Rhône-Alpes, Rhône
Lyon 7e
la Guillotière
Lycée Hector-Guimard, 23 rue Claude-Veyron

Cinq machines à fondre dites fours, sept machines à mouler dites coquilleuses automatisées et machines de moulage sous pression, deux machines à décaper dites sableuses et box à sableuses

Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001566
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : machine à fondre, machine à mouler, machine à décaper

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : atelier fonderie au rez-de-chaussée du bâtiment C

Historique

L'atelier fonderie du lycée utilise uniquement des moules permanents, ce qui le différencie de l'atelier sablerie. Le premier procédé exploité ici est celui de la coulée en coquille dit également coulée par gravité : le métal est coulé à la pression atmosphérique. Le second procédé est celui de la coulée sous pression : la pression d'injection du métal liquide peut aller jusqu'à 700 bar et la vitesse d'injection dans le moule jusqu'à 50 m/s. La fonderie sous pression est réservée à des productions de grandes séries pour des marchés de type automobile, électroménager ou électrique du fait du prix important de l'outillage. Les moules sont généralement donnés par des usines car ils représentent sinon un coup trop élevé. Le lycée Hector Guimard propose comme formation liée à la fonderie le baccalauréat professionnel mise en oeuvres des matériaux, option matériaux métalliques moulés.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle, 1er quart 21e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

L'atelier fonderie du lycée occupe le premier niveau du bâtiment C. Son plan est rectangulaire, partagé dans sa longueur par quatre piliers. Une partie est consacrée à la fonderie sous pression et l'autre à la fonderie coquille. Deux fours aluminium MORGAN THERMIC et un four à traitement thermique VULCAIN METANIC accompagnent les trois coquilleuses automatisées. Quatre machines de moulage sous pression sont réparties dans la partie ouest de l'atelier. Elles sont de type SOGEQUIP GRH532, ITAL PRESSE et IDRA PRESSE. Un box à sableuses et deux fours MORGAN THERMIC sont également dans cette partie de la fonderie. Des étagères sont dédiées au stockage des moules.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : industrie métallurgique et de transformation des métaux
Eléments structurels, forme, fonctionnement : à électricité

Matériaux : métal ; acier

Mesures :
Dimensions approximatives de la machine de moulage IDRA PRESSE : h = 230 ; l = 400

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (sur l'oeuvre)

État de conservation

bon état

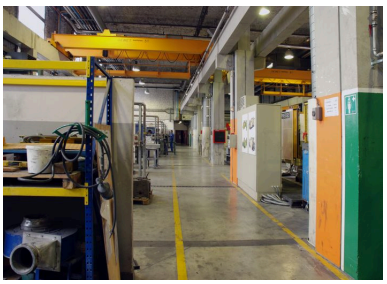
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Illustrations

Vue générale de la fonderie vers le nord est
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901902NUCA

Vue générale de la fonderie vers le nord ouest
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901903NUCA

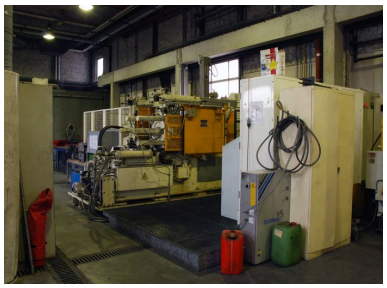


Vue générale de la fonderie vers le sud
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901904NUCA

Four à aluminium MORGAN THERMIC et coquilleuse automatisée
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901905NUCA

Four à traitement thermique VULCAIN METANIC
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901906NUCA

Box à sableuses
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901907NUCA



Machine à moulage sous pression IDRA PRESSE
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901908NUCA

Machine à moulage sous pression
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901909NUCA

Machine à moulage sous pression : ITAL PRESSE
Phot. Catherine Guégan

IVR82_20116901910NUCA

Stockage des moules
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901911NUCA

Moules à osselets
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901912NUCA

Moule utilisé à l'atelier de fonderie
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901913NUCA

Machine à moulage sous pression : IDRA PRESSE
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901915NUCA

Sas dédié à la radiographie
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901914NUCA

Machines du laboratoire de contrôle du métal
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901916NUCA

Machines testant la résistance au choc : TEXTWELL, OTTOWOLPERT et WERKE
Phot. Catherine Guégan
IVR82_20116901917NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

Ecole de métiers des industries métallurgiques et atelier-école, puis lycée technique des industries métallurgiques et lycée d'enseignement professionnel, actuellement lycée Hector-Guimard - Lycée des Métiers, Transformations des matériaux (IA69005466) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière, 23 rue Claude-Veyron
Ensemble du mobilier et du matériel pédagogique du lycée Hector-Guimard (IM69000916) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, la Guillotière, 23 rue Claude-Veyron

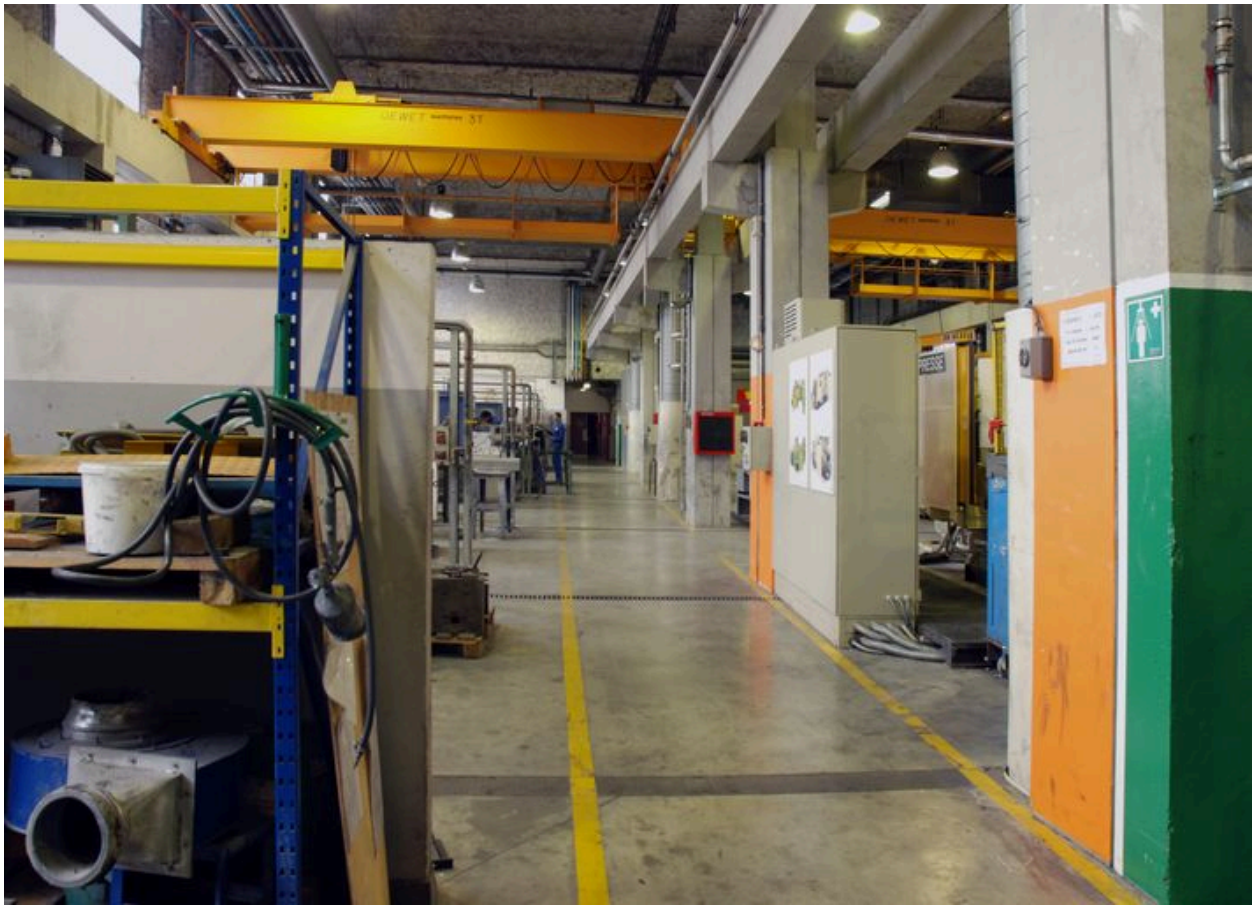
Auteur(s) du dossier : Marion Fourcayran
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue générale de la fonderie vers le nord est

IVR82_20116901902NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de la fonderie vers le nord ouest

IVR82_20116901903NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la fonderie vers le sud

IVR82_20116901904NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Four à aluminium MORGAN THERMIC et coquilleuse automatisée

IVR82_20116901905NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Four à traitement thermique VULCAIN METANIC

IVR82_20116901906NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Box à sableuses

IVR82_20116901907NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à moulage sous pression IDRA PRESSE

IVR82_20116901908NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à moulage sous pression

IVR82_20116901909NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à moulage sous pression : ITAL PRESSE

IVR82_20116901910NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Stockage des moules

IVR82_20116901911NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Moules à osselets

IVR82_20116901912NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Moule utilisé à l'atelier de fonderie

IVR82_20116901913NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machine à moulage sous pression : IDRA PRESSE

IVR82_20116901915NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Sas dédié à la radiographie

IVR82_20116901914NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machines du laboratoire de contrôle du métal

IVR82_20116901916NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Machines testant la résistance au choc : TEXTWELL, OTTOWOLPERT et WERKE

IVR82_20116901917NUCA
Auteur de l'illustration : Catherine Guégan
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation