Auvergne, Allier
Bourbon-l'Archambault
église paroissiale Saint-Georges

chasuble, étole, voile de calice : ornement blanc n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000482
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Cette chasuble de la première moitié du 20e siècle est taillée dans un tissu à motifs d'oiseaux affrontés autour de l'arbre de vie dont on retrouve des exemples à Jozerand : IM63003940, Bergonne : IM63003706, Saint-Sandoux : IM63003644, Saint-Martin-des-Olmes : IM63004100, Domérat : IM03000474, Jenzat: IM03000549. Hors région ce modèle a été étudié à Nîmes et dans la Manche. Il est inspiré des études des archéologues du 19e siècle, proche du tissu de la chasuble de Saint-Bernard de Clairvaux du couvent de Brauweiler (Allemagne) publié par le Chanoine Bock en 1866.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

Chasuble de forme gothique. Le tissu de fond est en damas, celui des orfrois est en velours frappé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) ; soie (chaîne) : damas, velours coupé

Mesures : h : 113 (= chasuble)la : 143 (= chasuble)h : 124 (= étole)la : 8,5 (= étole)h : 51 (= voile de calice)la : 50 (= voile de calice)d : 13,5 (= diamètre des médaillons)

Représentations :
Chrisme, Alpha et Oméga, oiseaux, l'arbre de vie

Le tissu du fond est orné de médaillons où s'inscrivent des oiseaux affrontés de part et d'autre de l'arbre de vie. A la croisée dorsale est tissé le Chrisme avec l'Alpha et l'Oméga.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

Références documentaires

Bibliographie

- **Geschichte der liturgischen. 1866**
  BOCK, Franz. **Geschichte der liturgischen : Gewänder des Mittelalters**. Henry & Cohen, 1859-1871. Vol. 2, 1866
  p. 246-247 ; Taf. XXXII

- **Nîmes en joie. 2012**
  Languedoc-Roussillon. Inventaire général du patrimoine culturel. **Nîmes en joie, églises en soie** / [Service de l'Inventaire régional du patrimoine culturel de la Région Languedoc-Roussillon] ; auteur, Josiane Pagnon, Florence Valantin ; photographe, Marc Kérignard ; carte et mise en page, Véronique Marzo-Marill. Lyon : Lieux dits, [2012]. 1 vol. 124 p. (Focus Patrimoine ; 1)
  p. 102-103
  Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Clermont

Illustrations

Vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300017NUC4A

Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20160300018NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Georges (IA03000535) Auvergne, Allier, Bourbon-l'Archambault

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20160300017NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20160300018NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation