



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Précieux la Croix des Rapeaux

Croix de chemin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001525 Date de l'enquête initiale : 2006 Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : croix de chemin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales: 1809. A non cadastré (vers A 27); 1986, ZC, 2

Historique

Cette croix a manifestement été plusieurs fois remaniée. La base du fût pourrait être dans le style du 16e ou du 17e siècle. La date portée 1684 (dont la lecture n'est pas assurée) se trouve sur une face non chanfreinée du bloc qui tient lieu de tablette et de piédestal, et qui semble appartenir à un remontage : il pourrait donc s'agir d'une date de restauration. La croix est dessinée sur le plan cadastral de 1809 et citée par une délibération du conseil municipal de 1807 (AD Loire, série O : 1128), qui mentionne "au lieu dit la croix des Rameaux (...) une croix objet de la vénération publique, à l'embranchement de trois chemins", et qui fait l'objet d'une procession le jour des Rameaux. Une délibération du conseil municipal (AD Loire, série E : 795) indique qu'en novembre 1859, la commune a autorisé Victor de la Prade, propriétaire de la maison voisine (dite domaine de Paradis) à "relever" la croix existante près de sa ferme, située sur un petit terrain communal et abritée par deux vieux ormeaux : on peut supposer que la date portée 1861 correspond à cette intervention. La croix aurait été cassée et réparée dans les années 1920 (**Découverte...** n°1, donne l'historique à partir de cette époque). Dans la 2e moitié du 20e siècle, le fût a été déposé et le socle sablé. Enfin, en 2002, un croisillon en fer forgé, provenant d'un chantier de démolition de la région stéphanoise, a été placé sur le fût. Le nouveau croisillon est implanté perpendiculairement au chemin, face au sud ; on peut supposer que l'ancien, probablement en granite, était dans l'axe opposé (est-ouest) et que Christ en croix était figuré au-dessus de la pierre des morts.

Période(s) principale(s) : 16e siècle (?)

Période(s) secondaire(s) : 4e quart 17e siècle, 3e quart 19e siècle

Dates: 1684 (porte la date), 1861

Description

La base et le fût de la croix sont taillés dans un granite grossier (aspect granuleux accentué par le sablage). Plateforme étroite d'un degré, de la largeur du piédestal (dans l'axe de la croix), débordante seulement en longueur (dans l'axe du chemin). Piédestal aplati (ou tablette très épaisse), en granite monolithique, avec un bloc-reposoir (dit "pierre des morts") sur le côté ouest ; le piédestal-tablette est chanfreiné sur trois côtés, mais sans chanfrein du côté du reposoir. Dé parallélépipédique (faces en rectangles horizontaux), surmonté d'une section moulurée à congés, fût de section circulaire avec une base de plan octogonal terminée par un tore. Croisillon en fer forgé, formé de deux lames de métal à extrémités découpées en forme de cercles. Le granite du fût (dont l'extrémité supérieure est sciée) est très délité. Les dates sont gravées du côté ouest, au-dessus du bloc reposoir (pierre des morts) : sur le piédestal-tablette : 1684 (lecture incertaine) ; sur le dé : 1861.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : granite ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies: Type B: croix en granite (ou en grès), 17e, 18e ou 19e siècle; pierre des morts

État de conservation : restauré

Dimensions

Mesures: h: 239 cm; 1: 112 cm; pr: 125 cm

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Loire. Série 2E: 795. Prétieux. Délibérations du conseil municipal du 21 juillet 1839 au 12 AD Loire. Série 2E: 795. Prétieux. Délibérations du conseil municipal du 21 juillet 1839 au 12 août 1860. Délibération du 13 novembre 1859. Demandes concernant des croix de chemin. M. Victor de la Prade, propriétaire du domaine nommé *Paradix*, expose que près de sa ferme il existait un petit terrain communal avec deux vieux ormeaux qui abritaient une croix ; il propose de faire relever cette croix sous condition qu'il sera autorisé à conserver les ormeaux (accordé). Le maire prépare un projet pour l'érection d'une croix à Azieux, sur demande des habitants du hameau. Même chose au bourg, montée de la côte longue.
- AD Loire. Série O: 1128. Prétieux. Délibération du conseil municipal du 24 août 1807. Le maire AD Loire. Série O: 1128. Prétieux. Délibération du conseil municipal du 24 août 1807. Le maire s'est rendu au lieu-dit la Croix des Rameaux, où se trouve une croix objet de la vénération publique, à l'embranchement de trois chemins. Une procession y est faite le jour des Rameaux.

Bibliographie

GACON, Marie-Claude. BRUNET, Frédéric. FLACHAT, Jean. Et alii. Découverte et patrimoine de GACON, Marie-Claude. BRUNET, Frédéric. FLACHAT, Jean. Et alii. Découverte et patrimoine de Précieux. [Article principal : les écoles de la commune]. Bulletin de l'association Découverte et patrimoine de Précieux, n°1, 2002
p. 52

Illustrations



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest. Phot. Eric Dessert IVR82_20074201468NUCA



Vue d'ensemble. Phot. Eric Dessert IVR82_20074201467NUCA



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest. Phot. Thierry Monnet IVR82_20114200457NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de la commune de Précieux (IA42001350) Précieux Les croix monumentales du canton de Montbrison (IA42001302) Rhône-Alpes, Loire, Loire **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

 $Copyright(s): \\ @\ R\'{e}gion\ Rh\^{o}ne-Alpes,\ Inventaire\ g\'{e}n\'{e}ral\ du\ patrimoine\ culturel\ ; \\ @\ Conseil\ g\'{e}n\'{e}ral\ de\ la\ Loire$



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.

IVR82_20074201468NUCA Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR82_20074201467NUCA Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.

IVR82_20114200457NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Monnet

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation