Auvergne, Cantal
Sainte-Marie
église paroissiale Sainte-Agathe

chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement blanc n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002147
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Ornement de la première moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Le tissu de fond est de taffetas doublé liseré ton sur ton, broché de motifs multicolores à liage repris en sergé sens Z. Les orfrois, y compris le motif de la croisée dorsale, sont de satin liseré 2 lats, à liage repris en sergé sens Z. Un galon de passementerie doré, plus ou moins large, borde les différentes parties de l'ornement, sauf le voile de calice, bordé de dentelle au fuseau, dont les contours de la croix sont bordés de galon métallique à festons. La doublure est de toile orangée.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : taffetas doublé, broché, satin, liseré ; soie (trame)

Mesures : h : 112 (= chasuble)la : 64 (= chasuble)h : 120 (= étole)la : 24 (= étole)h : 56 (= voile de calice)la : 49 (= voile de calice)h : 48 (= manipule)la : 22 (= manipule)

Représentations :
bouquet, épi, blé, grappe, agneau, livre, sceau

Le décor du tissu du fond, orné de rubans de dentelle liserés ton sur ton, est un alignement vertical de bouquets inclinés, bordant des bouquets droits, plus petits, au centre. Les orfrois présentent de larges motifs fleuris, à grappes de raisin, épis de blé, qui entourent à la croisée dorsale l'Agneau de l'Apocalypse. Une croix de Malte taillée dans le même tissu que les orfrois, bordée d'un galon métallique festonné doré, a été rajoutée sur le voile du calice.

État de conservation

Déchirure sur le devant.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500267NUC4A

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500268NUC4A

Vue de l'étole, du voile
de calice, du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500273NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Agathe (IA15000439) Auvergne, Cantal, Sainte-Marie

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500267NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500268NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'étole, du voile de calice, du manipule

IVR84_20181500273NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation