



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Ensemble de crapauds de timon (3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004657

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : harnachement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Série de trois crapauds d'attelage, en acier, à anneaux fixes et à vis de serrage.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie

Matériaux : fer fondu, forgé

Mesures : l : 27 cmla : 6 cm

Inscriptions & marques : inscription (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription (sur chacune des trois vis) : 1, 11, 8

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	809 (1) à 809 (3)
NCVENT	809

Illustrations



Vue générale
Phot. Clara Goniaux
IVR84_20226302545NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Crapaud de timon n° 3 (IM63007468) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Crapaud de timon n° 2 (IM63007467) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Crapaud de timon n° 1 (IM63007466) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84_20226302545NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation