Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne
33, 35 place Fourneyron

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42000174
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine 19e-20e siècles de Saint-Etienne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1864. 472, 474, 475, 476 ; 1996. EL 54A, 55A

Historique

Anglade Gallet, marchand en mercerie domicilié 2 place du Peuple, devient propriétaire en 1881 de l'ensemble des biens de Jean-Louis Jourjon situés 9 place aux Boeufs (actuelle place Fourneyron), comprenant deux maisons, une fonderie, des bureaux et un atelier d'ajustage. En 1881, ces bâtiments sont démolis par le nouveau propriétaire pour la construction de l'immeuble actuel.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1881 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu ()
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gallet (commanditaire)

Description

Bâtiment homogène constitué des 33 et 35 place Fourneyron. Ce bâtiment développe quatre étages carrés et une élévation ordonnancée à 13 travées : les travées latérales doubles sont ponctuées de jambes appareillées. La travée centrale, encadrée par deux pilastres monumentaux (couvrant les deuxième et troisième étages), met en évidence l'axe de symétrie de la façade prinicipale. L'accès se fait par deux portes non centrées. En fonction de l'étage, les baies présentent une décoration particulière, rythmant et animant ainsi la façade : de simples claveaux pour le premier étage, des arcs curvilignes couronnent les baies du deuxième étage ; des guirlandes fleuries surmontent les baies du troisième étage ; enfin, des arcs surbaissés décorés de végétaux, couronnent les baies du dernier étage. Ce dernier présente également un balcon filant en ferronnerie, soutenu par des modillons.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Plan : plan régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages carrés
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe

Escaliers : escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble de rapport

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie
Représentations : ornement géométrique ; ornement végétal ; fleur
Précision sur les représentations :

Au niveau des troisième et quatrième étages, décor de guirlandes de fleurs au-dessus des baies.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue générale des immeubles situés
à l'arrière de la place Fourneyron
Phot. Eric Dessert
IVR82_19994201819XA

Vue générale des immeubles situés
à l'arrière de la place Fourneyron
Phot. Eric Dessert
IVR82_19994201818X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de l'opération d'inventaire thématique de l'architecture stéphanoise (IA42000228) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne
Les immeubles du centre de Saint-Etienne (IA42000240) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Cendrine Sanquer
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne

Vue générale des immeubles situés à l'arrière de la place Fourneyron

IVR82_19994201819XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale des immeubles situés à l'arrière de la place Fourneyron

IVR82_19994201818X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Saint-Etienne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation