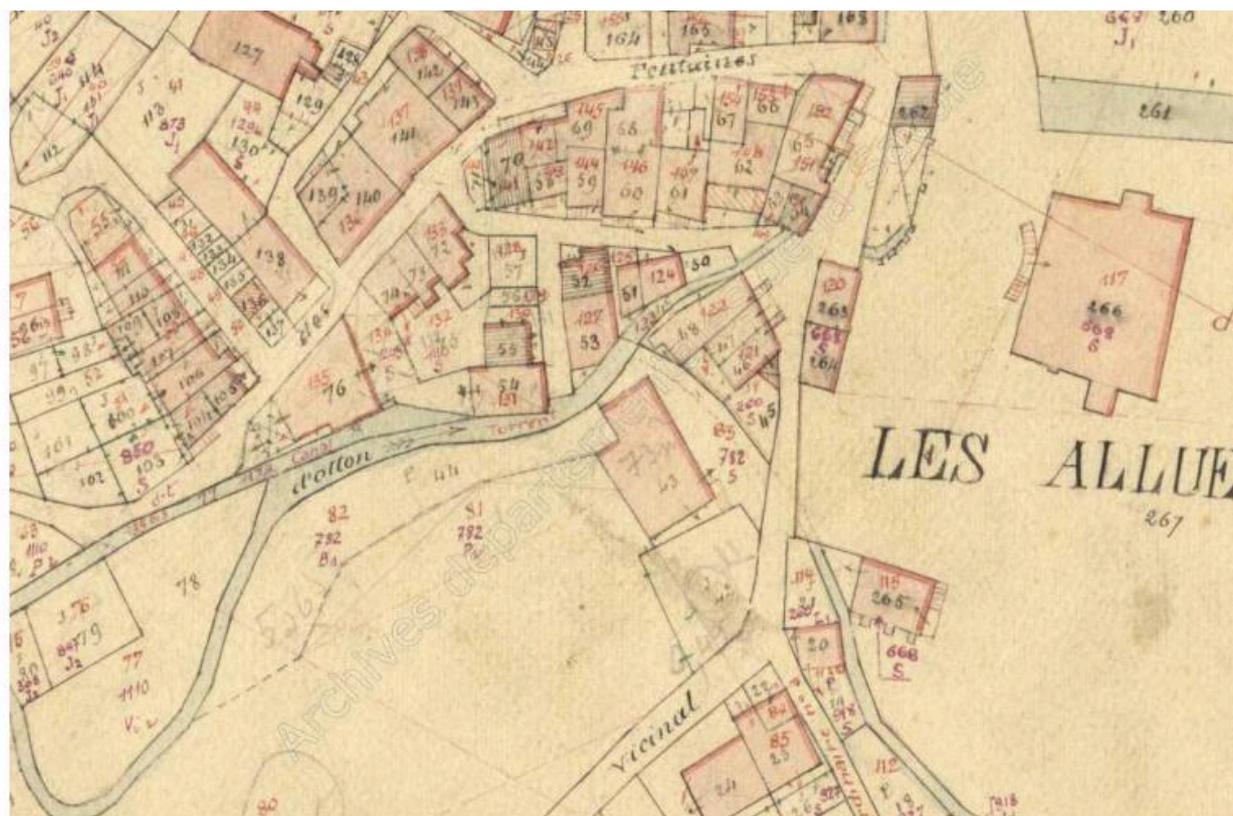


Cadastre napoléonien, Saint-Pierre-d'Albigny, 1809 Section B, feuille unique (FR.AD073, L1008).

IVR82\_20157301614NUCA

© Archives départementales de la Savoie

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

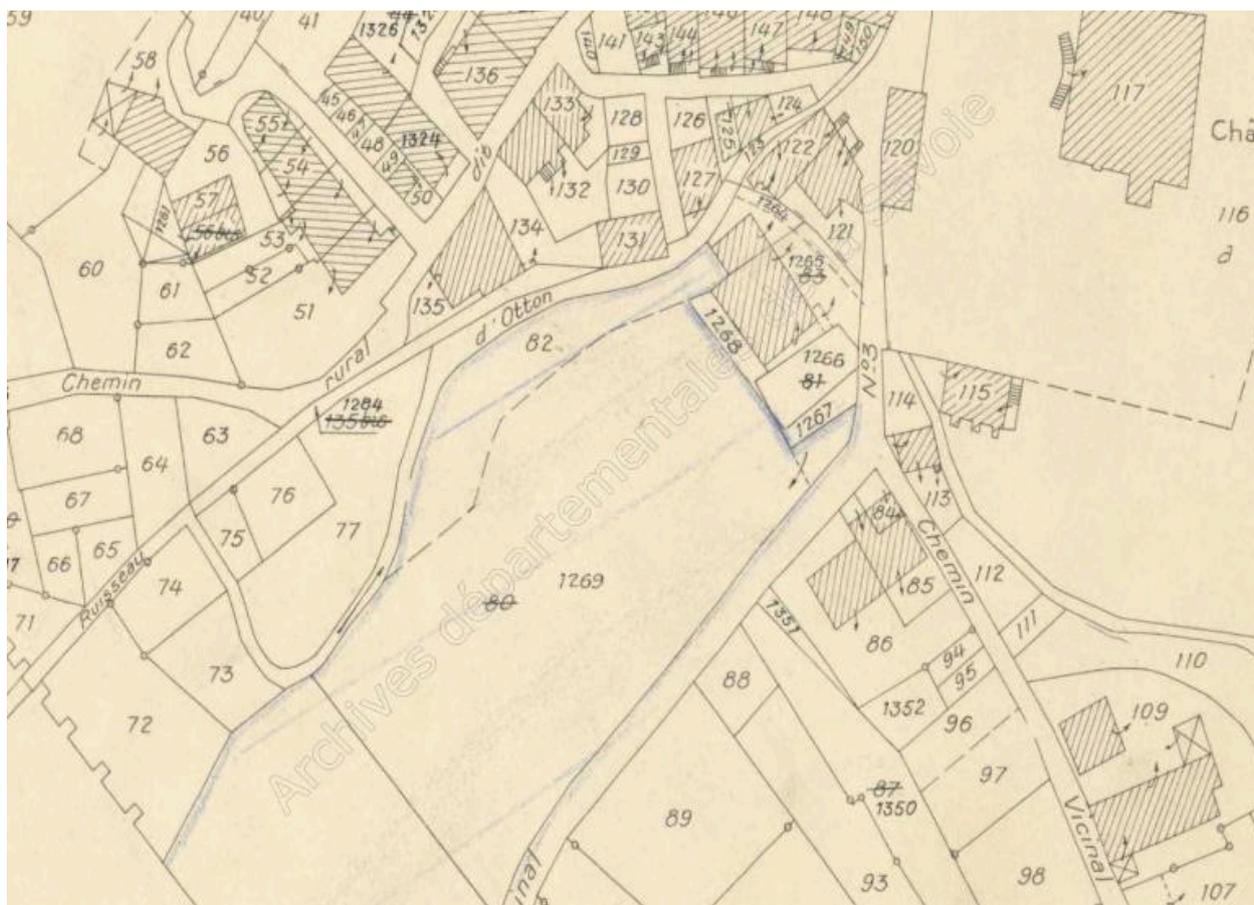


Premier cadastre français, Saint-Pierre-d'Albigny, 1890, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7266).

IVR82\_20157301615NUCA

© Archives départementales de la Savoie

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

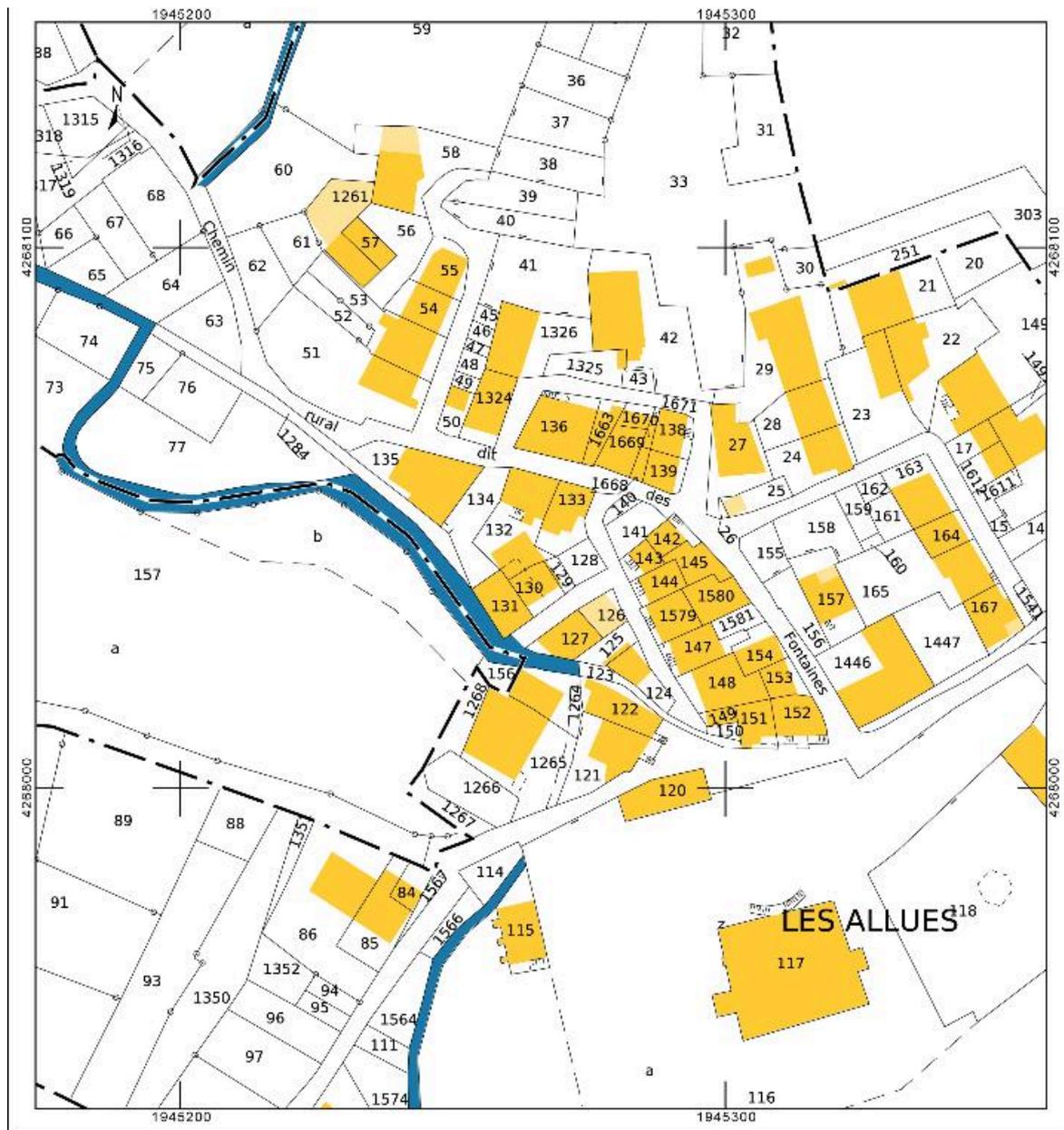


Cadastre rénové, Saint-Pierre-d'Albigny, 1957, Section I, feuille 1 (FR.AD073, 3P 7267).

IVR82\_20157301616NUCA

© Archives départementales de la Savoie

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cadastre actuel, 2014.

IVR82\_20157301617NUCA

© Ministère des finances, CIDF, Service du cadastre

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Photographie d'un tableau représentant le moulin au 19e siècle (coll. privée).

IVR84\_20247300784NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale depuis le sud-ouest.

IVR84\_20247300782NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur cour de l'ancien moulin à farine.

IVR84\_20247300783NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade nord-est de l'ancien moulin à farine.

IVR82\_20157301618NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue ouest de l'ancien moulin à farine.

IVR84\_20247300786NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'ancien moulin à farine.

IVR82\_20157301619NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

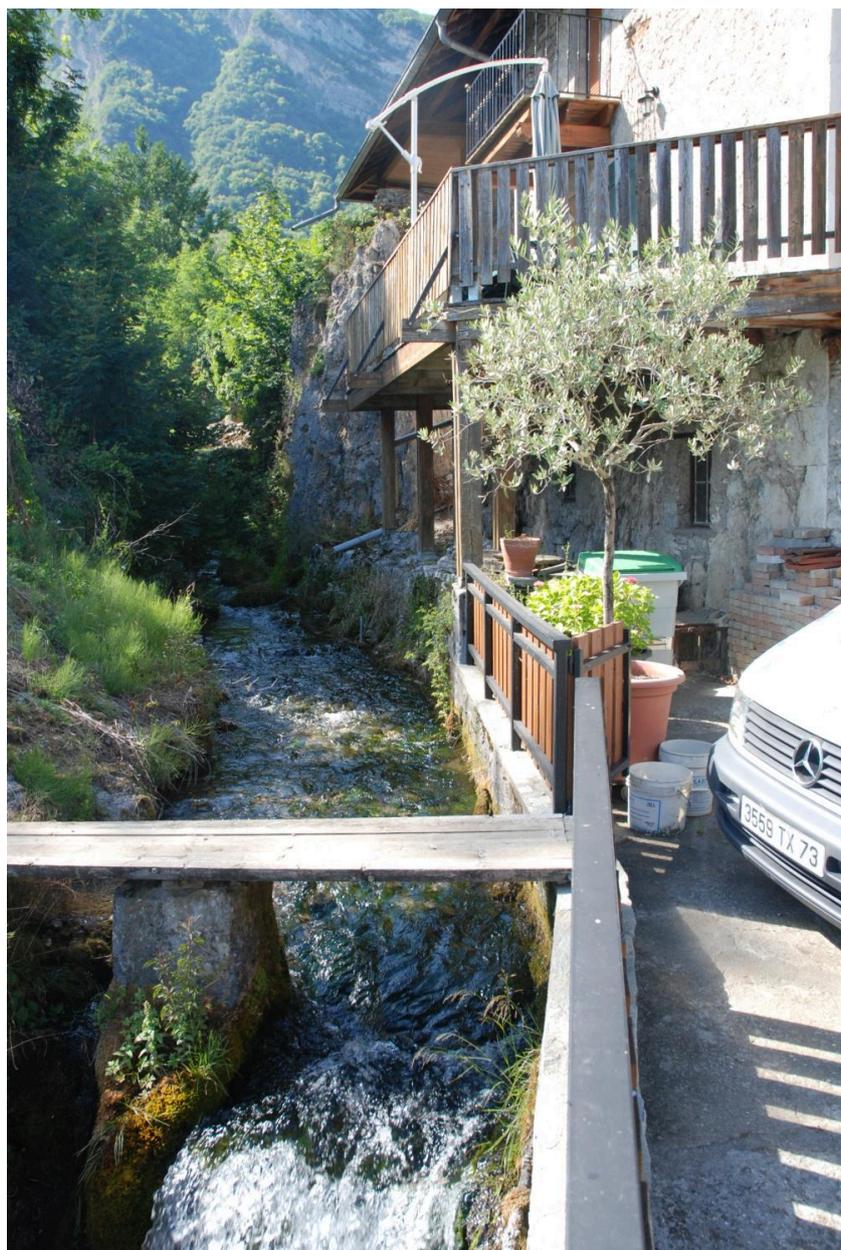


Pignon sud de l'ancien battoir.

IVR82\_20157301620NUCA

Auteur de l'illustration : Clara Bérelle

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage du bief actuel.

IVR84\_20247300777NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Passage de l'ancien bief, au pied de la façade.

IVR84\_20247300778NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



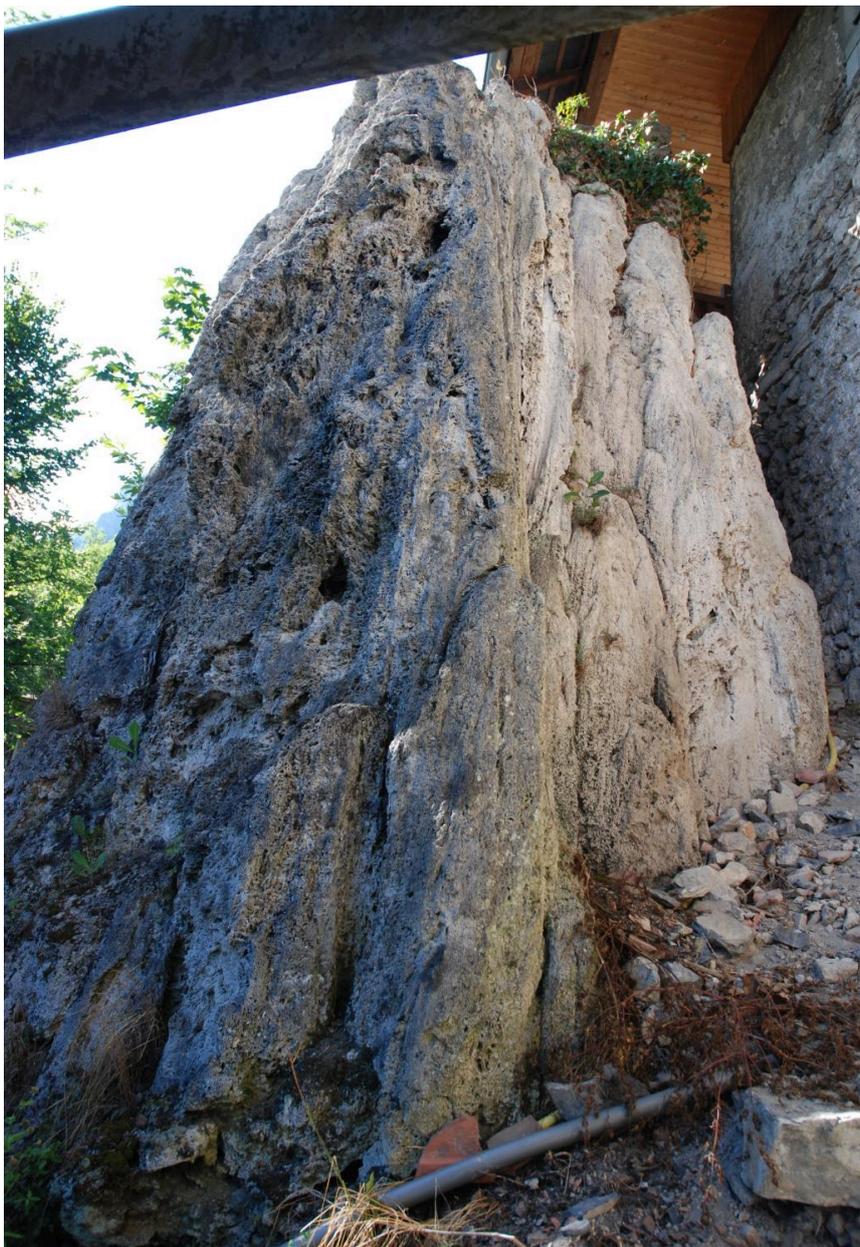
Détail de l'élévation sud (côté bief) : appuis en lauze.

IVR84\_20247300779NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Concrétion de tuf au bord du passage de l'ancien bief.

IVR84\_20247300780NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Concrétion de tuf au bord du passage de l'ancien bief.

IVR84\_20247300781NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation