Rhône-Alpes, Loire
Sainte-Foy-Saint-Sulpice
Saint-Sulpice
Eglise paroissiale Saint-Sulpice, actuellement chapelle

Autel, tabernacle, exposition (maître-autel)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001108
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle, exposition
Précision sur la dénomination : maître-autel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Historique

Cet autel vint englober l'ancien autel majeur à piscine du 10e ou 11e siècle, ne laissant apparente que sa face postérieure. Le gradin inférieur porte la date de 1759 ; il est peut-être d'exécution un peu postérieure à l'ensemble. Dans la 2e moitié du 20e siècle, devant l'état de délabrement de la chapelle, il fut déposé dans l'église paroissiale (narthex). Il était cependant déjà en mauvais état au 19e siècle : dès 1858 des statuettes manquent ou sont endommagées.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle
Dates : 1759

Description

L'ensemble est actuellement posé sur une structure de bois (l'autel tombeau originel enveloppait l'ancien autel de ganite de l'église). Deux gradins de forme parallélépipédique supportent le tabernacle architecturé à niches et le dais d'exposition en forme de dôme. Le premier gradin a un décor peint ; le deuxième, en bois doré, a un ressaut central. Le tabernable était encadré de colonnes torses. De part et d'autre se trouvent deux niches en cul-de-four avec consoles à godrons terminée par une boule. Le tabernacle est cantonné de volutes. Le dais d'exposition en forme de demi couronne ornée de fleurons, surmontée d'un bulbe couvert d'écaille, est supporté par des pilastres. L'ensemble est surmonté d'une boule dorée. Des statuettes en ronde-bosse disparues ne subsiste qu'un ange polychrome et doré (revers ébauché), qui était peut-être le support d'une partie disparue (volute de liaison avec le dais ?) .

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : à niche, 2, en plein cintre ; d'applique

Matériaux : bois blanc (en plusieurs éléments) : décor en demi-relief, décor en haut-relief, décor en ronde bosse, gravé, doré à la feuille d'or, peint, polychrome

Mesures :

h = 170 ; l = 180 ; pr = 32. Dimensions de la statuette : h = 26 ; l = 10 ; pr = 8.

Représentations :
palmette
enroulement
fleur
feuille
cartouche
volute
colonne

palmette ; enroulement ; fleur ; feuille ; cartouche ; volute ; colonne § Le premier gradin a un décor de motifs floraux et de cartouches de faux-marbre sur fond blanc, le deuxième a un ressaut central et présente un décor de palmettes et d'enroulements sur un fond losangé. Le tabernacle porte un décor de fleurs et palmettes autour de la porte disparue ; des chutes de feuilles en bas-relief encadrent les niches. Le dosseret du dais d'exposition était orné de fleurs de lys dorées rapportées (disparues) et encadré de pilastres à décor de chutes de fleurs en bas-relief.

Inscriptions & marques : date (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

La date 1759 est peinte sur la face latérale droite du gradin inférieur.

État de conservation

oeuvre déposée , manque

L'oeuvre, exposée aux intempéries dans un édifice menaçant ruine est en mauvais état. La polychromie et la dorure sont abîmées ; plusieurs éléments manquent : devant d'autel, statuettes des niches, colonnes et porte du tabernacle, cariatide de gauche, colonnes de l'exposition. La statuette subsistant a perdu ses bras et ses ailes.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001108/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001108/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201014VA

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201015VE

Détail de la statuette subsistant.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201016X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Sulpice, actuellement chapelle (IA42000676) Rhône-Alpes, Loire, Sainte-Foy-Saint-Sulpice, Saint-Sulpice

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_20034201014VA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

IVR82_20034201015VE
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la statuette subsistant.

IVR82_20034201016X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation