Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Centre historique
10 place Carnot

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001167
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : banque

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1728, 62, p. ; 1879. D 356 p.-360 ; 2004, CD, 786-787

Historique

L'immeuble actuel occupe la partie orientale d'un ensemble de constructions mentionnées sur le cadastre sarde de 1728. Ces bâtiments, incendiés en 1739 et non restaurés, étaient toujours signalés en ruines en 1785 ; leurs propriétaires, Devaux et Lassale, furent obligés de faire appel au Conseil de la commune afin de procéder à la réquisition de maçons pour effectuer les travaux. En 1818, l'ensemble fut acheté par la Ville au sieur Jean-Baptiste Forestier, pour y installer la salle consulaire, mais aussi un corps de garde, une salle d´audience pour le juge de la magistrature mage de Savoie et un local pour l´insinuation. C'est le premier hôtel de ville d´Aix-les-Bains. L'architecte de la ville de Chambéry, Bernard Trivelly, fut chargé de la mise aux normes du bâtiment. Néanmoins, dès 1837, les parties dévolues au tabellion furent reconnues impropres à cet usage à cause de l´humidité et les deux pièces furent louées à des particuliers. Après le transfert de l'hôtel de ville dans l'ancien château, en 1868, le bâtiment a été loué en totalité avant d'être vendu. C'est probablement à cette date qu'il fut divisé en deux immeubles distincts et qu'un restaurant s'installa au rez-de-chaussée, dans l´ancien corps de garde ; son propriétaire, Coudurier, qui possèdait également le 1er étage, demanda alors l´autorisation de refaire la devanture et de creuser une cave. En 1873, Louis Boisson, propriétaire du deuxième étage et de l'étage de comble, fit ouvrir deux fenêtres en mansarde sur les plans de l'architecte Sébastien Lubini. D'après le cadastre de 1879, l'immeuble comportait une cour à l'arrière ; il était longé, au nord, par un passage couvert qui reliait la place Centrale à la rue du Casino. Ce passage, sur lequel donnait un escalier extérieur commun aux maisons postérieures, est encore visible aujourd'hui. En 1924, la banque Barclay´s s´installa au rez-de-chaussée et, en 1926, elle confia à l'architecte Marcel Evrard la réorganisation des locaux. Les travaux furent réalisés par l´entreprise Boschetto. Une banque, la banque Laydernier, occupe toujours cet emplacement.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle, 3e quart 19e siècle

Description

L'immeuble à un seul corps de bâtiment ouvre, à l'arrière, sur une petite cour dans laquelle un escalier extérieur donne accès au premier étage. Il est traversé, au rez-de-chaussée, par un passage couvert qui se prolonge sous l'immeuble postérieur. Le bâtiment compte deux étages carrés et un étage de comble. La façade symétrique, à deux travées de baies, présente des balcons devant chacune des fenêtres des étages ; leurs garde-corps en fer forgé constituent le seul décor de l'immeuble.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon sans chaîne en pierre de taille
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Savoie. E Supp. Aix, BB 1. Délibération du Conseil d´Aix. 30 mai 1785**
  AD Savoie. E Supp. Aix, BB 1. **Délibération du Conseil d´Aix**. 30 mai 1785

- **AC Aix-les-Bains. 1 M 6. Achat d´un appartement pour servir de salle consulaire, 1819**
  AC Aix-les-Bains. 1 M 6. **Achat d´un appartement pour servir de salle consulaire**, 1819

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 148, n°567. Autorisations de voirie. Autorisation demandée par M. Coudurier,**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 148, n°567. Autorisations de voirie. **Autorisation demandée par M. Coudurier, de refaire la devanture de son restaurant et de creuser une cave**, 17 septembre 1868

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 157, n° 9. Permis de construire. Autorisation accordée à l'architecte Lubini**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 157, n° 9. Permis de construire. **Autorisation accordée à l'architecte Lubini pour l´élévation de deux mansardes sur le toit de la maison de Louis Boisson**, 17 février 1873

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 230, n° 180. Permis de construire. Autorisation accordée à l´entreprise**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 230, n° 180. Permis de construire. **Autorisation accordée à l´entreprise Boschetto, pour reprendre les façades de la maison Coudurier pour le compte de la Barclays´bank**, 10 décembre 1926

Documents figurés

- **Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux / M. Evrard,**
  Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux / M. Evrard, architecte. Aix-les-Bains, 1926. Ech. 1 : 50°. 1 plan. ; 44 x 80cm. (AC Aix-les-Bains : 1 O 230, n° 180)

- **Aix les Bains. Place centrale / Muller del. et lith. Genève : Charnaux, [vers 1860]. 1 est. :**
  Aix les Bains. Place centrale / Muller del. et lith. Genève : Charnaux, [vers 1860]. 1 est. : lithograph. 14 x 17 cm. (AC Aix-les-Bains : 15Fi)

- **Aix-les-Bains - Place Carnot. Nice : Edition Giletta, fin XIXe siècle. 1 carte postale, 9 x 13 cm.**
  Aix-les-Bains - Place Carnot. Nice : Edition Giletta, fin XIXe siècle. 1 carte postale, 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains : Cp 18_13)

- **[Vue de la place Centrale] / Eugéne Ginain, (del.). Paris : Brudin Ernest, [1852]. 1 est. (gravure**
  [Vue de la place Centrale] / Eugéne Ginain, (del.). Paris : Brudin Ernest, [1852]. 1 est. (gravure sur bois) : 24 x 31 cm. (AC Aix-les-Bains : 15 Fi 21)

Annexe 1

ANNEXE 1
Projet d'acte d'achat d´une partie de bâtiment pour servir de salle consulaire., 20 février 1819. (AC Aix-les-Bains : 1 M 6)
... Une partie de bâtiment sur la grande place de cette ville, au rez-de-chaussée, premier étage, de la maison procédée de madame la veuve Devaux, figurée sous partie des numéros 61 et 62 de la mappe, consistant en une boutique destinée à un corps de garde, deux pièces sur le derrière dont l'une au rez-de-chaussée et l'autre au dessus, pour l'établissement des archives du tabellion et du bureau de l'insinuateur, et deux pièces au premier étage sur le devant dont l'un pour la Chambre Consulaire et l'autre pour la salle d'audience de la judicature de ce mandement, avec le petit cabinet en planches servant de bûcher sur la première rampe de la montée qui demeure commune avec l'appartement du second étage et le petit retirage qui est au dessous de la montée, où il sera facultatif de rétablir des latrines comme elles y ont existé précédemment et ayant leur écoulement dans le canal couvert qui est dans l'allée et passe derrière la ville.
Les faits vendus se confinant à la boutique de la femme Bergerat et à l'appartement du sieur Etienne Dardel, du nord, et à la boutique du sieur Laurent Bouton et au bâtiment de Joseph Vidal, du midi.

Données complémentaires

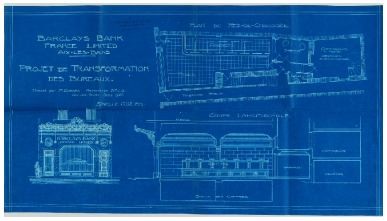
F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur rue
Mitoyen	oui
Alignement	1
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	2
Villégiature	0
Situation de la porte d'entrée	décentrée
Passage	passage couvert
Nombre d'étages	2
Entresol	0
Nombre de travées	2
Balcon	1
Balcon filant	0
Loggia	0
Balcon-loggia	0
Décrochement de façade	0
Matériaux du gros-oeuvre	calcaire
Matériaux des encadrements	calcaire
Matériaux des garde-corps	fer forgé
Forme du toit	toit à 2 versants
Liaison mur-toit	avant-toit fermé
Cour	courette

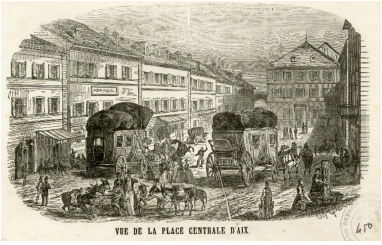
Puits de lumière	0
Sas	0
Garage	0
Décor de façade	élémentaire
Nombre d'escaliers	1
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: forme	tournant à retours avec jour
Escalier 1: situation	en milieu de bâtiment
Escalier 1: cage ouverte	ouverte
Escalier 1: nombre de volées par étage	1
Escalier 1: 1ère volée décalée	0
Escalier 1: tour d'escalier	0
Escalier 1: nombre de noyaux	0
Escalier 1: matériaux	bois
Escalier 2: nombre de volées par étage	0
Escalier 2: 1ère volée décalée	0
Escalier 2: tour d'escalier	0
Escalier 2: nombre de noyaux	0
Escalier en pendant	0
Immeuble faisant parti d'un ensemble	0
Cour commune	0
Entrée commune	0
Escalier commun	0
Façades en rapport	0
Traboule	0
Distribution des logements	par palier de l’escalier
Datation principale	1er quart 18e siècle
Datation secondaire	3e quart 18e siècle
Datation tertiaire	3e quart 19e siècle
Modifications 1	surélévation
Modifications 2	reconstruction de la façade
Phase	repéré
Typologie	immeuble sur rue ; un corps de bâtiment

Illustrations



Plans, coupe et élévation
Repro. François Fouger
IVR82_20057300250NUCB

Projet de vitrine
Repro. François Fouger
IVR82_20057300251NUCB



L'immeuble vers 1852
Repro. Denys Harreau
IVR84_20177300162NUCB

Litho : façade sur la place
Repro. François Fouger
IVR82_20057300299NUCB

Le bâtiment à gauche, derrière l'enseigne de tabac, fin XIXe siècle
Repro. Denys Harreau
IVR82_20147300069NUCB

Façade sur la place
Phot. François Fouger
IVR82_20067300446NUCA

Courette intérieure vue depuis le bas
Phot. François Fouger
IVR82_20067300386NUCA

Courette intérieure
Phot. François Fouger
IVR82_20067300385NUCA

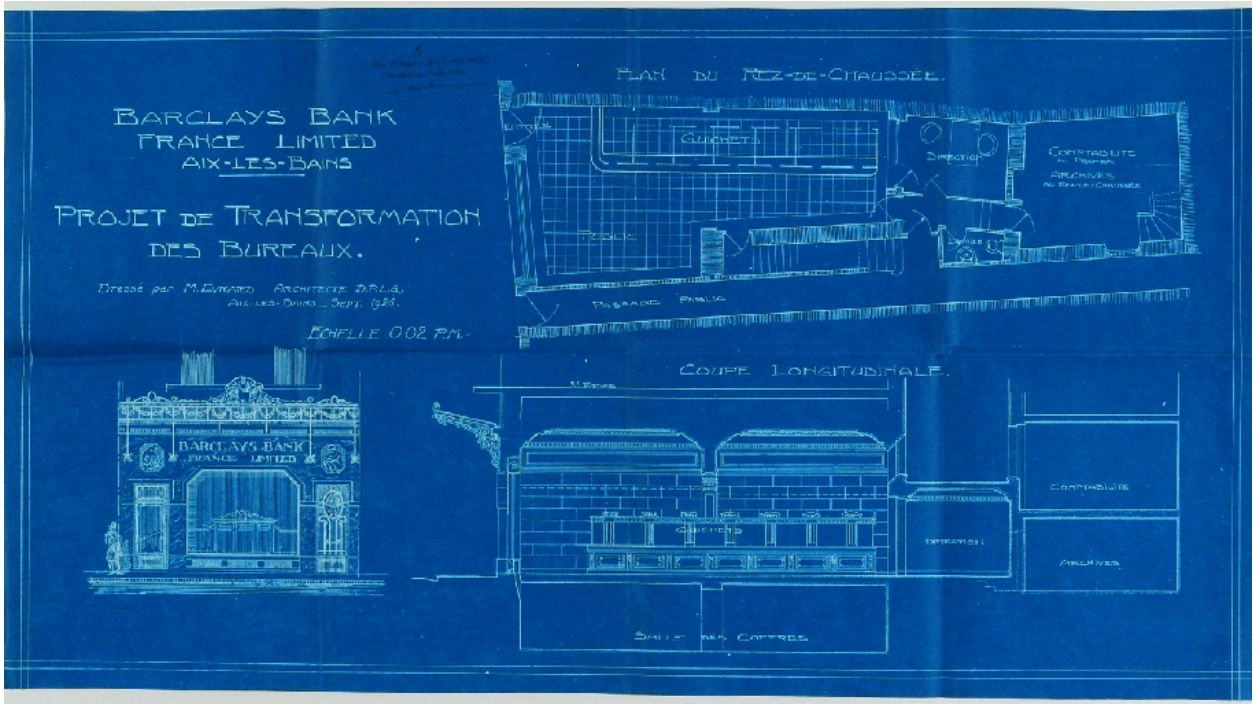
Décor de stuc d'une
pièce du rez-de-chaussée
Phot. François Fouger
IVR82_20067300387NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains
Immeubles (IA73001097) Aix-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :
Place Centrale puis place Carnot (IA73001128) Aix-les-Bains, Centre historique
Secteur urbain, Centre historique (IA73001135) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Plans, coupe et élévation

Référence du document reproduit :

- **Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux / M. Evrard, Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux** / M. Evrard, architecte. Aix-les-Bains, 1926. Ech. 1 : 50°. 1 plan. ; 44 x 80cm. (AC Aix-les-Bains : 1 O 230, n° 180)

- **Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux / M. Evrard, Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux** / M. Evrard, architecte. Aix-les-Bains, 1926. Ech. 1 : 50°. 1 plan. ; 44 x 80cm. (AC Aix-les-Bains : 1 O 230, n° 180)

IVR82_20057300250NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger
© Archives privées Entreprise Léon Grosse
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

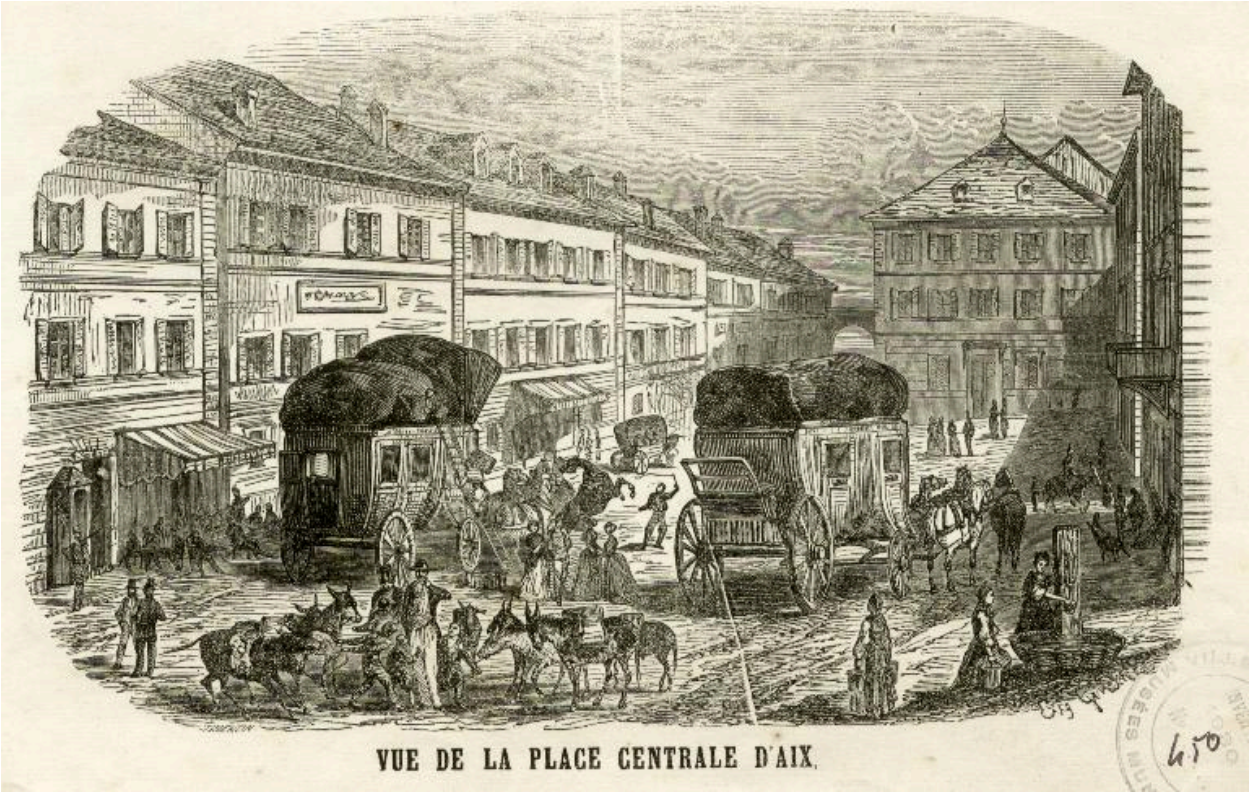
Projet de vitrine

Référence du document reproduit :

- **Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux / M. Evrard, Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux** / M. Evrard, architecte. Aix-les-Bains, 1926. Ech. 1 : 50°. 1 plan. ; 44 x 80cm. (AC Aix-les-Bains : 1 O 230, n° 180)

- **Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux / M. Evrard, Barclays Bank France limited Aix-les-Bains. Projet de transformation des bureaux** / M. Evrard, architecte. Aix-les-Bains, 1926. Ech. 1 : 50°. 1 plan. ; 44 x 80cm. (AC Aix-les-Bains : 1 O 230, n° 180)

IVR82_20057300251NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger
© Archives privées Entreprise Léon Grosse
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'immeuble vers 1852

Référence du document reproduit :

- **[Vue de la place Centrale] / Eugéne Ginain, (del.). Paris : Brudin Ernest, [1852]. 1 est. (gravure**
  [Vue de la place Centrale] / Eugéne Ginain, (del.). Paris : Brudin Ernest, [1852]. 1 est. (gravure sur bois) : 24 x 31 cm. (AC Aix-les-Bains : 15 Fi 21)

IVR84_20177300162NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2017
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Litho : façade sur la place

Référence du document reproduit :

- **Aix les Bains. Place centrale / Muller del. et lith. Genève : Charnaux, [vers 1860]. 1 est. :**
  Aix les Bains. Place centrale / Muller del. et lith. Genève : Charnaux, [vers 1860]. 1 est. : lithograph. 14 x 17 cm. (AC Aix-les-Bains : 15Fi)

- **Aix les Bains. Place centrale / Muller del. et lith. Genève : Charnaux, [vers 1860]. 1 est. :**
  Aix les Bains. Place centrale / Muller del. et lith. Genève : Charnaux, [vers 1860]. 1 est. : lithograph. 14 x 17 cm. (AC Aix-les-Bains : 15Fi)

IVR82_20057300299NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Fouger
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le bâtiment à gauche, derrière l'enseigne de tabac, fin XIXe siècle

Référence du document reproduit :

- **Aix-les-Bains - Place Carnot. Nice : Edition Giletta, fin XIXe siècle. 1 carte postale, 9 x 13 cm.**
  Aix-les-Bains - Place Carnot. Nice : Edition Giletta, fin XIXe siècle. 1 carte postale, 9 x 13 cm. (AC Aix-les-Bains : Cp 18_13)

IVR82_20147300069NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2014
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade sur la place

IVR82_20067300446NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Courette intérieure vue depuis le bas

IVR82_20067300386NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Courette intérieure

IVR82_20067300385NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Décor de stuc d'une pièce du rez-de-chaussée

IVR82_20067300387NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation