Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
Eglise paroissiale Saint-Etienne

Statue de saint Etienne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001509
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : saint Etienne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur, mur sud

Historique

Statue de saint Joseph vraisemblablement commandée en 1869 par la fabrique.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Statue de saint Etienne en mauvais état, palme de martyre et pierre rapportées.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : apprêt gravé, doré à la feuille d'or, sur apprêt, polychrome, peint

Mesures :
h = 103 ; la = 92 ; pr = 53

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (peint, sur socle indépendant)

Précisions et transcriptions :
inscription concernant l'iconographie : St ETIENNE

État de conservation

mauvais état

bois vermoulu, dorure usée, polychromie usée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001509/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001509/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble de face.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024201350X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Etienne (IA42000987) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, le Bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble de face.

IVR82_20024201350X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation