



Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Estampe de Jean-Adolphe Lafosse - Portrait d'Adélaïde d'Orléans

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63006032

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : estampe

Précision sur la dénomination : lithographie

Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Lithographie de Jean-Adolphe Lafosse d'après un portrait d'Adélaïde d'Orléans (1777-1847) peint par Franz Xaver Winterhalter (musée national du château de Versailles, inv. MV 5101) ; le portrait avait été commandé par Louis-Philippe en 1841 ; il entra à Versailles après 1848.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Adolphe Lafosse (lithographe), Imprimerie Lemercier (imprimeur)

Auteur de l'oeuvre source : Franz Xaver Winterhalter (peintre)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adélaïde Orléans d' (modèle)

Description

Lithographie.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : papier lithographie

Mesures : h : 37,5 cml : 27,2 cm

Représentations :

Orléans princesse d' ; portrait

Portrait d'Adélaïde d'Orléans.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'auteur (gravé, sur l'oeuvre), inscription donnant l'identité du modèle (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Lettre : (b. g.) Winterhalter pinxit / (b. c.) Imp Lemercier & C.ie Paris / (b. d.) Lafosse lith / signé dans la lithographie :
E Adélaïde L d'Orléans

État de conservation

œuvre tachée

Tachée en bas à droite.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **Musée national du château de Versailles, Les peintures, 1995**
Les peintures [Texte imprimé] / Musée national du Château de Versailles ; [réd.] par Claire Constans,... ; préf. de Jean-Pierre Babelon, Paris : Réunion des musées nationaux, 1995, 3 vol.
vol. II, p. 954, n° 5356

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Formulaire du récolement des collections du domaine royal de Randan

| | |
|---------------------|------------|
| Numéro d'inventaire | DR 2009-8 |
| NCVENT | ASS 2009-8 |

Illustrations



Vue générale
Phot. Lionel Sauzade
IVR84_20216300937NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Suite de quatre estampes - Portraits d'Adélaïde, d'Antoine, d'Isabelle et de Philippe d'Orléans (IM63006031) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buysens, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84_20216300937NUCA

Auteur de l'illustration : Lionel Sauzade

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation