Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Floret
église paroissiale

chape : ornement noir n°4

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005719
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape
Précision sur la dénomination : ornement noir

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Description

Le tissu du fond est un velours coupé simple corps noir sur lequel des galons de passementerie ondulés matérialisent des orfrois. Sur le chaperon est rapporté le Pélican mystique sur fond de gloire, à paillettes, cannetille, drap d'argent.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : velours coupé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 115

Représentations :
Pélican mystique
Le galon de passementerie argent ondulé à motif de feuilles et fleurettes constitue le seul décor avec le Pélican mystique.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale du devant de la chape
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300155NUC4A

Vue générale du dos de la chape
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300156NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale (IA63002522) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Floret

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale du devant de la chape

IVR84_20166300155NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chape

IVR84_20166300156NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation