Lyon 2e
31 rue de la Bourse

Chapelle de la Visitation, dite des Affaneurs, actuellement gymnase du collège Ampère

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69004611
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013, 2021
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : chapelle
Genre du destinataire : de congrégationistes
Vocable : Visitation
Appellation : des Affaneurs
Destinations successives : gymnase

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2013, AC, 2

Historique

La chapelle fut, comme celle des Grands Artisans, érigée pour la confrérie des Affaneurs (portefaix) fondée en 1668, avant la construction du Pensionnat dans lequel elle fut englobée. Peut-être édifiée dans le dernier quart du 17e siècle, elle est achevée au plus tard en 1732 (AD Rhône, 1 D 15), mais la réalisation de son décor se prolonge sans doute jusque dans les années 1750. Elle possédait deux accès : l'un côté passage Ménestrier, aujourd'hui muré et dont deux pilastres de pierre dans le mur constituent le seul vestige, l'autre côté cour (dite cour des Meuniers), à laquelle conduisait un passage couvert ouvrant sur le quai du Rhône (voir plan de 1763, AC Lyon, 1 S 115-1). Cette cour était commune aux chapelles des deux confréries des Affaneurs et des Grands Artisans.
Autrefois ornée d'un décor d'architecture en trompe l'œil (sur un dessin de Jean-Antoine Morand) au-dessus de lambris en chêne (MARQUIS, J.-M., 1970, p.73), encore visibles sur une carte postale du début du 20e siècle (AC Lyon, 4 Fi 1469), elle a été entièrement recouverte d'une peinture monochrome ; les lambris ont été démontés lors d'une campagne de travaux d'aménagements du collège entre 1989 et 1990 (A Lycée Ampère). Des fragments du décor ancien sont identifiables dans les lacunes de la dernière couche de peinture (voir Ill. IVR82_20136901278).
Désaffectée comme la chapelle des Grands Artisans en 1766, elle est la même année transformée en réfectoire (MARQUIS, J.-M., 1970, p.73 ; AD Rhône, 3 D 7, 14 août 1766), et le restera tout au long du 19e siècle. Elle est actuellement utilisée comme gymnase du collège. Le mur est a été pourvu d'un décor peint en 1956, représentant une fête foraine, réalisé par des professeurs du lycée, Masson, Roche et Lambert (Ibid.)

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle (?)
Période(s) secondaire(s) : 2e quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Antoine Morand (architecte, décorateur)

Description

L'accès d'origine depuis le passage Ménestrier a été muré (vestiges de deux pilastres au droit de l'élévation nord, sous la baie de la 1ère travée ; Cf. plan de 1763, AC Lyon 1 S 115-1). On entre actuellement dans la chapelle, transformée

en gymnase, par une porte située au rez-de-chaussée de l'escalier F, depuis la cour de l'actuel collège. La chapelle est de plan allongé, à nef unique et chevet plat ; elle est divisée en quatre travées délimitées par des pilastres doriques et voûtée d'arêtes. Elle est éclairée par quatre baies cintrées ouvertes dans le mur nord et deux dans le mur sud.
Le mur ouest porte un décor peint sur toile et marouflé, intitulé **La Fête**, réalisé en 1955 par Masson, Roche, et Lambert.

Eléments descriptifs

Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : voûte d'arêtes

Typologies et état de conservation

État de conservation : désaffecté, remanié

Décor

Techniques : peinture
Représentations :
Précision sur les représentations :

Dans un paysage urbain situé en arrière-plan, baraques de fête foraine avec tentes et toiles, animaux (chevaux, chien, vache), groupe de musiciens (à droite), équilibristes, lutteurs, avaleur de sabre, marchand de ballons.

Statut, intérêt et protection

Le tableau décorant le gymnase est une peinture à l'huile sur toile semi-circulaire et marouflée. Un panneau de basket a été vissé dans la partie inférieure du tableau.
Commandé au titre du 1% artistique ?

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique (propriété de la Métropole de Lyon)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône. 3 D 7. Registres du Bureau des Collèges, Répertoire des actes, 1763-1790**
  AD Rhône. 3 D 7**. Registres du Bureau des Collèges, Répertoire des actes**, 1763-1790
  AD Rhône : 3 D 7

Documents figurés

- **Plan des maisons acquises par les Jésuites de Lyon pour l'emplacement d'un bâtiment pour les pensionnaires, [1732] (AD Rhône, 1 D 15)**
  Plan des maisons acquises par les Jésuites de Lyon pour l'emplacement d'un bâtiment pour les pensionnaires / [s.n]. Lyon, [1732] 1 dess. plume et encre brune sur papier beige (AD Rhône, 1 D 15)
  AD Rhône : 1 D 15

- **[Plans du Collège de la Trinité] / [Grand] architecte, 4 juillet 1763 (AC Lyon, 1 S 115-1 à 6)**
  [Plans du Collège de la Trinité] / [Grand Jean-François] architecte, 4 juillet 1763. 6 plans. 1,230 x 0,925. 1/235 - (20 toises pieds de Roy = 0,275 cm). (AC Lyon, 1 S 115-1 à 115-6). Plan n°1 : Rez-de-chaussée, plan n°2 : Premier étage, plan n°3 : Second étage, plan n°4 : Troisième étage, plan n°5: Quatrième étage, plan n°6 : Cinquième étage
  détail du rez-de-chaussée
  AC Lyon : 1 S 115-1/6

- **[Le gymnase du collège Ampère] / 2 photogr. pos., 1989 (A Lycée Ampère).**
  [Le gymnase du collège Ampère] / 2 photogr. pos. : tirages argentiques en couleur, 13x18 cm ; 1989 (A Lycée Ampère).
  A Lycée Ampère : non coté

- **[Le gymnase en cours de travaux], 1989 (A Lycée Ampère).**
  [Le gymnase en cours de travaux] / 1 photogr. pos. : tirage argentique en couleur, 10x14 cm ; 1989 (A Lycée Ampère).
  A Lycée Ampère : non coté

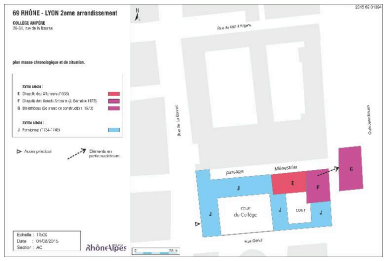
- **LYON - Lycée Ampère. Grand réfectoire. Carte postale ancienne, ca 1910 (AC Lyon, 4 Fi 1469)**
  LYON - Lycée Ampère. Grand réfectoire. Carte postale ancienne**,** ca 1910 **(**AC Lyon, 4 Fi 1469)
  AC Lyon : 4 Fi 1469

Bibliographie

- **FLACHERON, Raphaël. Description critique des bâtiments du collège, in Lyon ancien et moderne, L. Boitel. Lyon : 1843, vol. 1, p. 433-442**
  FLACHERON, Raphaël. *Description critique des bâtiments du collège*, in **Lyon ancien et moderne**, L. Boitel. Lyon : 1843, vol. 1, p. 433-442
  p. 440

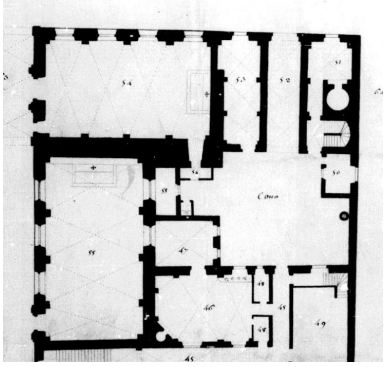
- **MARQUIS, J.-M. Le collège de la Trinité à Lyon. Université Lyon II, 1970**
  MARQUIS, J.-M. **Le collège de la Trinité à Lyon : architecture et décoration**. Mémoire dactylographié, DES, Université Lyon-II, 1970, 2 vol.
  p. 73

Illustrations



Plan masse chronologique
et de situation
Dess. André Céréza
IVR82_20156901394NUDA

Plan masse et de situation,
[1732] (AD Rhône, 1 D 15)
Autr. auteur inconnu,
Repro. Thierry Leroy
IVR84_20196900300NUCAB



Détail du plan du rez-de-chaussée
de 1763 (J.-F. Grand architecte) :
chapelle des grands Artisans (n
°54) et des Affaneurs (n°55)
Autr. Jean-François Grand,
Repro. Maxence Colleau
IVR82_20146902451NUC

Le grand réfectoire, ancienne
Chapelle des Affaneurs,
vers 1910. Carte postale
ancienne (AC Lyon, 4 FI 1469)
Repro. Gilles Bernasconi
IVR82_20136902082NUCAB

Passage Ménestrier, vestige de deux
pilastres (ancienne porte d'entrée
de la chapelle des Affaneurs?)
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901143NUCA

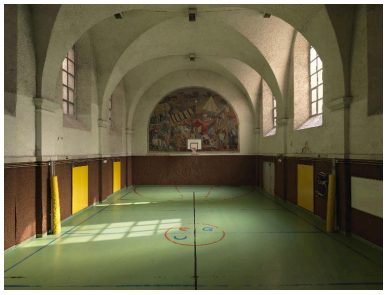
Le gymnase en 1989, vu depuis l'est
Autr. auteur inconnu
IVR84_20216901072NUCA

Le gymnase en 1989,
vu depuis l'ouest
Autr. auteur inconnu
IVR84_20216901071NUCA

Mur sud après enlèvement des lambris, en 1989 (A Lycée Ampère)
Autr. auteur inconnu
IVR84_20216901073NUCA

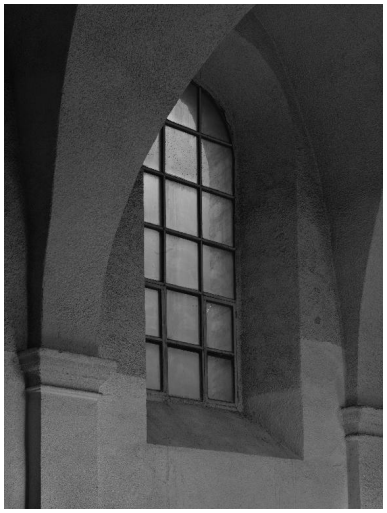
Porte d'entrée, rez-de-chaussée de l'escalier F
Phot. Martial Couderette
IVR82_20126901994NUCA

Porte d'entrée, vue depuis l'intérieur
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901280NUCA



Vue d'ensemble depuis l'ouest
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901264NUCAQ

Vue d'ensemble depuis l'est
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901275NUCAQ



Détail d'une baie
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901270NUCA

Mur est, décor peint : Fête foraine, par Masson et Roche-Lambert, 1955-56
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901268NUCA

Mur est, décor peint : détail de la signature
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20136902016NUCA

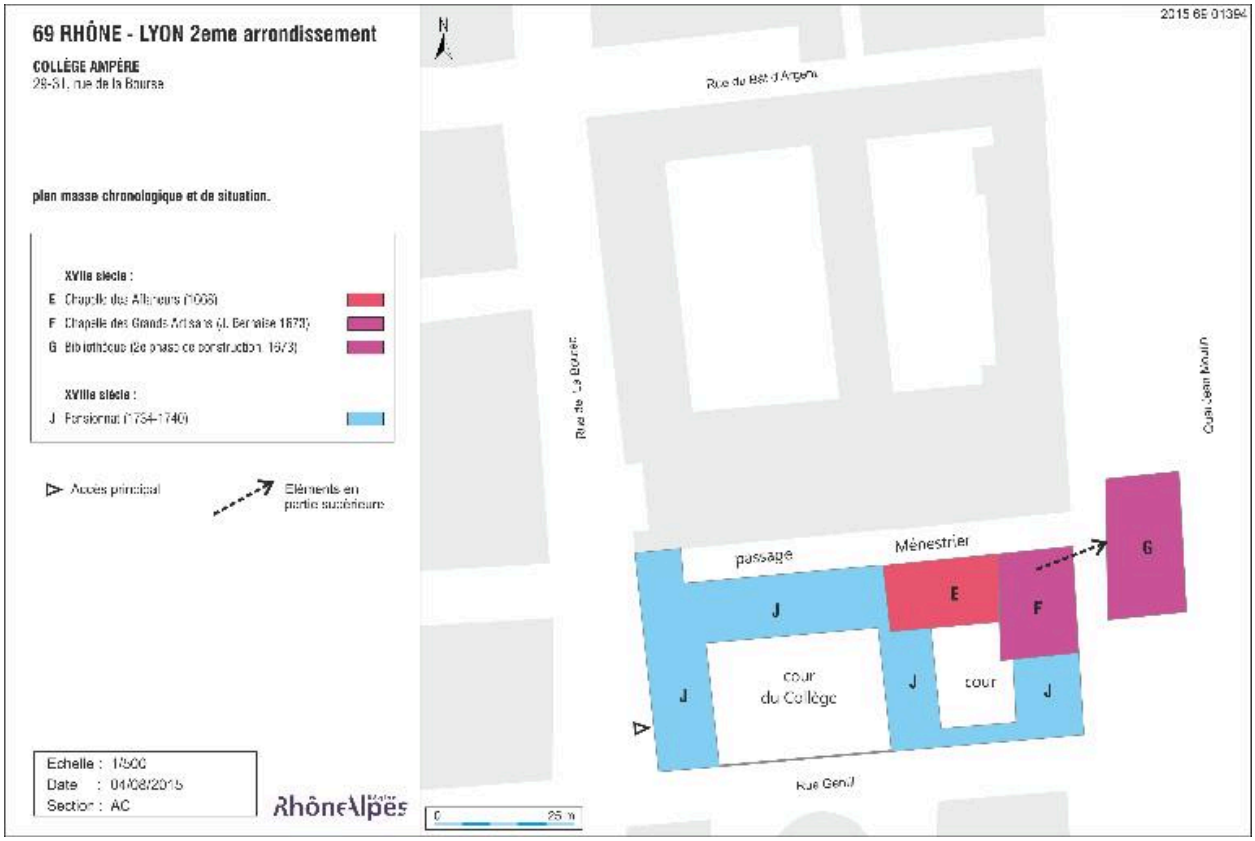
Mur sud : détail du décor d'origine bûché
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901277NUCA

Mur nord : détail du décor d'origine dans une lacune d'enduit
Phot. Thierry Leroy
IVR82_20136901278NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Pensionnat du collège de la Trinité, actuellement collège Ampère et centre de formation dit GRETA Ampère (IA69004615) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 2e, 31 rue de la Bourse

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Plan masse chronologique et de situation

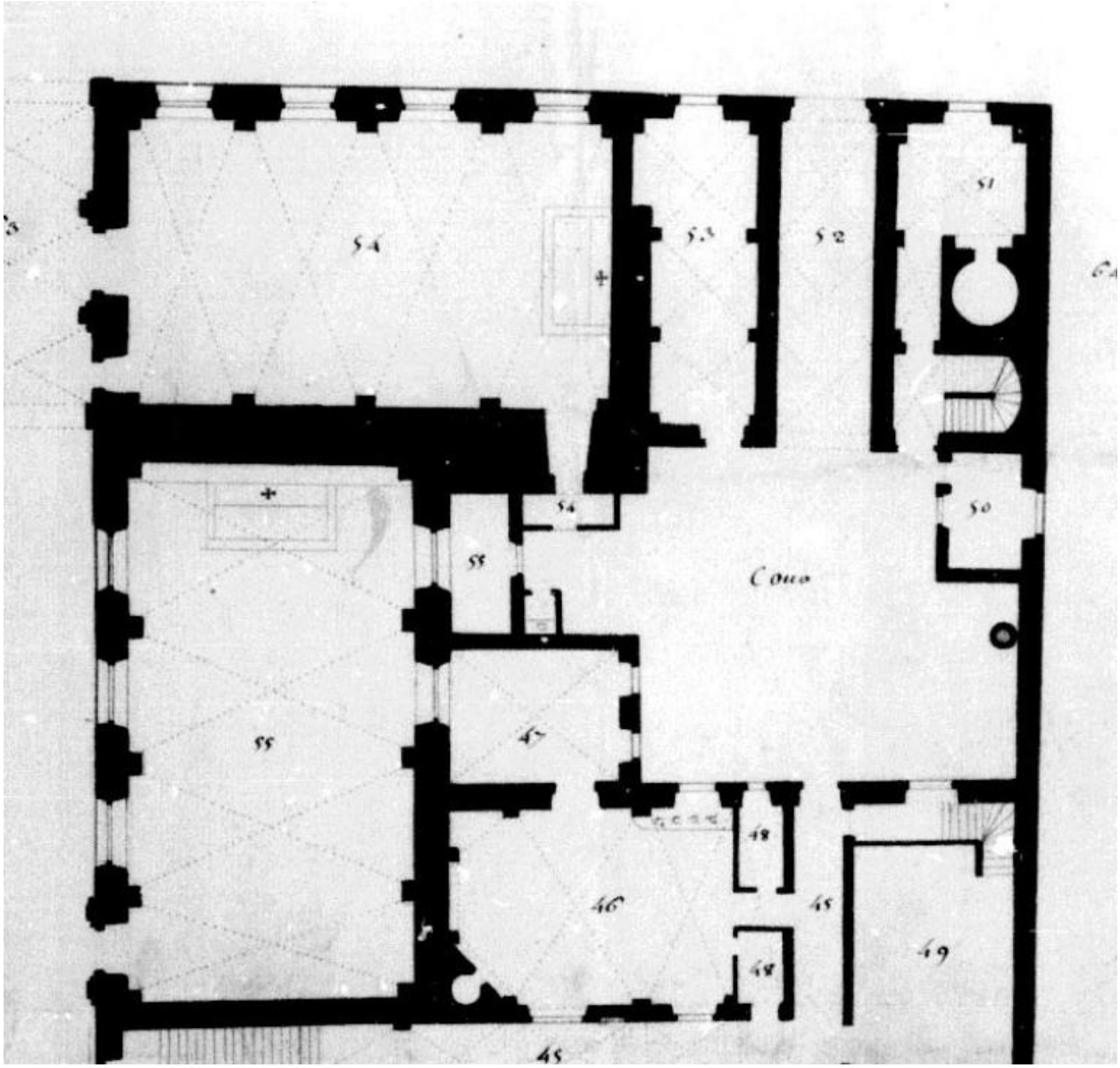
IVR82_20156901394NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Technique de relevé : reprise de fond ; Échelle : 1:500
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan masse et de situation, [1732] (AD Rhône, 1 D 15)

Référence du document reproduit :

- **Plan des maisons acquises par les Jésuites de Lyon pour l'emplacement d'un bâtiment pour les pensionnaires, [1732] (AD Rhône, 1 D 15)**
  Plan des maisons acquises par les Jésuites de Lyon pour l'emplacement d'un bâtiment pour les pensionnaires / [s.n]. Lyon, [1732] 1 dess. plume et encre brune sur papier beige (AD Rhône, 1 D 15)
  AD Rhône : 1 D 15

IVR84_20196900300NUCAB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Leroy
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2013
© Archives départementales du Rhône
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du plan du rez-de-chaussée de 1763 (J.-F. Grand architecte) : chapelle des grands Artisans (n°54) et des Affaneurs (n°55)

Référence du document reproduit :

- **[Plans du Collège de la Trinité] / [Grand] architecte, 4 juillet 1763 (AC Lyon, 1 S 115-1 à 6)**
  [Plans du Collège de la Trinité] / [Grand Jean-François] architecte, 4 juillet 1763. 6 plans. 1,230 x 0,925. 1/235 - (20 toises pieds de Roy = 0,275 cm). (AC Lyon, 1 S 115-1 à 115-6). Plan n°1 : Rez-de-chaussée, plan n°2 : Premier étage, plan n°3 : Second étage, plan n°4 : Troisième étage, plan n°5: Quatrième étage, plan n°6 : Cinquième étage
  AC Lyon : 1 S 115-1/6

IVR82_20146902451NUC
Auteur de l'illustration (reproduction) : Maxence Colleau
Auteur du document reproduit : Jean-François Grand
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le grand réfectoire, ancienne Chapelle des Affaneurs, vers 1910. Carte postale ancienne (AC Lyon, 4 FI 1469)

Référence du document reproduit :

- **LYON - Lycée Ampère. Grand réfectoire. Carte postale ancienne, ca 1910 (AC Lyon, 4 Fi 1469)**
  LYON - Lycée Ampère. Grand réfectoire. Carte postale ancienne**,** ca 1910 **(**AC Lyon, 4 Fi 1469)
  AC Lyon : 4 Fi 1469

IVR82_20136902082NUCAB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Gilles Bernasconi
© Archives municipales de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Passage Ménestrier, vestige de deux pilastres (ancienne porte d'entrée de la chapelle des Affaneurs?)

IVR82_20136901143NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le gymnase en 1989, vu depuis l'est

Référence du document reproduit :

- **[Le gymnase du collège Ampère] / 2 photogr. pos., 1989 (A Lycée Ampère).**
  [Le gymnase du collège Ampère] / 2 photogr. pos. : tirages argentiques en couleur, 13x18 cm ; 1989 (A Lycée Ampère).
  A Lycée Ampère : non coté

IVR84_20216901072NUCA
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 1989
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Le gymnase en 1989, vu depuis l'ouest

Référence du document reproduit :

- **[Le gymnase du collège Ampère] / 2 photogr. pos., 1989 (A Lycée Ampère).**
  [Le gymnase du collège Ampère] / 2 photogr. pos. : tirages argentiques en couleur, 13x18 cm ; 1989 (A Lycée Ampère).
  A Lycée Ampère : non coté

IVR84_20216901071NUCA
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 1989
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mur sud après enlèvement des lambris, en 1989 (A Lycée Ampère)

Référence du document reproduit :

- **[Le gymnase en cours de travaux], 1989 (A Lycée Ampère).**
  [Le gymnase en cours de travaux] / 1 photogr. pos. : tirage argentique en couleur, 10x14 cm ; 1989 (A Lycée Ampère).
  A Lycée Ampère : non coté

IVR84_20216901073NUCA
Auteur du document reproduit : auteur inconnu
Date de prise de vue : 1989
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte d'entrée, rez-de-chaussée de l'escalier F

IVR82_20126901994NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte d'entrée, vue depuis l'intérieur

IVR82_20136901280NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis l'ouest

IVR82_20136901264NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis l'est

IVR82_20136901275NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail d'une baie

IVR82_20136901270NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mur est, décor peint : Fête foraine, par Masson et Roche-Lambert, 1955-56

IVR82_20136901268NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mur est, décor peint : détail de la signature

IVR82_20136902016NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mur sud : détail du décor d'origine bûché

IVR82_20136901277NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Mur nord : détail du décor d'origine dans une lacune d'enduit

IVR82_20136901278NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
Date de prise de vue : 2013
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation