Rhône-Alpes, Savoie
Trévignin
le Chez les Clerc

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004271
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : ferme
Destinations successives : maison
Parties constituantes non étudiées : four à pain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 1880, A3, 324, 325 ; 2014, A3, 1356, 1357

Historique

La ferme occupe l'emplacement d'une parcelle bâtie de la mappe sarde, n°769 : maison, cour et four appartenant à Jean-Louis Guilliand. la bâtiment actuel peut dater du milieu du 19e siècle. Son emprise n'a pas bougé depuis le premier cadastre français, en 1880, hormis pour l'édification du four à pain, qui est postérieure : la date 1899, peinte sur une petite meule intégrée dans le mur ouest du four à pain, est peut-être celle de sa construction. L'extrémité orientale a été transformée à la fin du 20e siècle ou au début du 21e.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 20e siècle, 3e quart 19e siècle
Dates : 1899 (porte la date)

Description

Ferme à juxtaposition, édifiée sur un replat. Elle comprend une habitation de deux travées (cuisine avec cheminée en molasse sur un mur de refend, et chambre côté pignon, cellier à côté ?), en rez-de-chaussée, une étable, une grange et un logement (?) ; le reste du bâtiment est remanié. Un four à pain avec poulailler est édifié à proximité (cendrier et margelle en molasse, linteau IPN, sol en galet).
Le bâtiment est en moellon de calcaire enduit à pierre vue (enduit chaux), avec des encadrements en calcaire (partagé porte/fenêtre pour le cellier et le logement) et en bois (étable) ; toit à demi-croupes, en ardoise, sur la ferme ; à longs pans et en tôle sur le four.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée, comble à surcroît
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : étoile, denticule
Précision sur les représentations :

Décor sur le linteau de la cheminée : denticules, étoiles.

Statut, intérêt et protection

Protections :
Statut de la propriété : propriété privée

Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non
Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	partagé porte/fenêtre logis
Accès au logis	plain-pied
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au même niveau
Distribution des pièces du logis	intérieure sans couloir
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Débord de toiture	débords inégaux par extension en façade
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non
Type de linteau des portes de la grange-étable	en arc segmentaire
Pont	Non
Implantation dans la pente	replat

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167304640NUCA

Vue de la partie habitation, cellier (?) et étable (?).
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167304641NUCA

Vue du four à pain.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167304643NUCA

Vue intérieure du four à pain.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167304642NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Écart de Chez les Clercs ou du Séminaire (IA73004270) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Chez les Clercs, le Séminaire

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble.

IVR84_20167304640NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la partie habitation, cellier (?) et étable (?).

IVR84_20167304641NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du four à pain.

IVR84_20167304643NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du four à pain.

IVR84_20167304642NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation