Auvergne-Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Sallanches
Eglise Saint-Jacques, 84 quai Saint-Jaques

Verrière : sainte Anne présentant l' Immaculée Conception, tête de saint Jacques, deux chanoines et leur écus armoriés (baie 111), verrière à personnages

Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000039
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM74000375

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière à personnages
Titres : Sainte Anne présentant l'Immaculée Conception , tête de saint Jacques , deux chanoines et leur écus armoriés

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : baie 111

Historique

La baie 111 est constituée de 5 panneaux anciens : un panneau de vitrerie à bornes du 17e siècle et 4 panneaux figurés du 16e siècle.

Période(s) principale(s) : 16e siècle, 17e siècle, 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

Remploi de 4 panneaux figurés du 16e siècle

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 1, en plein cintre ; panneau vitré, 5 ; verrière à bornes

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :
h = 400 ; la = 130

Représentations :
figure ; agenouillé, sainte Anne ; chanoine
ornementation ; ornement à forme architecturale, feuille
armoiries

figure (chanoine : agenouillé, sainte Anne : Immaculée Conception, présentation, saint Jacques le Majeur : tête) ; ornementation (ornement à forme architecturale, feuille) ; armoiries

Inscriptions & marques : inscription

Précisions et transcriptions :

transcription de l'inscription : R CANTOR, B BORNANDI

État de conservation

mauvais état , partie en remploi

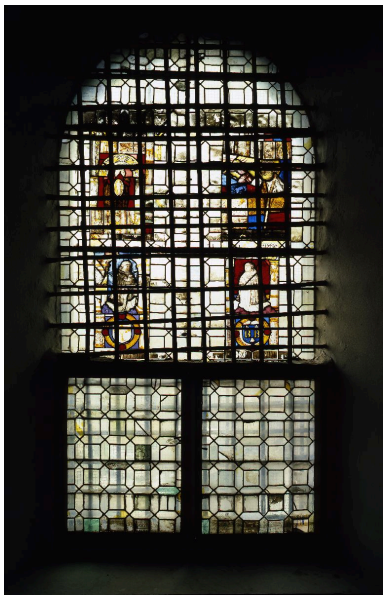
Registre inférieur : verrière à bornes du 17e siècle ; registre médian : figures de chanoines 16e siècle utilisées en bouche-trou ; registre supérieur : panneaux composés de fragments du 16e siècle ; inscription 20e siècle ; les panneaux inférieurs s'affaissent

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1948/05/24
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

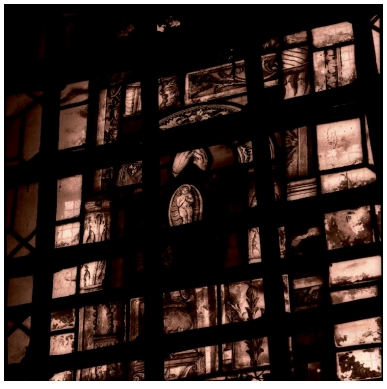
Baie 111
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400002P



Baie 111
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400001PA

Baie 111 (détail)
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400007X

Baie 111 (détail)



Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400006X

Baie 111 (détail)
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400005X

Baie 111 (détail)
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400008X

Baie 111 (détail)
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400004X

Baie 111 (détail)
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400003X

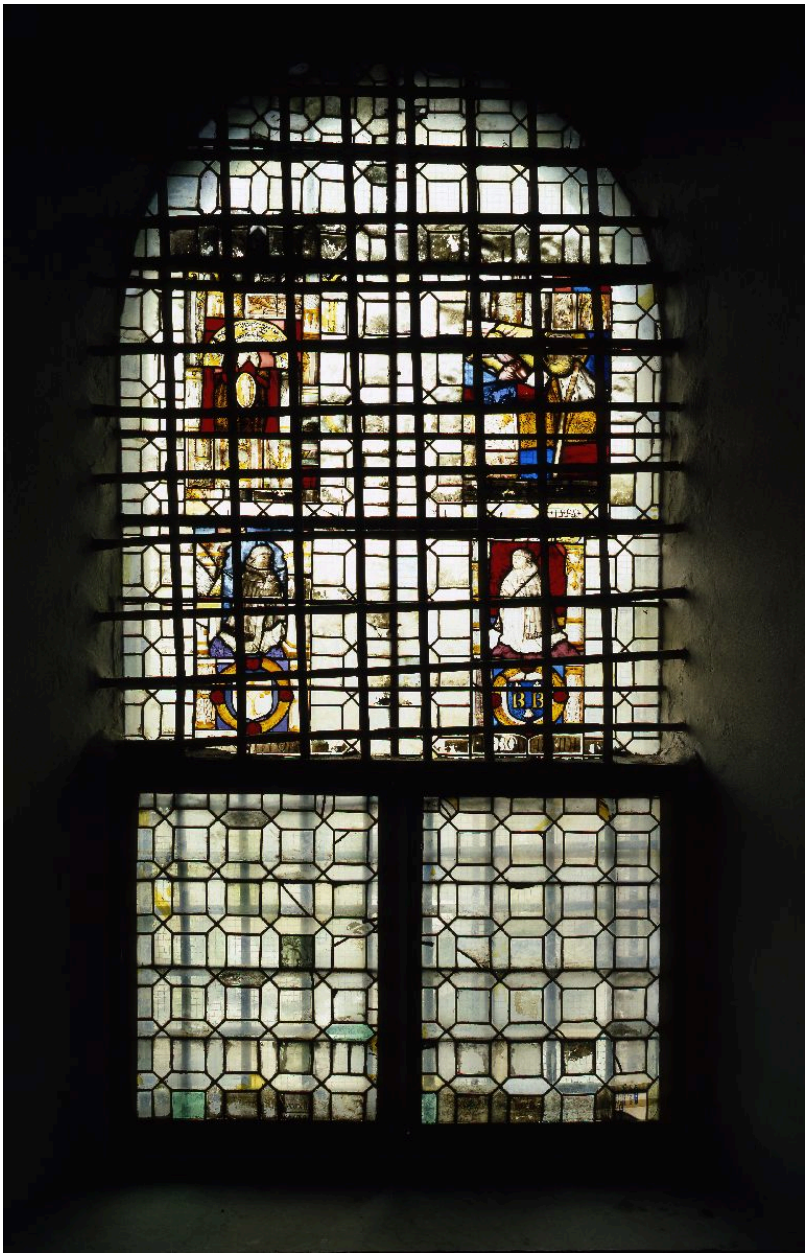
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Jacques (IM74000037) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Sallanches, Eglise Saint-Jacques, 84 quai Saint-Jaques

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Baie 111

IVR82_19847400002P
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 111

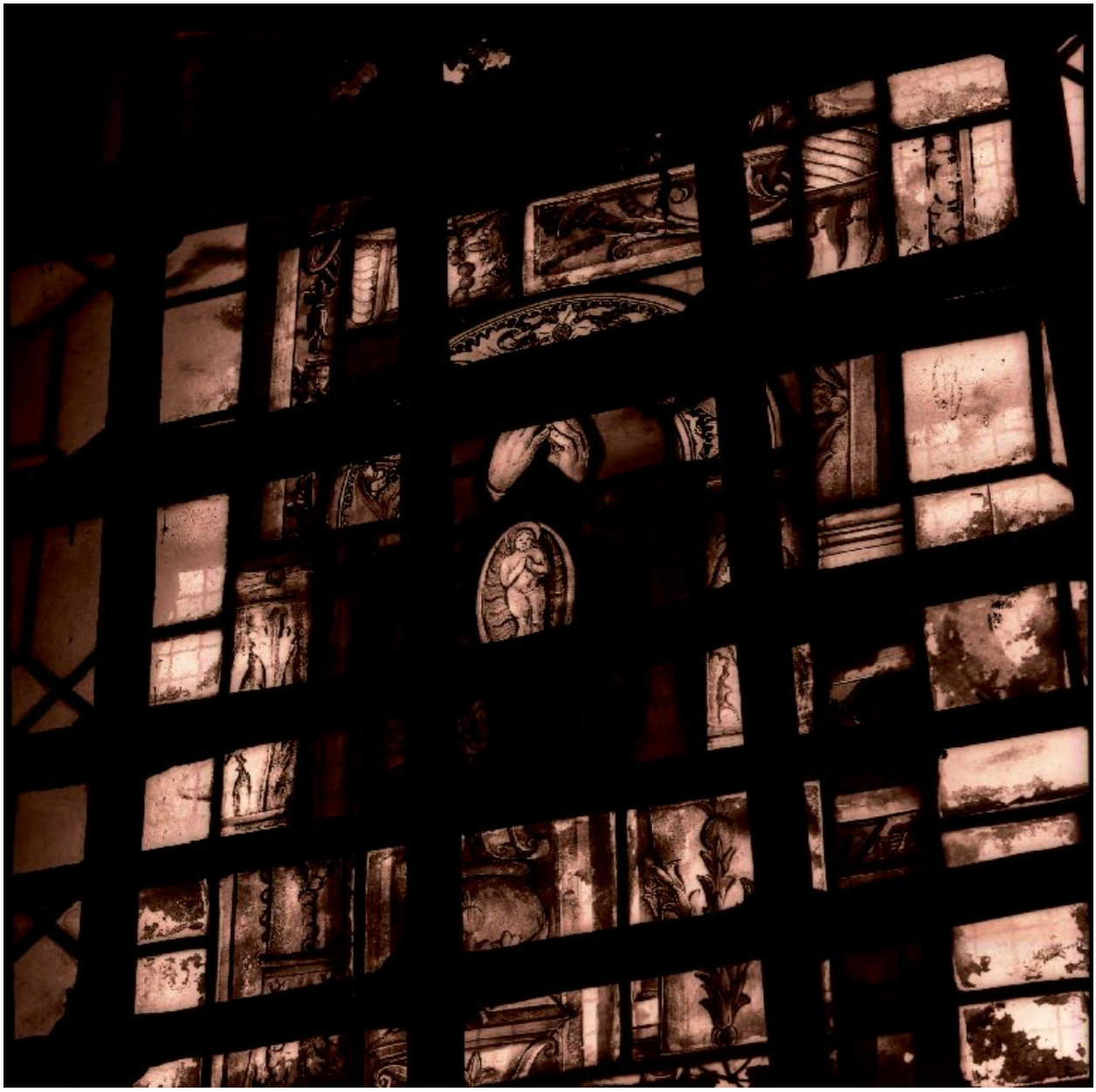
IVR82_19847400001PA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 111 (détail)

IVR82_19847400007X
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 111 (détail)

IVR82_19847400006X
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 111 (détail)

IVR82_19847400005X
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 111 (détail)

IVR82_19847400008X
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 111 (détail)

IVR82_19847400004X
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 111 (détail)

IVR82_19847400003X
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation