Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
place de la Terrasse
Eglise Paroissiale Saint-Symphorien

reliquaire-monstrance, de saint Symphorien, style néo-gothique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000200
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1992
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : reliquaire-monstrance
Appellations : de Saint-Symphorien, style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chapelle Saint-Symphorien

Historique

Le modèle de ce reliquaire (sans l'ampoule et la monstrance), avec de faibles variantes (statuette, fleuron d'amortissement) est encore proposé au milieu du 20e siècle dans le catalogue d'orfèvrerie et bronzes d'église édité par la maison Charles Favier et Cie ; il est difficilement datable, car cette manufacture a conservé les mêmes modèles parfois sur un siècle ; il peut provenir de l'ancienne collégiale ou avoir été acheté à l'occasion de la construction de la nouvelle église en 1903.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Favier et Cie (bronzier, signature, ?), A. Favier Neveux (bronzier, signature, ?)
Atelier ou école : Orfèvrerie et Bronzes d'église Ch Favier et Cie (manufacture)

Description

Reliquaire en bronze, en forme d'édicule à pinacle monté sur un pied polylobé ; monstrance cylindrique entourée d'une galerie, ampoule en verre ; reliques posées sur du velours rouge, couronne de paperolles, dans un médaillon en métal doré

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art

Matériaux : bronze (structure) : fondu, doré, ajouré, décor en ronde bosse, décor en bas relief ; verre (garniture) ; métal (décor) : doré ; papier (décor) ; coton (?, garniture, rouge) : velours coupé

Mesures :

h = 69 ; la = 20,5 ; d = 19,5

Représentations :
figure biblique ; à mi-corps, portant, écu ; ange
figure ; symbole ; saint Symphorien, martyre
ornementation ; résille, fleuron, couronne végétale, crochets

figure biblique (ange : à mi-corps, portant, écu : symbole, attribut : épée, hache, palme) ; figure (saint Symphorien, martyre : symbole) ; ornementation (résille, fleuron, couronne végétale, crochets) § Statuette symbolisant saint Symphorien martyr sous le dais d'un édicule néo-gothique ; dans l'ampoule, un angle présente un écu avec les attributs du saint.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (latin, sur partie rapportée)

Précisions et transcriptions :
inscription : ST SINPHORIANI (sur papier, dans l'ampoule)

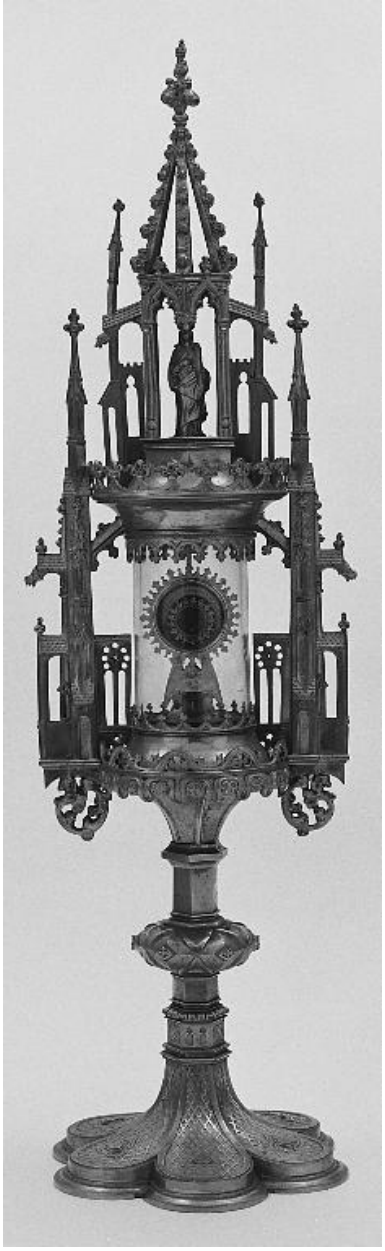
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1992/01/13
Statut de la propriété : propriété de la commune (?)

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000200/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000200/index.htm

Illustrations

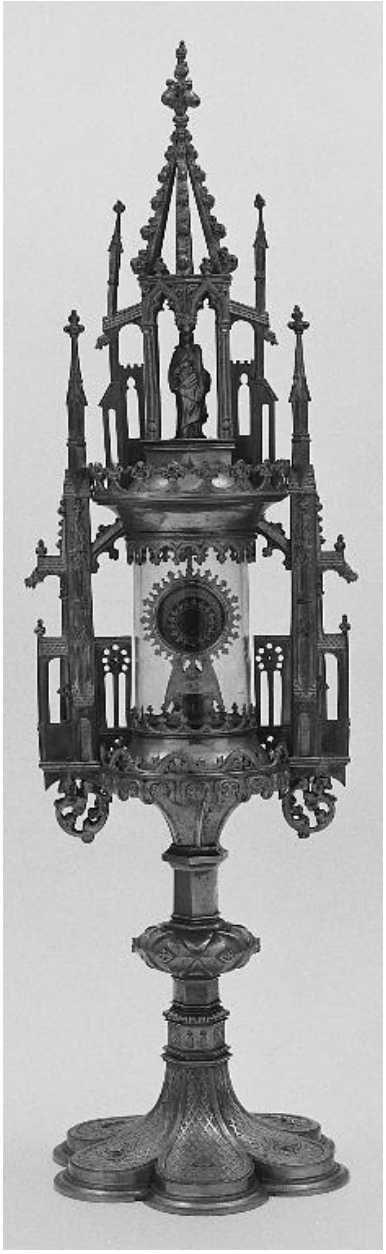


Vue d'ensemble, de face.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100812X

Dossiers liés

Édifice : Eglise Paroissiale Saint-Symphorien (IA01000054) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble, de face.

IVR82_19910100812X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation