



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Mornand-en-Forez le bourg

# Calice et patène

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002158 Date de l'enquête initiale : 2006 Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

# Désignation

Dénomination : calice, patène

Parties constituantes non étudiées : boîte de calice

# Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : Sacristie

# Historique

Ce calice et cette patène évoquent la production de la maison Favier au le milieu du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Atelier ou école : Favier Frères (atelier de fabrication, ?)

Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon (?)

#### **Description**

Calice à pied polylobé (accolades), noeud pyriforme principal entre deux bagues, fausse-coupe découpée et ajourée, en argent, coupe unie à lèvre évasée en argent doré. Décor repoussé, ciselé et ciselé au mat ; décor gravé sur la patène. Boîte de rangement en chêne à ferrures en laiton et intérieur tapissé de feutrine rouge.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Eléments structurels, forme, fonctionnement : fonctions combinées ; pied, polylobé

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au mat, gravé, doré, découpé, ajouré, décor en bas-relief

Mesures:

h = 28.8; d = 16.2. Diamètre du pied du calice. Diamètre de la patène : 15.7.

Représentations:

feuille d'eau

vigne

blé

cartouche

croix

I.H.S.

27 avril 2024 Page 1

fruit angelot cartouche rocaille les Evangélistes le Tétramorphe la couronne d'épines

Décor du calice : sur le cavet du pied, petits cartouches contenant des symboles chrétiens rayonnants (le triangle, le livre, le Sacré-Coeur, la croix), alternant avec des chutes de fruits ; sur la partie bombée, cartouches rectangulaires à angles abattus contenant les bustes des Evangélistes posés sur la tête de leur symbole ailé ; motifs de coquilles, volutes, motifs rocaille. Décor sur les bagues : feuilles enroulées, frise de feuilles d'eau, cordons striés. Décor sur le noeud : chutes de fruits, cartouches rocaille, frise de feuilles d'eau. Décor sur la fausse coupe : têtes d'angelots dans des cartouches rocaille, alternant avec des chutes de grappes de raisin et épis de blé. Décor sur la patène : IHS, une croix pattée rayonnante, dans la couronne d'épines.

Inscriptions & marques: garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçon insculpé sur le carré du pied et sur la patène : Minerve peu lisible.

# Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Illustrations



Vue d'ensemble du calice. Phot. Eric Dessert IVR82\_20104200403NUCA

#### **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud

 $Copyright(s): \\ @\ R\'{e}gion\ Rh\^{o}ne-Alpes,\ Inventaire\ g\'{e}n\'{e}ral\ du\ patrimoine\ culturel\ ; \\ @\ Conseil\ g\'{e}n\'{e}ral\ de\ la\ Loire$ 

27 avril 2024 Page 2



Vue d'ensemble du calice.

IVR82\_20104200403NUCA Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

27 avril 2024 Page 3