



Rhône-Alpes, Loire  
Saint-Étienne  
33, 35 place Fourneyron

## Immeuble

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000174

Date de l'enquête initiale : 1996

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : immeuble

Parties constituantes non étudiées : cour, boutique

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1864. 472, 474, 475, 476 ; 1996. EL 54A, 55A

### Historique

Anglade Gallet, marchand en mercerie domicilié 2 place du Peuple, devient propriétaire en 1881 de l'ensemble des biens de Jean-Louis Jourjon situés 9 place aux Boeufs (actuelle place Fourneyron), comprenant deux maisons, une fonderie, des bureaux et un atelier d'ajustage. En 1881, ces bâtiments sont démolis par le nouveau propriétaire pour la construction de l'immeuble actuel.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1881 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gallet (commanditaire)

### Description

Bâtiment homogène constitué des 33 et 35 place Fourneyron. Ce bâtiment développe quatre étages carrés et une élévation ordonnancée à 13 travées : les travées latérales doubles sont ponctuées de jambes appareillées. La travée centrale, encadrée par deux pilastres monumentaux (couvrant les deuxième et troisième étages), met en évidence l'axe de symétrie de la façade principale. L'accès se fait par deux portes non centrées. En fonction de l'étage, les baies présentent une décoration particulière, rythmant et animant ainsi la façade : de simples claveaux pour le premier étage, des arcs curvilignes couronnent les baies du deuxième étage ; des guirlandes fleuries surmontent les baies du troisième étage ; enfin, des arcs surbaissés décorés de végétaux, couronnent les baies du dernier étage. Ce dernier présente également un balcon filant en ferronnerie, soutenu par des modillons.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Plan : plan régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages carrés

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre

### Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de rapport

### Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

Représentations : ornement géométrique ; ornement végétal ; fleur

Précision sur les représentations :

Au niveau des troisième et quatrième étages, décor de guirlandes de fleurs au-dessus des baies.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Illustrations



Vue générale des immeubles situés  
à l'arrière de la place Fourneyron

Phot. Eric Dessert  
IVR82\_19994201818X

Vue générale des immeubles situés  
à l'arrière de la place Fourneyron

Phot. Eric Dessert  
IVR82\_19994201819XA

### Dossiers liés

#### Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne



Vue générale des immeubles situés à l'arrière de la place Fourneyron

IVR82\_19994201819XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale des immeubles situés à l'arrière de la place Fourneyron

IVR82\_19994201818X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation