Auvergne, Puy-de-Dôme
Pont-du-Château
église paroissiale Sainte-Martine

Pale blanche n°3

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003858
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pale

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

Fond de taffetas moiré orné de broderies de cannetille, fil chenille, paillettes.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas, moiré, brodé ; soie (chaîne)

Mesures :
Dimensions non prises

Représentations :
A.M., blé, raisin, étoile
Le monogramme de la Vierge A.M., surmonté d'étoiles, est encadré de sarments de vigne et d'épis de blés.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association (?)

Illustrations

Vue générale.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136301008NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Martine (IA63002409) Auvergne, Puy-de-Dôme, Pont-du-Château

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue générale.

IVR83_20136301008NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation