Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 2e
29-31 rue de la Bourse

Observatoire du Collège de la Trinité

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004626
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon, enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : observatoire
Appellation : du collège de la Trinité

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014 , AC, 62

Historique

Dès 1684, le Père Jean de Saint-Bonnet, professeur de mathématiques et recteur du collège, et correspondant de l'Académie royale des Sciences, projette de construire un observatoire dans l'enceinte du collège (PICOT, J., 1995, p. 101). Encouragée par Cassini, qui séjourne à Lyon en 1701 (NIEPCE, s.d., p. 214) et financée par un legs de Saint-Bonnet père, par les échevins (AC Lyon, BB 261, fol. 27) et par une souscription (AD Rhône. 1 D 18, pièce 2), la construction débute vraisemblablement en 1702. Le prix-fait de la maçonnerie est passé le 1er Mars 1702 entre Claude Virignin, dit Laplante, et les Pères Jean de Saint Bonnet et Seyssard ; la dépense s'élève à 13 832 livres (AD Rhône. 1 D 18-17 et 18-18) et semble s'être étalée sur plusieurs années (VAN DAMME, S., 2001). Le chantier est achevé le 26 mars 1703 (AD Rhône, Ibid.)
Seule la salle basse de l'observatoire est conservée. Au 18e siècle, elle était pourvue d'armoires où étaient rangés et classés thématiquement (architectonique, mécanique, optique, géométrie, etc.) les instruments scientifiques ainsi que les collections du Cabinet de curiosités, *animalia* et *naturalia*, auparavant conservées dans la bibliothèque (AD Rhône, 2 D 65). Lors du siège Lyon en 1793, l'observatoire est détruit, le plafond de la salle basse crevé, les croisées volatilisées, le matériel détérioré. Après la prise de la ville, une grande partie des instruments est évacuée vers Paris et les restes du Cabinet de physique rassemblés au palais Saint-Pierre.
Sur le sol de la réserve de la salle d'arts plastiques se trouvent les vestiges de la méridienne tracée par le Père Béraud (**Eloge historique**, 1780, p. 14) soit vers 1750 (comm. écrite G. ADAM, sept. 2015), soit en 1761 (P. GAGNAIRE, 2016, p. 79), déjà mentionnés dans la description de Flachéron pour le **Lyon ancien et moderne** édité par Boitel en 1843 (p. 438).
François Clerc, professeur au lycée obtient de la Ville le rétablissement de l'observatoire en 1817, dont il devient le directeur. Les premiers travaux portant sur la réfection de la toiture, achevée en 1819 (**Comptes rendus des travaux de l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts**, 1819, p. 19-20). En 1828, la création d'un cours public d'astronomie entraîne la restauration de l'observatoire à partir du mois de mai de la même année ; en 1836, la réfection de la cage d'escalier qui y conduit n'était pas achevée (lettre de F. Clerc au maire de Lyon, 12 avril 1836, AC Lyon WP 006).
Projetée en 1867, la création d'un nouvel Observatoire de la Ville de Lyon est actée par un décret du président Mac Mahon, en mars 1878 ; Charles André en est le premier directeur. Les locaux sont alors réaffectés au lycée ; actuellement l'étage est occupé par la salle d'arts plastiques et ses réserves.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle (, détruit)
Dates : 1703 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Claude Virignin (maître des oeuvres de maçonnerie, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jean Père Saint-Bonnet de (commanditaire, attribution par source, attribution par travaux historiques), François Clerc (personnage célèbre, attribution par travaux historiques), Laurent Père Béraud (personnage célèbre, attribution par source)

Description

Le prix-fait de mars 1702 nous renseigne sur la disposition originale de l'édifice : au-dessus d'une salle de plan rectangulaire (conservée mais modifiée) éclairée de quatre baies rectangulaires percées aux quatre points cardinaux, elle-même édifiée au-dessus du porche de l'église et voûtée à l'impériale (AD Rhône, 1 D 18, pièce 1), s'élevaient deux petites tours comportant chacune 202 marches et posées sur trompe ; la hauteur totale était de 25 mètres (Ibid.). Ces dernières sont détruites lors du siège de Lyon, en 1793.
Sur la gravure de Jobard (1832), les murs ne sont pas enduits : appareil en moellon avec chaîne d'angle en pierre de taille, encadrements des baies saillants.
Actuellement : structure s'élevant sur un niveau, comprise entre les deux tours de l'église ; toit à deux pans d'inclinaison différente. La hauteur a été modifiée par rapport à celle du 19e siècle (voir gravure de Jobard, IVR82_20156901352X), avec suppression du comble éclairé par un œil-de-bœuf et des meneaux et traverses des fenêtres ; un bandeau en pierre de taille mouluré surmonte les linteaux des fenêtres est et ouest. Les baies est et ouest sont de plus grande dimensions. Balcon avec garde-corps en fer forgé (?) sur le mur ouest, balcon dont le garde corps a été supprimé sur le mur est. Côté est, l'élévation est plus haute, et la limite de toit marquée par une corniche en pierre de taille.
On accède à l'ancienne salle basse de l'observatoire par l'escalier de la tour nord de l'église (actuel escalier A). Au-dessus de la porte d'entrée, inscription sur plaque (en granit ?) rectangulaire, gravée en creux : ATTIGIT HINC ETIAM COMMERCIA COELI LUGDUNUM.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges, bon état, remanié

Décor

Techniques :

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1944/09/22
Statut de la propriété : propriété publique (?) (Propriété de la Métropole de Lyon)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône. 1 D 18. Comptes et mémoires des dépenses faites pour le bâtiment de l'observatoire du collège, 1702-1703**
  AD Rhône. 1 D 18. **Comptes et mémoires des dépenses faites pour le bâtiment de l'observatoire du collège**, 1702-1703
  AD Rhône : 1 D 18

- **AD Rhône. 2 D 65. Inventaire des instruments et effets qui se sont trouvé dans l'Observatoire, 7 janvier 1764**
  AD Rhône. 2 D 65. **Inventaire des instruments et effets qui se sont trouvé dans l'Observatoire du Collège de la Trinité**, 7 janvier 1764
  AD Rhône : 2 D 65

- **AC Lyon. BB 261. Administration communale, Délibération consulaires, 1702-1703**
  AC Lyon. BB 261. **Administration communale, Délibération consulaires**, 1702-1703
  AC Lyon : BB 261

- **AC Lyon. 477 WP 006. Grand Collège - Lycée de Lyon : chauffage, réparations à faire sur la terrasse, dans la bibliothèque, dans les logements..., 1836-1854**
  AC Lyon. 477 WP 006. **Grand Collège - Lycée de Lyon : chauffage, réparations à faire sur la terrasse, dans la bibliothèque, dans les logements loués, dans les cabinets d'aisance, réparation d'un escalier, de la toiture, des canalisations, travaux de plancher, de peinture, de carrelage, dégâts causés par un incendie, mobilier, réparation de la charpente et de la toiture de l'une des chapelles de l'église du lycée : mémoires, devis, correspondance, rapports, arrêtés, cahiers des charges, affiches, traités, inventaire**, 1836-1854
  AC Lyon : 477 WP 006

Documents figurés

- **[Plans du Collège de la Trinité] / [Grand] architecte, 4 juillet 1763 (AC Lyon, 1 S 115-1 à 6)**
  [Plans du Collège de la Trinité] / [Grand Jean-François] architecte, 4 juillet 1763. 6 plans. 1,230 x 0,925. 1/235 - (20 toises pieds de Roy = 0,275 cm). (AC Lyon, 1 S 115-1 à 115-6). Plan n°1 : Rez-de-chaussée, plan n°2 : Premier étage, plan n°3 : Second étage, plan n°4 : Troisième étage, plan n°5: Quatrième étage, plan n°6 : Cinquième étage
  AC Lyon : 1 S 115-1/6

- **Église de la Trinité [détail] / T. de Jolimont del., Jobard lith**
  Église de la Trinité [détail] / T. de Jolimont del., Jobard lith. Dijon : imp. lith. d'Amb. Jobard, 1832. 1 est. : 16,7 x 13 cm. Extrait de : **Description historique et critique et vues pittoresques des monuments les plus remarquables de la ville de Lyon** / F.-G. Théordore de Jolimont. Lyon : 1832

Bibliographie

- **BEGHAIN, Patrice, BENOIT, Bruno, CORNELOUP, Gérard, THEVENON, Bruno. Dictionnaire historique de Lyon. Ed. Stéphane Bachès. Lyon, 2009**
  BEGHAIN, Patrice, BENOIT, Bruno, CORNELOUP, Gérard, THEVENON, Bruno. **Dictionnaire historique de Lyon**. Lyon : éd. Stéphane Bachès, 2009. 1503 p.
  p. 918
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : 69-LYON DIC

- **CLERC, François, GUERRE, Jean. Comptes rendus des travaux de l'Acade#mie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. Lyon : impr. F. Mistral, 1819**
  CLERC, François, GUERRE, Jean. **Comptes rendus des travaux de l'Acade#mie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon pendant les deux semestres de 1819**. Lyon : impr. F. Mistral, 1819
  p. 19-20

- **GAGNAIRE, Paul. Cadrans du Père Ménestrier. Recherche sur les cadrans lyonnais antérieurs à 1770 et redécouverte des cadrans du Père Ménestrier au collège de la Trinité. Cadran Info, Revue de la commission des cadrans solaires, n°33, mai 2016, p. 78-94**
  GAGNAIRE, Paul. **Cadrans du Père Ménestrier. Recherche sur les cadrans lyonnais antérieurs à 1770 et redécouverte des cadrans du Père Ménestrier au collège de la Trinité**. *Cadran Info, Revue de la commission des cadrans solaires*, n°33, mai 2016, p. 78-94
  p. 79

- **Lyon ancien et moderne, par les collaborateurs de la revue du Lyonnais. Lyon : L. Boitel,**
  Lyon ancien et moderne, par les collaborateurs de la revue du Lyonnais. Lyon : L. Boitel, 1838-1843. 2 vol., XIV-473 -596 p. : ill. ; 25 cm
  vol. 2, p. 438

- **LE FEBVRE, Père. Eloge Historique du P. Béraud, lu dans l'Assemblée publique de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres & Arts de Lyon, le 29 août 1780. Lyon : impr. Aimé de la Roche, 1780**
  LE FEBVRE, Père. **Eloge Historique du P. Béraud, lu dans l'Assemblée publique de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres & Arts de Lyon, le 29 août 1780**. Lyon : impr. Aimé de la Roche, 1780
  p. 14

- **MARQUIS, J.-M. Le collège de la Trinité à Lyon. Université Lyon II, 1970**
  MARQUIS, J.-M. **Le collège de la Trinité à Lyon : architecture et décoration**. Mémoire dactylographié, DES, Université Lyon-II, 1970, 2 vol.
  p. 91-92

- **NIEPCE, Léopold. Archéologie lyonnaise, t. 2 : Les chambres de merveilles ou cabinet d'antiquités de Lyon. [Lyon : Pitrat, 1883]**
  NIEPCE, Léopold. **Archéologie lyonnaise, t. 2 : Les chambres de merveilles ou cabinet d'antiquités de Lyon**. [Lyon : Pitrat, 1883]
  p. 214

- **PECONTAL Emmanuel. L'Observatoire du Collège et son rôle dans l'astronomie lyonnaise. A paraître, avril 2019**
  PECONTAL Emmanuel. **L'Observatoire du Collège et son rôle dans l'astronomie lyonnaise**. A paraître, avril 2019

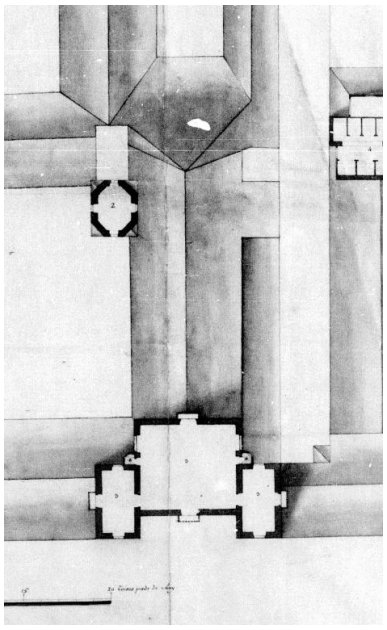
- **PICOT, Joseph. Les jésuites à Lyon de 1604 à 1763 : le collège de la très saincte Trinité. Lyon : 1995**
  PICOT, Joseph. **Les jésuites à Lyon de 1604 à 1763 : le collège de la très saincte Trinité**. Lyon : 1995
  p. 101

- **VAN DAMME, Stéphane. Sociabilité et culture urbaines, Histoire de l'éducation, n°90, 2001,**
  VAN DAMME, Stéphane. *Sociabilité et culture urbaines*, **Histoire de l'éducation.** [En ligne], 90 | 2001, mis en ligne le 15 novembre 2009. URL : http://histoire-education.revues.org/831

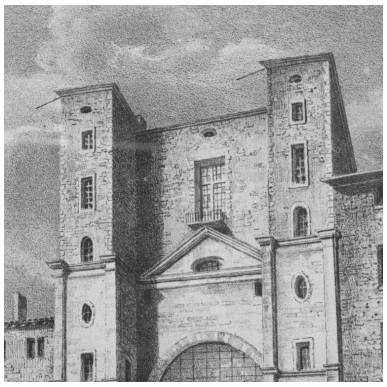
Liens web

- Catalogue de l'observatoire en 1841, par François Clerc (AC Lyon, 477 WP 006) : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOCS/PATRIMOINE DES LYCEES/IA69004626 Catalogue de l'observatoire en 1841.pdf

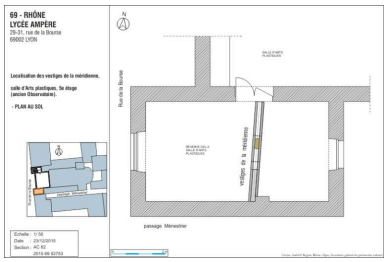
Illustrations



Plan du 1er niveau de l'observatoire, par J.-F. Grand, 1763 (AC Lyon, 1 S 115-6)
Autr. Jean-François Grand,
Repro. Maxence Colleau
IVR82_20156901361NUC



L'ancien observatoire en 1832, détail de la gravure de Jobard d'après Jolimont
Repro. Jean-Marie Refflé,
Autr. François-Gabriel-Théodore Basset de Jolimont,
Phot. Joseph-Ambroise Jobard
IVR82_20156901351X



Relevé schématique : vestige de la méridienne, plan au sol
Dess. André Céréza
IVR82_20156902753NUDA

1er niveau de l'ancien observatoire, vu depuis le sud-ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20156901352NUCA

A l'arrière-plan, 1er niveau de l'ancien observatoire (actuelle salle d'arts plastiques), vu depuis le nord-est
Phot. Martial Couderette
IVR82_20126902239NUCA

1er niveau de l'ancien observatoire, vu depuis le sud-est
Phot. Martial Couderette
IVR82_20126902342NUCA

Escalier A, dernier palier : porte de la salle d'arts plastiques (ancien observatoire)
Phot. Martial Couderette
IVR82_20126902220NUCA

Escalier A, dernier palier : détail de l'inscription au-dessus de la porte
Phot. Martial Couderette
IVR82_20126902221NUCA

Vue de la salle basse de l'ancien observatoire, actuelle salle d'arts plastiques, depuis le sud
Phot. Eric Dessert
IVR82_20156902616NUC

Réserve de la salle d'arts plastiques, vue partielle depuis le nord
Phot. Eric Dessert
IVR82_20156902620NUCA

Vestige de la méridienne, 18e s. : vue d'ensemble (réserve de la salle d'arts plastiques)
Phot. Eric Dessert
IVR82_20156902617NUCA

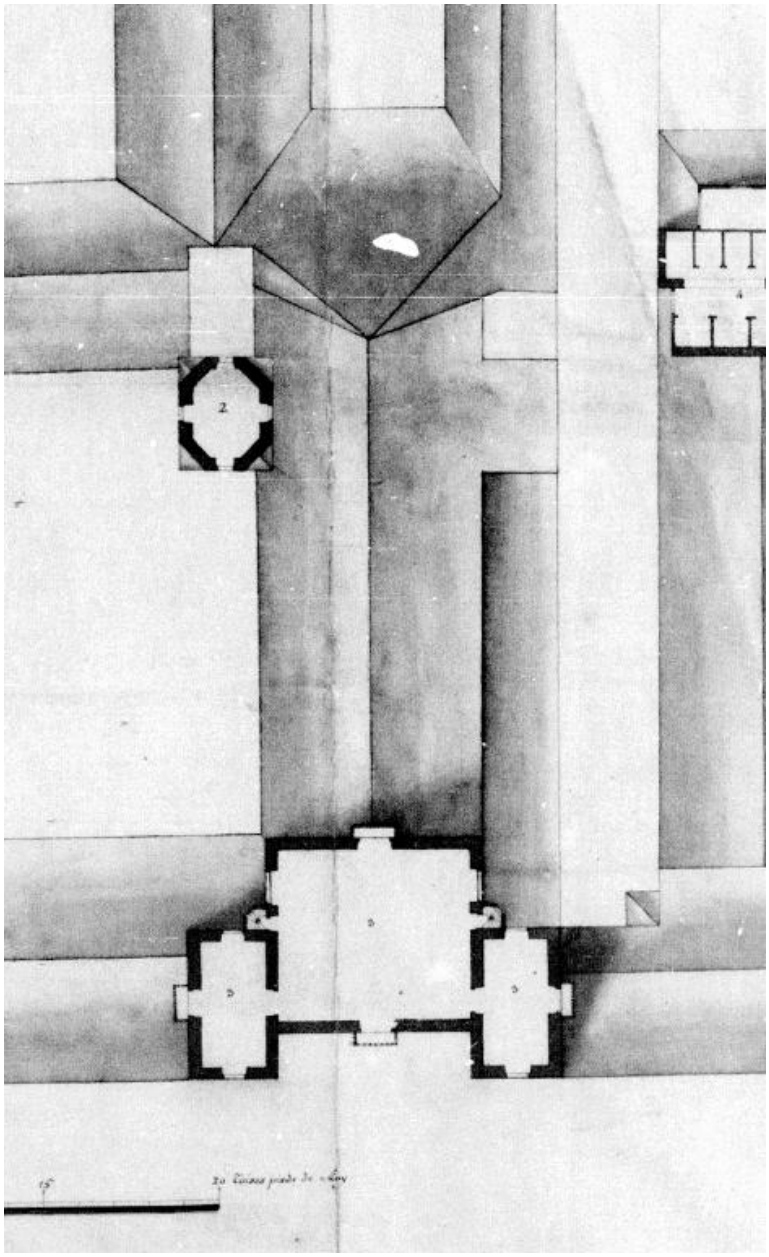
Vestige de la méridienne, 18e s. : détail
Phot. Eric Dessert
IVR82_20156902618NUCA

Vestige de la méridienne, 18e s. : autre détail
Phot. Eric Dessert
IVR82_20156902619NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Collège de jésuites puis d'oratoriens, dit Collège de la Trinité ou Grand Collège, actuellement lycée Ampère (IA69004592) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 29 rue de la Bourse

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

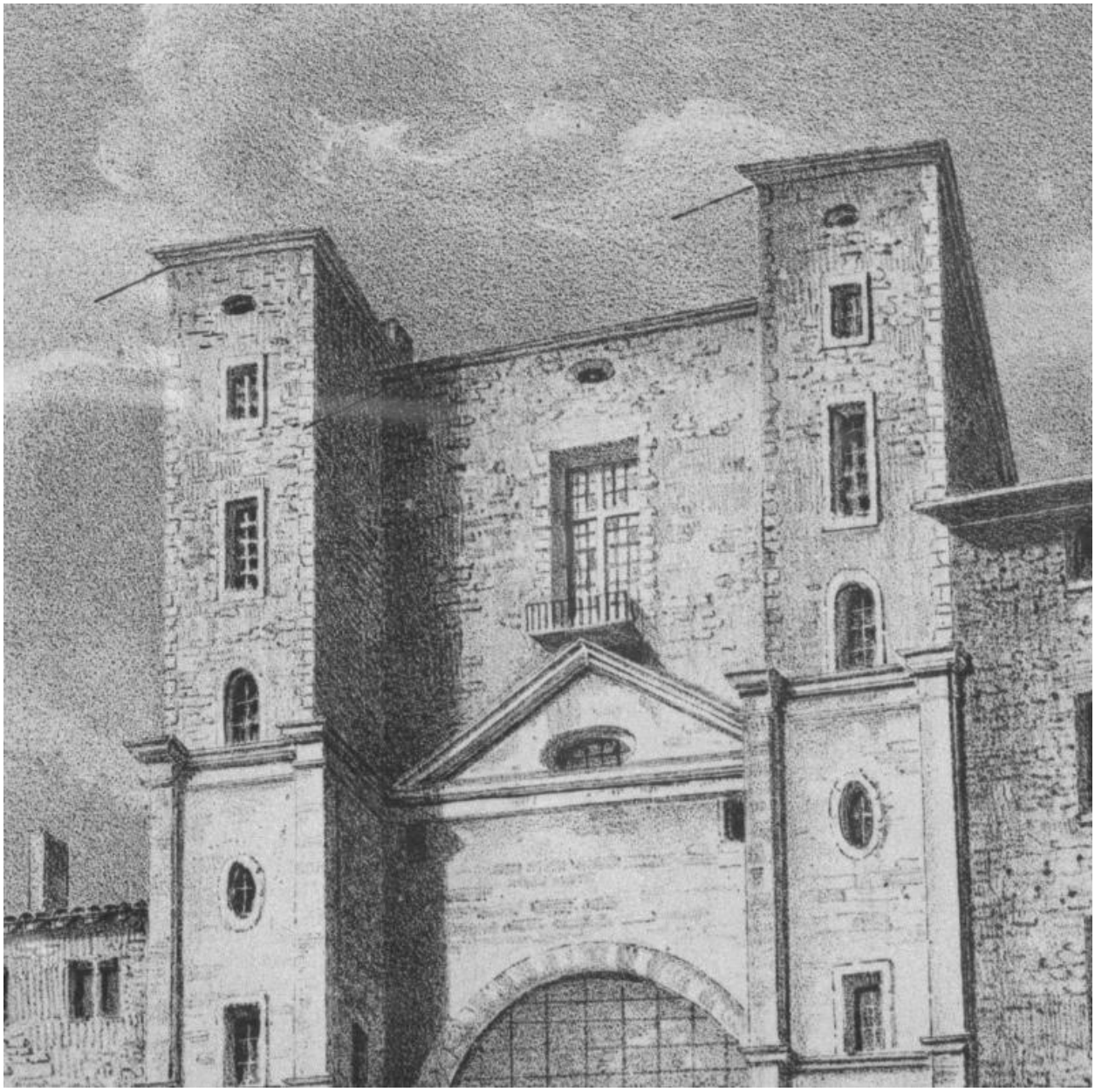


Plan du 1er niveau de l'observatoire, par J.-F. Grand, 1763 (AC Lyon, 1 S 115-6)

Référence du document reproduit :

- **[Plans du Collège de la Trinité] / [Grand] architecte, 4 juillet 1763 (AC Lyon, 1 S 115-1 à 6)**
  [Plans du Collège de la Trinité] / [Grand Jean-François] architecte, 4 juillet 1763. 6 plans. 1,230 x 0,925. 1/235 - (20 toises pieds de Roy = 0,275 cm). (AC Lyon, 1 S 115-1 à 115-6). Plan n°1 : Rez-de-chaussée, plan n°2 : Premier étage, plan n°3 : Second étage, plan n°4 : Troisième étage, plan n°5: Quatrième étage, plan n°6 : Cinquième étage
  AC Lyon : 1 S 115-1/6

IVR82_20156901361NUC
Auteur de l'illustration (reproduction) : Maxence Colleau
Auteur du document reproduit : Jean-François Grand
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

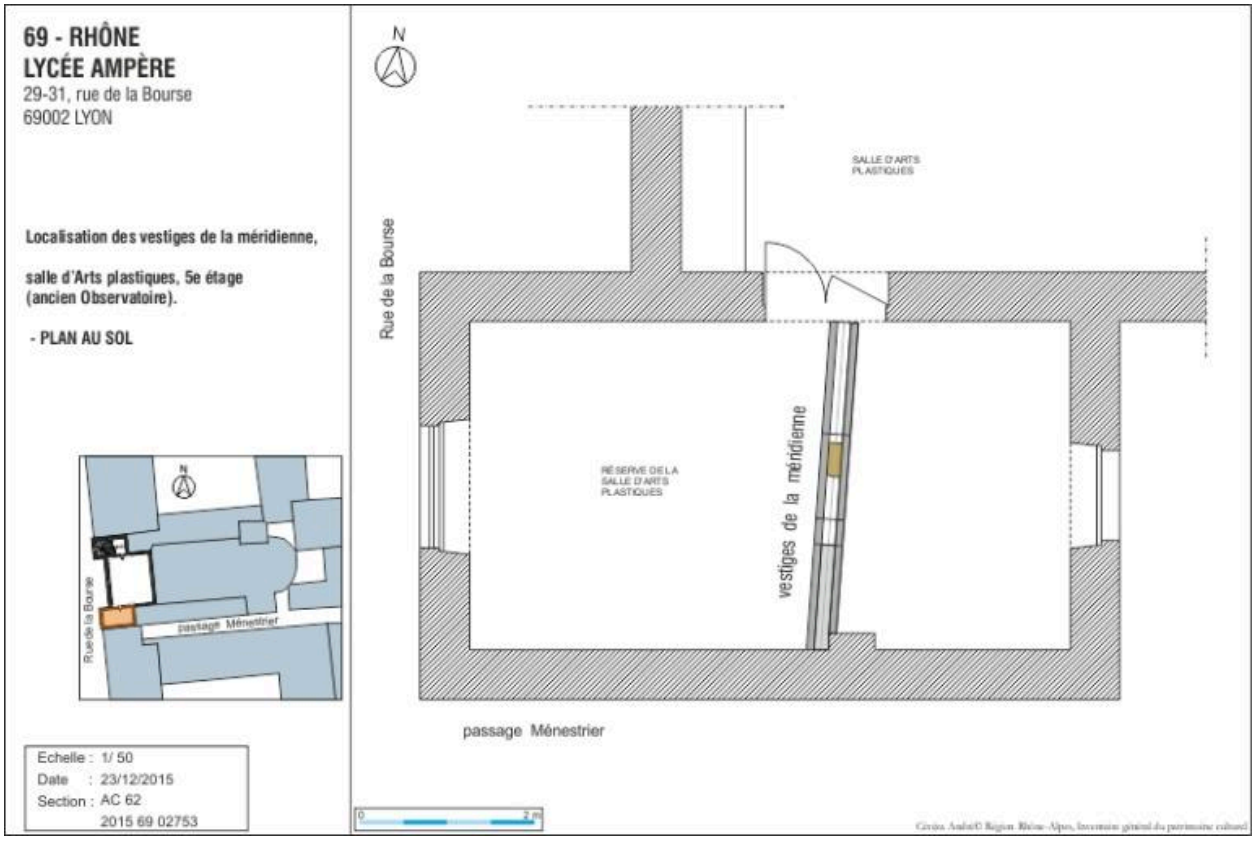


L'ancien observatoire en 1832, détail de la gravure de Jobard d'après Jolimont

Référence du document reproduit :

- **Église de la Trinité [détail] / T. de Jolimont del., Jobard lith**
  Église de la Trinité [détail] / T. de Jolimont del., Jobard lith. Dijon : imp. lith. d'Amb. Jobard, 1832. 1 est. : 16,7 x 13 cm. Extrait de : **Description historique et critique et vues pittoresques des monuments les plus remarquables de la ville de Lyon** / F.-G. Théordore de Jolimont. Lyon : 1832

IVR82_20156901351X
Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Joseph-Ambroise Jobard
Auteur du document reproduit : François-Gabriel-Théodore Basset de Jolimont
Date de prise de vue : 1977
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Relevé schématique : vestige de la méridienne, plan au sol

IVR82_20156902753NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Technique de relevé : relevé schématique ; Échelle : 1:50
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

1er niveau de l'ancien observatoire, vu depuis le sud-ouest

IVR82_20156901352NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

A l'arrière-plan, 1er niveau de l'ancien observatoire (actuelle salle d'arts plastiques), vu depuis le nord-est

IVR82_20126902239NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
Date de prise de vue : 2012
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

1er niveau de l'ancien observatoire, vu depuis le sud-est

IVR82_20126902342NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
Date de prise de vue : 2012
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier A, dernier palier : porte de la salle d'arts plastiques (ancien observatoire)

IVR82_20126902220NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
Date de prise de vue : 2012
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier A, dernier palier : détail de l'inscription au-dessus de la porte

IVR82_20126902221NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
Date de prise de vue : 2012
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la salle basse de l'ancien observatoire, actuelle salle d'arts plastiques, depuis le sud

IVR82_20156902616NUC
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Réserve de la salle d'arts plastiques, vue partielle depuis le nord

IVR82_20156902620NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestige de la méridienne, 18e s. : vue d'ensemble (réserve de la salle d'arts plastiques)

IVR82_20156902617NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestige de la méridienne, 18e s. : détail

IVR82_20156902618NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestige de la méridienne, 18e s. : autre détail

IVR82_20156902619NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation