



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Tourzel-Ronzières  
Ronzières  
église paroissiale Notre-Dame et Saint-Jean-Baptiste

## chasuble, étole, manipule : ornement blanc

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003730  
Date de l'enquête initiale : 2013  
Date(s) de rédaction : 2013  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule  
Précision sur la dénomination : ornement blanc

### Compléments de localisation

### Historique

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

### Description

Fond de faille française ou gros de Tours moiré, décor réservé aux orfrois. Le décor des orfrois est constitué de satin en applique et de broderies au fil chenille et point de chaînette.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : satin, brodé ; soie (trame) ;

Mesures : h : 101 (= étole) la : 18,5 (= étole) h : 47 (= manipule) la : 18 (= manipule)

Dimensions de la chasuble non prises.

Représentations :

lys, phylactère, I.H.S.

Les orfrois sont ornés de tiges portant des lys et de phylactère à inscriptions

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur les phylactères : orfroi antérieur : nova stella / [iacob mundi] / in auxilium / domina festina, orfroi postérieur verticalement : ave/ gratia plena / Tota pulchra / amica mea / et macula / non est in te, horizontalement : sic amica mea inter / filias / Sicut Lilium inter spinas. Il s'agit notamment d'extraits du Cantique des Cantiques (au dos de la chasuble) : Salut/ pleine de grâce/ toute belle/ mon amie/ et la faute originelle n'est point en toi / telle est mon amie parmi les jeunes filles / comme un lys au milieu des épines.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale du  
devant de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300617NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300618NUC4A



Vue générale de  
l'étole et du manipule.  
Phot. Christian Parisey  
IVR83\_20136300619NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame et Saint-Jean-Baptiste (IA63002388) Auvergne, Puy-de-Dôme, Tourzel-Ronzières, Ronzières

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83\_20136300617NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83\_20136300618NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83\_20136300619NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation